

كتب الفراشة - القصص العالمية



ديفيد كوبرفيلد



كتب الفراشة - القصص العالمية

ديفيد كوبرفيلد



تأليف: تشارلز ديكنز

ترجمة: زينب دياب

مراجعة: هاني تاري



مكتبة لبنات ناشرون

مَكْتَبَةُ لَبْنَانَ نَاشِرُونَ شَرِكَةٌ

زقاق البلاط - ص.ب: ٩٢٣٢ - ١١

بَیروت - لَبْنَانَ

وُكلاء ومُوزَّعون في جميع أنحاء العالم

© الحقوق الكاملة محفوظة

لمَكْتَبَةِ لَبْنَانَ نَاشِرُونَ شَرِكَةٍ

الطبعة الأولى ١٩٩٥

رقم الكتاب 01 C 196821

طُبِعَ في لَبْنَانَ



مقدمة

كتب تشارلز ديكنز عن روايته «ديفيد كوبرفيلد» أنها الأحب إليه من بين مؤلفاته كلها. والواقع أن هذه الرواية تحمل أصداء من حياته الشخصية. فقد عانى ديفيد كوبرفيلد، على غرار ديكنز، من مشقات كثيرة ناجمة عن فقر أسرته، كما أرسل في العاشرة للعمل في مصنع قاتم تعشش فيه الأمراض. بيد أنه تمكن من الإفلات من هذا الجوّ التعسّس فحصل على شيء من العلم أهله لممارسة مهنة الصحافة كديكنز نفسه. وفي نهاية المطاف توصّل إلى الشهرة والثروة بصفته كاتباً روائياً كبيراً مثل مُبدعه. ومع كل هذا، فالرواية ليست سيرة ذاتية لديكنز إنما هي عمل قصصي مُتكامل.

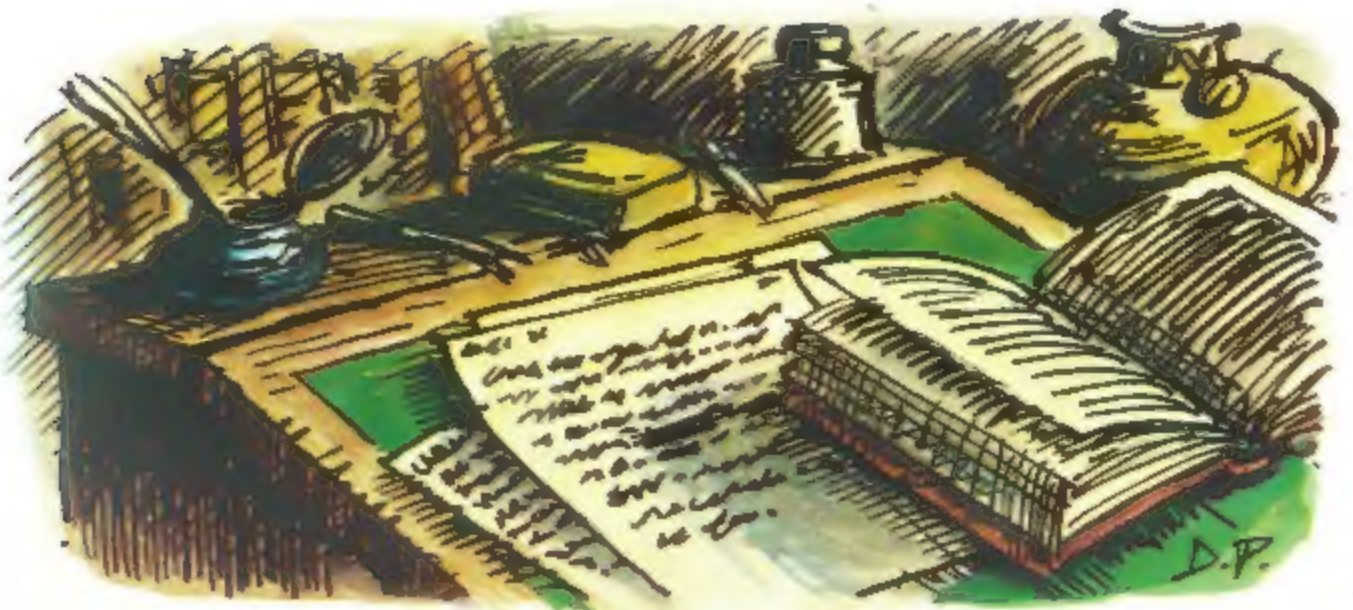
يذهب ديفيد برفقة مربّيته بيغوتي إلى مدينة يارموث الساحلية، ويمضي أجمل عطلة في أيام طفولته. وهذا المكان يختلف تماماً عن المدرسة الداخلية الموحشة التي أرسل إليها ومديرها الظالم السيّد كريكل، وعن أرقّة منطقة بلاكفرايرز في لندن التي تغزوها الفئران والتي عمل فيها ديفيد بعد تركه المدرسة، مقابل ستة شلنات في الأسبوع. لكن الأمور أخذت بالتحسّن فيما بعد، إذ رحّل ديفيد إلى دوثر وتعهّدته عمته المُسنّة الغريبة الأطوار بشي. كان لبشي تأثير عميق في حياته، فساعدته على تحسّن وضعه حتّى وصل بعمله الدؤوب وتفاؤله إلى بناء الحياة السعيدة التي يستحقّها.

وتتحدث مع قصّة هذا الشاب الذي يختبر أمور الحياة قصص عدد كبير من الشخصيات التي وصفها ديكنز بحيوية فائقة: ففي المدرسة وجد ديفيد في ترادلز البدن الصداقة التي تدوم مدى الحياة، فهو من الأشخاص الذين يُعتمد عليهم. وفي

الْمَدْرَسَةِ أَيْضًا أُتِيحَ لَهُ التَّعَرُّفُ إِلَى «مَعْبُودِ الْجَمِيعِ» الْمَدْعُو سْتِيرْفُورْثَ الَّذِي يَكْبُرُهُ سِنًا. وَلَكِنْ سَرَّعَانَ مَا صَارَتْ صَدَاقَةُ سْتِيرْفُورْثَ مَصْدَرَ خَطَرٍ، فَهَذَا الْأَخِيرُ كَادَ يُسَبِّبُ لِدِيْقِيدِ الْكَوَارِثَ بِتَصَرُّفَاتِهِ الْأَنَانِيَّةِ الطَّائِشَةِ. وَفِي الرَّوَايَةِ أَيْضًا تَصْوِيرٌ لِعَذَابِ الْحُبِّ فِي قَلْبِ دِيْقِيدِ حَيْثُ كَانَ الصَّرَاعُ قَائِمًا بَيْنَ حَنِينِهِ الرُّومَانِسِيِّ لِحُبِّهِ الْأَوَّلِ لِإِمِيلِي، وَالْحُبِّ الْحَقِيقِيِّ الَّذِي كَانَ يُكِنُّهُ لِدُورَا الطَّائِشَةِ الْفَوْضَوِيَّةِ الْمِزَاجِ، وَالْحُبِّ الْمُكْتَمَلِ الَّذِي أَوْحَتْهُ إِلَيْهِ أَغْنِسُ مَلَائِكَةُ الْحَنُونِ؛ إِلَّا أَنَّهُ حُبٌّ سَاكِنٌ وَخَجُولٌ.

وَمِنَ الشَّخْصِيَّاتِ اللَّافِتَةِ فِي الرَّوَايَةِ السَّيِّدُ مِيكُوبِرُ الَّذِي التَّقَى بِهِ دِيْقِيدِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ وَهُوَ فِي الْعَاشِرَةِ، وَظَهَرَ مِرَارًا فِيمَا بَعْدُ، وَأُورِيَا هَيْبُ الشَّرِيرُ الَّذِي يَعْمَلُ كَاتِبًا عِنْدَ صَدِيقِ دِيْقِيدِ وَثَرْمُودِ السَّيِّدِ وَكُفَيْلِدِ. وَالرَّجُلَانِ مُتَنَاقِضَانِ تَمَامًا فَمَا لَبِثَا أَنْ تَوَاجَهَا فِي صِرَاعٍ مَرِيرٍ، وَتَوَقَّفَ عَلَى هَذَا الصَّرَاعِ مُسْتَقْبَلُ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ الْأُخْرَى، وَمِنْ بَيْنِهَا دِيْقِيدِ بِالذَّاتِ. فَالسَّيِّدُ مِيكُوبِرُ يَقِضُ بِالْحَيَوِيَّةِ وَجَدِيرٌ بِالثِّقَةِ مَعَ أَنَّهُ يَبْدُو بَعْضَ الْأَحْيَانِ طَائِشًا وَعَدِيمَ الْمَسْئُولِيَّةِ. أَمَّا أُورِيَا هَيْبُ فَهُوَ بِالْمُقَابِلِ رَجُلٌ خَسِيسٌ مُوَلَّعٌ بِتَدْبِيرِ الْمَكَايِدِ وَلَا يُبَالِي إِلَّا بِمَنْفَعَتِهِ الدَّائِيَّةِ. وَفِي سِيَاقِ الرَّوَايَةِ يَسْعَى هَيْبُ إِلَى تَذْمِيرِ السَّيِّدِ وَكُفَيْلِدِ، وَهَذَا مَا يَحْمِلُ الْآخَرِينَ جَمِيعًا عَلَى مُجَابَهَتِهِ لِلْحَيْلُولَةِ دُونَ وَصُولِهِ إِلَى هَدَفِهِ.

وَتَمْتَازُ «دِيْقِيدِ كُوبِرْفِيلِدُ» بِكُلِّ صِفَاتِ الرَّوَايَةِ الْعَظِيمَةِ، مِنْ مُغَامَرَاتٍ وَكَوَارِثَ وَأَسْرَارٍ وَعَلَاقَاتٍ رُومَانِسِيَّةٍ. إِلَّا أَنَّ الصِّفَةَ الَّتِي خَلَّدَتْ دِيْقِيدِ تَكُنُ فِي قُدْرَتِهِ عَلَى إِقْنَاعِ الْقَارِئِ بِوَاقِعِيَّةِ شَخْصِيَّاتِهِ وَجَعْلِهِ يَشْعُرُ وَكَأَنَّهُ يَعِيشُ الْأَحْدَاثَ الْمَرْوِيَّةَ.



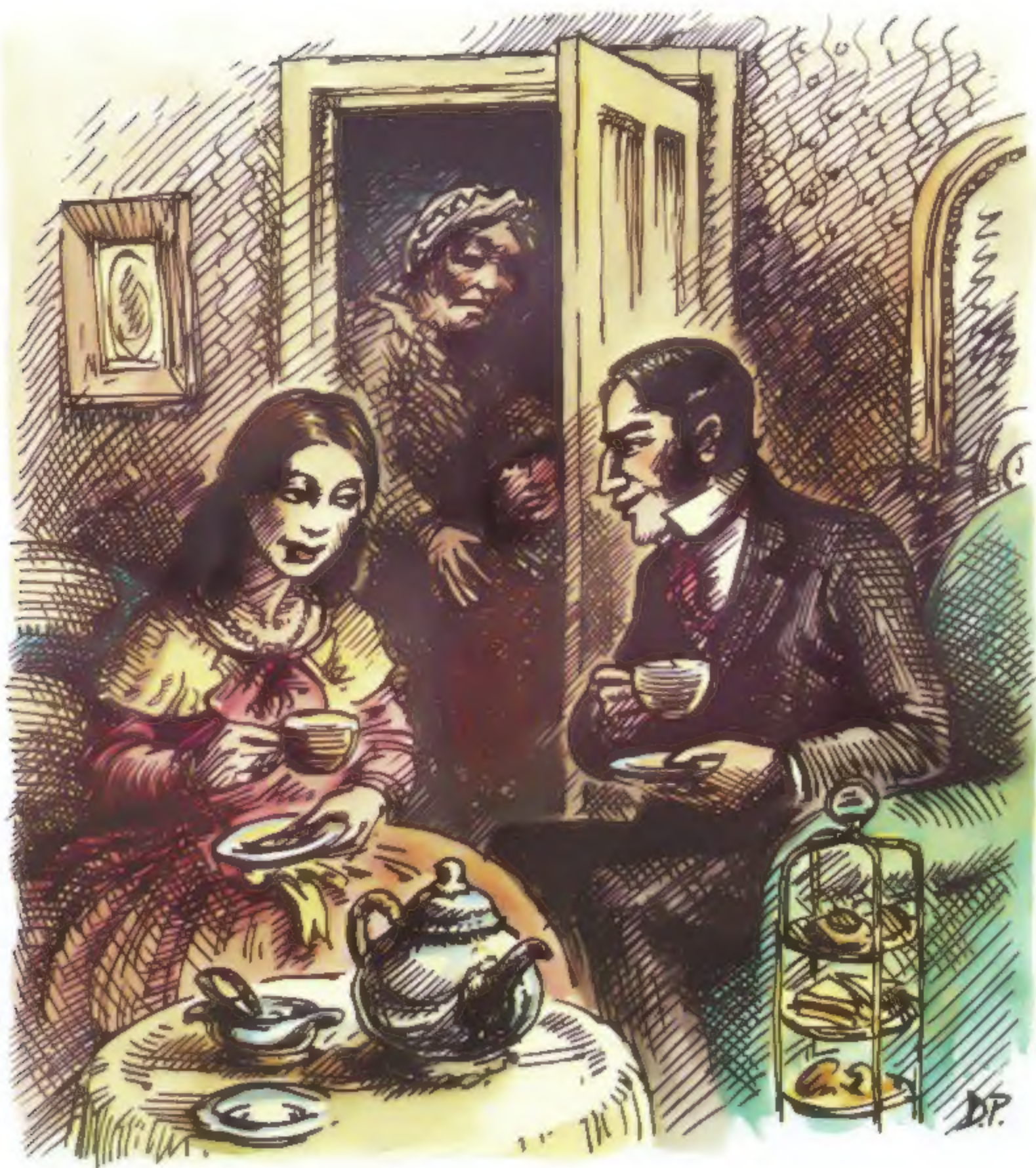
ديفيد كوبرفيلد

اسمي ديفيد كوبرفيلد، وقد وُلِدْتُ في مُقاطعة سَفوك في جَنُوبِي شَرْقِيّ إنجلترا، في مَطْلَعِ القَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ. تَرَمَلْتُ والِدَتِي قَبْلَ وَلادَتِي بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ، وَكَانَتْ فِي عِزِّ صِبَاها وَجَمالِها، وَلَمْ يَبْقَ بِجَانِبِها سِوَى خادِمَتِها الوَفِيَّةِ بِيغوتي.

يَوْمَ وَلادَتِي فُوجِئْتُ أُمِّي بِزِيارَةِ عَمَّةِ زَوْجِها المَرْحومِ، السَّيِّدَةِ بِشِي. وَكَانَتْ قَدْ سَمِعَتْ عَنْها، غَيْرَ أَنَّها لَمْ تَلْتَقِ بِها مِنْ قَبْلُ. كَانَتْ بِشِي امْرَأَةً غَرِيبَةً الْأَطْوارِ. فِعَوضًا عَنْ قَرعِ البابِ، أَلصَقَتْ أَنْفَها بِزُجاجِ النّافِذَةِ إلى أَنْ ابيضَّ وَانْبَسَطَ، ثُمَّ دَخَلَتْ مِنْ دُونِ اسْتِئْذانٍ. كَانَتْ بِشِي تَعْلَمُ أَنَّ أُمِّي عَلَى وَشِكِّ الْوِلادَةِ، وَأَعْرَبَتْ عَنِ اقْتِناعِها بِأَنَّ أُمِّي سَتُرْزَقُ طِفْلَةً. فَقَالَتْ لَها أُمِّي إِنَّ المَوْلودَ قَدْ يَكُونُ صَبِيًّا، مِمَّا أَثَارَ غَضَبَها. عِنْدَما أَعْلَنَ الطَّيِّبُ أَنَّ والِدَتِي قَدْ أَنْجَبَتْ طِفْلًا لَمْ تَنْبَسِ (تَنْطِقْ) بِشِي بِبِنْتِ شَفَةِ (كَلِمَةٍ واحِدَةٍ)، بَلِ انْتَشَلَتْ قُبْعَها. وَرَحَلَتْ مِنْ غَيْرِ عَوْدَةٍ. وَلَمْ تَكُنْ أُمِّي لَتَعْلَمَ أَنَّ بِشِي هِذِهِ كَانَتْ سَتَلْعَبُ دَوْرًا أَساسِيًّا في حَياتِي.



أَذْكُرُ أَوَّلَ مَا أَذْكُرُ - مِنْ أَيَّامِ طُفُولَتِي - خَادِمَتَنَا وَمُرَبِّتِي الرَّيَّانَةَ (السَّمِينَةَ)، يِغُوثِي،
ذَاتَ الْوَجْهَتَيْنِ الْوَرْدِيَّتَيْنِ. وَكُنَّا نَعْتَبِرُهَا كَفَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ، وَقَدْ أَحْبَبْتُهَا بِقَدْرِ مَا
أَحْبَبْتُ وَالِدَتِي بِالذَّاتِ.



ذَاتَ يَوْمٍ وَصَلْتُ أُمِّي إِلَى الْبَيْتِ بِرُفْقَةِ سَيِّدِ حَالِكِ الْوَجْهِ، مُلِفَتٍ لِلنَّظَرِ. كَرِهَتْهُ كُرْهًا عَفْوِيًّا وَحَدِسِيًّا. وَبَدَا لِي أَنَّ بِيغُوتِي حَمَلَتْ نَحْوَهُ الشُّعُورَ نَفْسَهُ. فِي ذَلِكَ الْمَسَاءِ، بَعْدَ أَنْ رَحَلَ الرَّجُلُ الدَّخِيلُ، وَفِيمَا كُنْتُ جَالِسًا قُرْبَ الْمَوْقِدِ وَقَدْ غَلَبَنِي النُّعَاسُ، أَيقَظَنِي حَدِيثٌ حَادٌّ يَجْرِي بَيْنَ أُمِّي وَبِيغُوتِي.

سَمِعْتُ بِيغُوتِي تَقُولُ: «إِنَّ السَّيِّدَ كوبر فيلد لَمْ يَكُنْ لِيُحِبَّ رَجُلًا كَهَذَا». فَأَجَابَتْ أُمِّي مُسْتَاءَةً: «كَيْفَ تَجُرُّينَ عَلَيَّ أَنْ تَتَفَوَّهِي بِهَذَا الْكَلَامِ يَا بِيغُوتِي! إِنَّا لَمْ نَتَّفَقْ عَلَى شَيْءٍ بَعْدُ، لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَمْنَعَ سَيِّدًا مُحْتَرَمًا مِنْ أَنْ يُعْجَبَ بِي». وَأَجْهَشْتُ بِالْبُكَاءِ، وَأَرَدَفْتُ: «أَنْتِ تَتَّهَمِينَنِي بِعَدَمِ الْاِكْتِرَافِ بِوَلَدِي الْحَبِيبِ. وَتَقْسِينَ عَلَيَّ، يَا بِيغُوتِي». إِثْرَ ذَلِكَ سَأَلْتُ دُمُوعَنَا جَمِيعًا. فَصَعِدَتْ بِي أُمِّي إِلَى السَّرِيرِ وَأَنَا أَبْكِي. وَغَفَوْتُ وَالْحُزْنُ يَغْمُرُنِي لِأَسْتَقِظَ وَأَرَى أُمِّي مُنْحِنِيَّةً عَلَيَّ دَامِعَةً الْعَيْنَيْنِ.

خِلَالَ الْأَشْهُرِ التَّالِيَةِ اعْتَدْتُ مُشَاهَدَةَ الرَّجُلِ الْحَالِكِ الْوَجْهِ آتِيًا لِمُزَارَعَةِ أُمِّي أَوْ لِمُرَافَقَتِهَا خَارِجًا. كَانَ يُدْعَى السَّيِّدَ مُرْدَسْتُون. وَقَدْ نَفَرْتُ مِنْ صِرَامَتِهِ الْبَغِيزَةِ وَافْتِقَارِهِ إِلَى رُوحِ الدُّعَابَةِ.

سَأَلْتَنِي بِيغُوتِي ذَاتَ يَوْمٍ إِنْ كُنْتُ أَرْغَبُ فِي مُرَافَقَتِهَا إِلَى يَارْمُوثَ لِقَضَاءِ حَوَالِي أُسْبُوعَيْنِ فِي مَنْزِلِ أَخِيهَا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. وَأَضَافَتْ: «إِنَّ أَخِي رَجُلٌ فِي مُنْتَهَى اللَّطْفِ، فَضْلًا عَنْ أَنَّكَ سَتَمَلَأُ عَيْنَيْكَ مِنَ الْبَحْرِ وَالسُّفُنِ وَالْبَوَاخِرِ وَصَيَّادِي الْأَسْمَاكِ. وَلَا تَنْسَ مُتْعَةَ اللَّعِبِ عَلَى الشَّاطِئِ مَعَ الْفَتَى هَامَ وَالصَّغِيرَةِ إِمِيلِي».

وَقَدْ تَحَمَّسْتُ لِعُطْلَةٍ مِنْ هَذَا النَّوعِ لَكِنِّي تَسَاءَلْتُ كَيْفَ سَتَرْكُ أُمِّي وَحْدَهَا. فَهَتَفَتْ بِيغُوتِي: «لَا عَلَيْكَ! لَنْ تَشْعُرَ أُمُّكَ بِالْوَحْدَةِ. فَهِيَ سَتَذْهَبُ عِنْدَ السَّيِّدَةِ غَرَايِيرَ».

بَعْدَ بَضْعَةِ أَيَّامٍ عَانَقَتْنِي أُمِّي بِشِدَّةٍ وَهِيَ تُودِّعُنِي وَبَكَيْنَا وَنَحْنُ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ، ثُمَّ جَلَسْتُ فِي مَكَانِي قُرْبَ بِيغُوتِي فِي عَرَبَةِ النُّقْلِ. وَحِينَمَا انْطَلَقَتِ الْعَرَبَةُ لَمَحْتُ السَّيِّدَ مُرْدَسْتُونَ يَصِلُ وَيَتَّجِهُهُ نَحْوُ أُمِّي وَكَأَنَّهُ يُرِيدُ تَوْبِيخَهَا عَلَى بُكَائِهَا عِنْدَ وَدَاعِي.



وَصَلْنَا إِلَى يَارْمُوثَ فِي وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ مِنَ الْمَسَاءِ. وَبَدَا لِي الْمَكَانُ بِأَسْرِهِ مُشْبَعًا
بِالرُّطُوبَةِ وَكَأَنَّهُ مُنْبَسَطٌ مَائِيٌّ كَبِيرٌ، فَالْبَحْرُ وَالنَّهْرُ وَالْمَدِينَةُ عَلَى مُسْتَوًى وَاحِدٍ. وَعِنْدَمَا
تَوَقَّفَتِ الْعَرَبَةُ أَمَامَ الْخَانِ، جَاءَ هَامُ ابْنُ عَمِّ بِيغُوتِي لِلِقَائِنَا، وَكَانَ شَابًّا فَارِعَ الطَّوْلِ.
رَحَّبَ بِيغُوتِي تَرْحِيبًا حَارًّا، وَحَمَلَنِي عَلَى ظَهْرِهِ الْعَرِيضِ وَتَأَبَّطَ الرِّزْمَ الصَّغِيرَةَ الَّتِي
اِحْتَوَتْ أُمْتِعَتَنَا. قَالَتْ لِي بِيغُوتِي إِنَّهُ يَتِيمٌ، فَلَقَدْ مَاتَ أَبُوهُ غَرَقًا فِي الْبَحْرِ.

مَرَرْنَا بِمَصَانِعِ إِنتَاجِ الْغَازِ وَأَخْوَاضِ بِنَاءِ السُّفُنِ وَمَصَاهِرِ الْحَدِيدِ إِلَى أَنْ بَلَّغْنَا أَرْضًا
رَمْلِيَّةً مُسَطَّحَةً تُؤَدِّي إِلَى الشَّاطِئِ. فَهَتَفَ هَامُ: «هَا هُوَ بَيْتُنَا يَا سَيِّدُ دِيثِي!»

نَظَرْتُ إِلَى شَتَّى الْجِهَاتِ فَلَمْ أَرِ أَثَرَ الْبَيْتِ، وَلَكِنْ رَأَيْتُ زُورَقًا قَاتِمَ اللَّوْنِ، لَا بُدَّ أَنَّهُ
مَا بَقِيَ مِنْ مَرْكَبٍ قَدِيمٍ، وَقَدْ رَسَا عَلَى رِمَالِ الشَّاطِئِ. كَانَ لَهُ بَابٌ وَشَبَابِيكٌ صَغِيرَةٌ
وَفِي أَعْلَاهُ مَا يُشَبِّهُ أَتْنُوبَ مَذْخَنَةٍ يَتَصَاعَدُ مِنْهَا الدُّخَانُ. فَسَأَلْتُ هَامَ: «هَلْ هَذَا بَيْتُكَ؟»

أَعْنِي هَذَا الشَّيْءَ الَّذِي يُشَبِّهُ الْمَرْكَبَ؟» فَأَجَابَنِي: «أَجَلْ يَا سَيِّدُ دِيثِي.»
بَدَا لِي الْمَنْزِلُ، مِنَ الدَّاخِلِ، مُرْتَبًا وَنَظِيفًا. وَدَلَّتْنِي بِيغُوتِي بِفَخْرٍ عَلَى غُرْفَةِ النَّوْمِ



المُعَدَّة لي في مَوْخَرَةِ المَرَكَبِ. كَانَ بَيَاضُ الجُدْرَانِ يُحَاكِي بَيَاضَ اللَّبَنِ. وَفِي زَاوِيَةٍ مِنْ زَوَايَا الغُرْفَةِ رَأَيْتُ سَرِيرِي الصَّغِيرَ بِغِطَائِهِ المُتَعَدِّدِ الْأَلْوَانِ.

ثُمَّ التَّقَيْتُ بِالسَّيِّدِ بِيغُوتِي، شَقِيقِ مُرَبِّتِي العَزِيزَةِ. وَمَا حَلَمْتُ قَطُّ بِأَنْ أَلْتَقِيَ يَوْمًا بِرَجُلٍ يُضَاهِيهِ كَرَمًا وَنُبْلًا. وَقَدْ اضْطَحَبَ مَعَهُ ابْنَةُ أُخْتِهِ الرَّائِعَةِ إِمِيلِي، وَهِيَ طِفْلَةٌ يَتِيمَةٌ. رَأَيْتُ أَنَّ هَؤُلَاءِ الْقَوْمَ يُكُونُونَ مَعًا عَائِلَةً سَعِيدَةً وَشَرِيفَةً وَقَدْ سُرِرْتُ جِدًّا بِالتَّعَرُّفِ إِلَيْهِمْ. وَكَانَتْ تَفُوحُ مِنْ بَيْتِهِمْ رَائِحَةُ الْبَحْرِ لِأَنَّ السَّيِّدَ بِيغُوتِي وَهَامَ كَرَّسَا حَيَاتَهُمَا لِلصَّيْدِ. مَرَّ الْأُسْبُوعَانِ بِسُرْعَةٍ، وَشَارَفَتِ الْعُطْلَةُ عَلَى نِهَائِهَا، فَكَانَ عَلَيَّ أَنْ أودِّعَ أَصْدِقَائِي الطَّيِّبِينَ. وَأَكْثَرُ مَا كَانَ يُؤْلِمُنِي هُوَ الْإِيتِعَادُ عَنْ عَزِيزَتِي إِمِيلِي الصَّغِيرَةِ، لِأَنَّا لَمْ نَفْتَرِقْ طَوَالَ الْعُطْلَةِ. قُلْتُ وَعَيْنَايَ دَامِعَتَانِ: «وَدَاعَا يَا إِمِيلِي. إِنِّي ذَاهِبٌ رُغْمًا عَنِّي.»

- الْوَدَاعُ يَا دِيشِي! سَأَشْتَاقُ إِلَيْكَ كَثِيرًا.

- أَنَا أَيْضًا سَأَشْتَاقُ إِلَيْكَ. لَكِنِّي سَأُرَاسِلُكَ.

وَحَمَلْتَنِي الْعَرَبَةُ بَعِيدًا عَنْ أَصْدِقَائِي الْأَعْزَاءِ. فَاسْتَسَلَمْتُ لِلْحُزَنِ.

فِيمَا كُنَّا نَقْتَرِبُ مِنْ بَيْتِنَا قَالَتْ لِي بِيغُوتِي مُرْتَبَكَةً: «عَلَيَّ أَنْ أَخْبِرَكَ بِمَا حَصَلَ فِي غِيَابِنَا يَا دِيقِي. لَقَدْ تَزَوَّجْتُ وَالِدَتُكَ السَّيِّدَ مُرْدُسْتُونَ.»

صَدَمَنِي هَذَا الْخَبْرُ إِلَى أَقْصَى حَدٍّ. وَلَمْ أَرِ أَحَدًا فِي الْبَيْتِ، فَاسْرَعْتُ تَوًّا إِلَى غُرْفَتِي حَيْثُ بَكَيْتُ بُكَاءً مَرِيرًا، إِلَى أَنْ غَلَبَنِي النَّعَاسُ. بَعْدَ سَاعَاتٍ، اسْتَيْقَظْتُ لِأَرَى وَالِدَتِي وَبِيغُوتِي بِجَانِبِ سَرِيرِي. قَالَتْ أُمِّي تُعَانِقُنِي: «دِيقِي، يَا بُنَيَّ، لِمَ هَذَا الْبُكَاءُ؟ عَلَيْكَ أَنْ تَفْرَحَ مِنْ أَجْلِي.» فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ دَخَلَ الْغُرْفَةَ السَّيِّدُ مُرْدُسْتُونَ، وَلَمْ يُحَاوِلْ أَنْ يُخْفِيَ سُخْطَهُ لِرُؤْيَيْهِ أُمِّي تُشَارِكُنِي حُزْنِي. وَكُلُّ مَا قَالَهُ لَهَا هُوَ: «لَا تُدَلِّلِي الصَّبِيَّ، بَلْ حَافِظِي عَلَى صِرَاطِكَ!»

وَفِي وَقْتٍ لَاحِقٍ التَّقَيْتُ بِشَقِيقَةِ السَّيِّدِ مُرْدُسْتُونَ الَّتِي كَرِهْتُنِي مِنْ أَوَّلِ نَظَرَةٍ. وَقَدْ تَوَلَّتْ إِدَارَةَ مَنْزِلِنَا، وَعَامَلَتْ أُمِّي مُعَامَلَتَهَا لِطِفْلَةٍ عَاجِزَةٍ عَنِ الْقِيَامِ بِأَيِّ عَمَلٍ نَافِعٍ. تَأَزَّمِ الْوَضْعُ، ذَاتَ يَوْمٍ، عِنْدَمَا لَجَأَ السَّيِّدُ مُرْدُسْتُونَ إِلَى ضَرْبِي بِعَصَاهُ مِنْ غَيْرِ رَحْمَةٍ لِأَنِّي لَمْ أَحْفَظْ دُرُوسِي عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِهِ. فَحَاوَلْتُ أَنْ أَقَاوِمَهُ، وَانْتَهَى بِي الْأَمْرُ إِلَى عَضِّهِ بِيَدِهِ. وَنَتِيجَةً لِذَلِكَ حَجَزَنِي فِي غُرْفَتِي مُدَّةَ خَمْسَةِ أَيَّامٍ أُخْرِجْتُ بَعْدَهَا لِأُرْسَلَ رَاسًا إِلَى مَدْرَسَةٍ دَاخِلِيَّةٍ. وَبِالرَّغْمِ مِمَّا انْطَوَى عَلَيْهِ ذَلِكَ مِنْ بُعْدٍ عَنِ وَالِدَتِي وَبِيغُوتِي الْعَزِيزَةِ فَقَدْ شَعَرْتُ بِالْفَرَحِ لِلإِبْتِعَادِ عَنْ زَوْجِ أُمِّي الْقَاسِي وَشَقِيقَتِهِ الْمُرْعَجَةِ. وَقَفَّتِ الْعَرَبَةُ، فِي الصَّبَاحِ، أَمَامَ الْمَنْزِلِ لِتُقَلِّلَنِي وَأَمْتَعَتَنِي إِلَى الْمَحْطَةِ. وَكَانَ سَائِقُ الْعَرَبَةِ رَجُلًا غَامِضًا سَاكِنًا يُدْعَى بَارَكِيسَ. وَقَدْ ظَهَرَ لِي أَنَّهُ كَانَ يُبْدِي بَعْضَ الْاهْتِمَامِ بِبِيغُوتِي. وَفِيمَا رَاحَ الْحِصَانُ يَعْذُو بِالْعَرَبَةِ عَلَى الطَّرِيقِ أَخَذَ بَارَكِيسَ يَطْرَحُ الْأَسْئَلَةَ حَوْلَ بِيغُوتِي. وَلاَحَظْتُ أَنَّهُ كَتَبَ اسْمَهَا بِالطَّبَاشِيرِ دَاخِلَ عَرَبَتِهِ.

قَالَ: «أَظُنُّ أَنَّكَ سَتُرَاسِلُهَا.»

وَأَجَبْتُ: «أَجَلٌ. بِالطَّبَعِ.»

فَقَالَ بَارَكِيسُ بِشَيْءٍ مِنَ الْغُمُوضِ: «إِذَا قُلْتُ لَهَا إِنَّ بَارَكِيسَ رَاغِبٌ حَقًّا.»



وَكَّرَرِ رِسَالَتُهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ طَالِبًا مِنِّي، بِالْإِلْحَاحِ، أَنْ أُنْقِلَهَا إِلَى بِيغُوتِي. وَبَعْدَ أَيَّامٍ، وَفِيَتْ
بِوَعْدِي، فَبَلَّغَتْ بِيغُوتِي رِسَالَتَهُ عِنْدَمَا كَتَبْتُ إِلَيْهَا.

كَانَتْ «سَالِمُ هَاوَس» مَدْرَسَةً دَاخِلِيَّةً صَغِيرَةً فِي إِحْدَى ضَوَاحِي لُنْدُنِ، يَمْلِكُهَا السَّيِّدُ
كِرِيكَلْ، وَلَمْ أَرِ فِي حَيَاتِي مَكَانًا مُوَحِّشًا وَكَثِيبًا وَبَغِيضًا كَذَلِكَ الْمَكَانِ. وَسَرَّعَانِ مَا تَبَيَّنَ
لِي أَنَّ تَلَامِيذَ تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ كَانُوا يُعَامِلُونَ مُعَامَلَةَ الْبَهَائِمِ لَا الْبَشَرِ، فَالسَّيِّدُ كِرِيكَلْ، مُدِيرُ
الْمَدْرَسَةِ، رَجُلٌ قَاسٍ غَيْرُ مُتَّقِفٍ، يَجِدُ مُتَعَةً فِي ضَرْبِ كُلِّ مَنْ تَطَالَهُ عَصَاهُ.



لَمْ يُسَاعِدْنِي عَلَى تَحْمُلِ الْعِيشِ فِي تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ سِوَى صَدَاقَةِ صَبِيٍّ أَحَدُهُمَا
 تَرَادَلْز. وَكَانَ فِي مِثْلِ سَنِي، وَقَدْ أَصْبَحْنَا صَدِيقَيْنِ مُتَلَازِمَيْنِ دَائِمًا. وَإِنِّي أَسْتَطِيعُ الْآنَ
 أَنْ أُحْيِيَ صُورَتَهُ فِي ذَاكِرَتِي فَأَرَى فَتًى مَرِحًا بِلباسٍ ضَيِّقٍ تَبْدُو فِيهِ سَاقَاهُ وَذِرَاعَاهُ أَشْبَهَ
 بِكَعْكَتَيْنِ مَلْفُوفَتَيْنِ. وَغَالِبًا مَا كَانَتْ عَصَا السَّيِّدِ كَرِيكَلٍ تَسْتَهْدِفُهُ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَسْتَعِيدُ
 مَرَحَهُ بِسُرْعَةٍ. أَمَّا صَدِيقِي الْآخَرُ، فَرَعِيمُ الْمَدْرَسَةِ وَمَعْبُودُ الْجَمِيعِ سَتِيرْفُورْث. وَكَانَ
 هَذَا لَامِعًا فِي دُرُوسِهِ، وَسِيمًا يَلْفُتُ النَّظَرَ بِحُسْنِ طَلْعَتِهِ وَيَتَحَلَّى بِجَادِبِيَّةٍ طَبِيعِيَّةٍ.
 وَبِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُ كَانَ يَكْبُرُنِي بِسِتَّةِ أَعْوَامٍ فَلَقَدْ صَادَقَنِي وَتَوَلَّى حِمَايَتِي مِنْ كُلِّ مَا يَتَعَرَّضُ
 لَهُ تَلَامِيذُ الْمَدَارِسِ الدَّاخِلِيَّةِ. لِذَلِكَ كُنْتُ شَدِيدَ الْاعْتِرَازِ بِصَدَاقَتِهِ.

ذَاتَ يَوْمٍ فَاجَأَنِي الْإِعْلَانُ عَنْ وُصُولِ زَائِرَيْنِ لِرُؤُوسِي. وَسُرِرْتُ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَيْتُ
 أَنَّهُمَا السَّيِّدُ بِيغُوتِي وَهَام. وَانْتَهَزْتُ الْفُرْصَةَ لِأُقَدِّمَ سَتِيرْفُورْثَ إِلَى صَدِيقَيَّ الْعَزِيزَيْنِ.
 وَبَدَأَ سَتِيرْفُورْثُ كَعَادَتِهِ مَرِحًا طَلَقَ الْمُحَيَّا وَوَدُودًا. وَقَدْ عَبَّرَ عَنْ بَالِغِ سُرُورِهِ بِالتَّعَرُّفِ
 إِلَى الصَّدِيقَيْنِ اللَّذَيْنِ طَالَمَا حَدَّثْتُهُ عَنْهُمَا. وَأَعْجَبَ السَّيِّدُ بِيغُوتِي وَهَامَ بِزِمْلِي اللَّطِيفِ.
 قَالَ بِيغُوتِي: «إِنِّي تَحْتَ تَصَرُّفِكُمَا، وَأَنَا أَرْحَبُ بِكُمَا فِي بَيْتِنَا الصَّغِيرِ مَتَى شِئْتُمَا.»



فَكَرْتُ بِأَنْ أَسْأَلَ السَّيِّدَ بِيغُوتِي عَنْ عَزِيزَتِي الصَّغِيرَةِ إِمِيلِي، غَيْرَ أَنَّ الْخَجَلَ حَالَ
دُونَ ذِكْرِي اسْمَهَا أَمَامَ سَتِيرْ فُورْت. وَكَانَ السَّيِّدُ بِيغُوتِي قَدْ أَخْبَرَنِي سَابِقًا بِأَنَّهَا لَمْ تَعُدْ
طِفْلَةً بَلْ أَصْبَحَتْ صَبِيَّةً نَاضِجَةً، مِمَّا أَثَارَ فِيَّ بَعْضَ الْقَلَقِ.

وَأَخِيرًا انْتَهَتْ السَّنَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ وَجَاءَتِ الْعُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ الَّتِي كُنْتُ أَتَرَقَّبُهَا بِقَلَقٍ،
إِذْ كَانَتْ الْهَوَاجِسُ تَتَابُنِي حَوْلَ مَدَى سَعَادَةِ أُمِّي فِي بَيْتِنَا بِوُجُودِ السَّيِّدِ مُرْدُستُون
وَشَقِيقَتِهِ. رَكِبْتُ عَرَبَةَ السَّيِّدِ بَارْكِيسَ لِأَقْطَعَ الْمَسَافَةَ بَيْنَ الْمَحْطَةِ وَبَيْتِنَا. قُلْتُ لَهُ: «لَقَدْ
أَبْلَغْتُ بِيغُوتِي رِسَالَتَكَ يَا سَيِّدُ بَارْكِيسَ عِنْدَمَا كَتَبْتُ إِلَيْهَا.»

وَبَدَتْ الْكَابَةُ عَلَى مُحْيَاهُ وَهُوَ يَقُولُ: «لَكِنَّ ذَلِكَ لَمْ يُجِدْ نَفْعًا. لَمْ تَرُدَّ عَلَيَّ. نَحْنُ لَمْ
نَتَبَادَلْ سِوَى الْقَلِيلِ مِنَ الْكَلَامِ، حَتَّى إِنِّي لَا أَعْرِفُ اسْمَهَا الْأَوَّلَ.»

فَأَجَبْتُهُ: «اسْمُهَا كَلَارَا. هَلْ تُرِيدُنِي أَنْ أَبْلُغَهَا رِسَالَةً أُخْرَى؟»

تَمَّتْ بَارْكِيسَ مُرَدِّدًا الْاسْمَ: «كَلَارَا، كَلَارَا.» وَرَاحَ يَكْتُبُهُ بِالطَّبَاشِيرِ أَمَامَ اسْمِ
بِيغُوتِي. ثُمَّ أَجَابَ عَنْ سُؤَالِي: «أَجَلْ. قُلْ لِبِيغُوتِي إِنَّ بَارْكِيسَ مَا زَالَ رَاغِبًا حَقًّا، وَإِنَّهُ
يَنْتَظِرُ جَوَابًا.»

أَخَذْتُ أَرْتَعِدُ خَوْفًا وَأَنَا أَمْشِي فِي مَمَرِ الْحَدِيقَةِ نَحْوَ بَابِ الْبَيْتِ، إِذْ تَوَقَّعْتُ أَنْ
يَكُونَ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ مُوَاجَهَةً مَعَ السَّيِّدِ مُرْدُسْتُونَ أَوْ أُخْتِهِ الْبَغِیْضَةِ. وَمَا إِنْ أَصْبَحْتُ
دَاخِلَ الْبَيْتِ حَتَّى سَمِعْتُ أُمِّي الْحَبِيبَةَ تُدْنِدِنُ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ. وَرَأَيْتُهَا جَالِسَةً قُرْبَ
الْمَوْقِدِ وَفِي ذِرَاعَيْهَا طِفْلٌ صَغِيرٌ.



فُوجِئَتْ أُمِّي عِنْدَمَا تَنَبَّهْتُ لِحُضُورِي، ثُمَّ انْتَصَبْتُ وَضَمَمْتُني إِلَى صَدْرِهَا بِقُوَّةٍ وَهِيَ تَحْمِلُ طِفْلَهَا بِيَدٍ وَاحِدَةٍ. وَرَفَعَ الطِّفْلُ الرَّقِيقُ إصْبَعَهُ الصَّغِيرَةَ إِلَى شَفَتِي لِيَلْمِسَهَا. قَالَتْ أُمِّي وَهِيَ تَجْهَشُ بِالْبُكَاءِ: «إِنَّهُ أَخُوكَ. آه! وَلَدِي الْحَبِيبَ دِثِي...» وَلَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُكْمِلَ كَلَامَهَا مِنْ فَرْطِ انْفِعَالِهَا. وَرَاحَتْ تُقَبِّلُنِي وَتُعَانِقُنِي بِحَنَانٍ. وَفِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ دَخَلَتْ بِيغُوتِي الْعَزِيزَةُ، وَلَمْ تَتِمَّا لَكَ نَفْسَهَا مِنْ شِدَّةِ فَرَحِهَا بِرُؤْيَايَ. وَاتَّصَحَ لِي أَنَّ زَوْجَ أُمِّي وَالْآنِسَةَ مُرْدُسْتُونَ لَنْ يَعُودَا إِلَّا فِي سَاعَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ اللَّيْلِ. فَقَضَيْتُ ذَلِكَ النَّهَارَ بِرُفْقَةِ أُمِّي وَبِيغُوتِي وَخِلَّتُهُ يَوْمًا مِنْ أَيَّامِ الْمَاضِي الْهَنِيئَةِ. وَلَمْ أَنْسَ أَنَّ أُبَلِّغَ بِيغُوتِي رِسَالَةَ بَارَكِيْسَ. فَصَرَخَتْ مُغْتَاطَةً: «يَا لَهُ مِنْ رَجُلٍ! لَنْ أَتَزَوَّجَهُ أَبَدًا حَتَّى وَلَوْ كَانَ مَخْلُوقًا مِنَ الذَّهَبِ».

طَالَ الْحَدِيثُ بَيْنَنَا ذَلِكَ الْيَوْمَ، فَتَحَدَّثْنَا وَتَحَدَّثْنَا تَمَامًا كَمَا كُنَّا نَفْعَلُ فِي الْمَاضِي. وَسَأَلْتُهُمَا عَمَّا إِذَا زَارَتْهُمَا الْعَمَّةُ بِشِّي، فَكَانَ الْجَوَابُ أَنَّهَا لَزِمَتْ كُؤُخَهَا الصَّغِيرَ قُرْبَ دُوفَرٍ. وَعِنْدَمَا اسْتَيْقِظَ الطِّفْلُ احْتَضَنَتْهُ وَرُحْتُ أَرَاقِبُهُ بِعَطْفٍ وَحَنَانٍ. ثُمَّ أَخْبَرْتُهُمَا عَنْ سَتِيرْفُورْثَ وَصَدِيقِي تِرَادْلُزْ، وَأَتَيْتُ بِيغُوتِي عَلَى ذِكْرِ الْمُعَامَلَةِ الْقَاسِيَةِ الَّتِي خَصَّتْ بِهَا الْآنِسَةُ مُرْدُسْتُونَ وَالِدَتِي، وَقَدْ لَاحَظْتُ انْتِرَاعَ أُمِّي لَدَى ذِكْرِ ذَلِكَ. وَبِالطَّبَعِ أَفْسَدَ وُجُودَ السَّيِّدِ مُرْدُسْتُونَ وَأَخْتِهِ عَطَلَتِي، وَلِهَذَا السَّبَبِ فَرِحْتُ كَثِيرًا عِنْدَمَا حَانَ الْوَقْتُ لِلْعَوْدَةِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

مَرَّ الْفَصْلُ الْجَدِيدُ، كَالْعَامِ السَّابِقِ، مَلِيًّا بِأَعْمَالِ السَّيِّدِ كَرِيكْلِ الْقَاسِيَةِ وَوَأَجِبَاتِهِ الْأَلِيْمَةِ. غَيْرَ أَنَّ صَدِيقِي الْمُخْلِصِينَ تِرَادْلُزْ وَسَتِيرْفُورْثَ سَاعَدَانِي عَلَى التَّحْمَلِ، إِلَى أَنْ صَدَمْتَنِي فَاجِعَةٌ وَلَا كَالْفَوَاجِعِ. فَذَاتَ يَوْمٍ دُعِيتُ إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ، حَيْثُ وَجَدْتُ السَّيِّدَةَ كَرِيكْلَ بَانْتِظَارِي وَفِي يَدِهَا رِسَالَةً. وَقَالَتْ لِي: «يُحْزِنُنِي أَنَّ أُخْبِرَكَ بِأَنَّ وَالِدَتَكَ مَرِيضَةٌ جَدًّا». فَشَعَرْتُ وَكَأَنَّ الضَّبَابَ غَشِيَ عَيْنَيَّ وَأُخْسَسْتُ بِالدُّمُوعِ الْحَارَّةِ تَنْهَمِرُ عَلَى وَجْهَتِي. أُمَّا هِيَ، فَأَكْمَلَتْ: «إِنَّ حَالَتَهَا خَطِيرَةً»، ثُمَّ أَفْلَتَتْ مِنْهَا الْحَقِيقَةُ الَّتِي كُنْتُ أَتَوَجَّسُّهَا: «لَقَدْ تُوَفِّيتُ وَالِدَتَكَ».

وَجَدْتُنِي، فِي الْأَيَّامِ التَّالِيَةِ، خَائِرَ الْقَوَى مِنْ شِدَّةِ الْغَمِّ، وَلَمْ أُعِدْ أَعْيَ مَا يَجْرِي مِنْ حَوْلِي، كُنْتُ ذَاهِلًا عَنِ الدُّنْيَا عِنْدَمَا وَضَعُونِي فِي عَرَبَةٍ لِنَقْلِي إِلَى الْبَيْتِ. وَلَمْ أُدْرِكْ أَنِّي كُنْتُ أُغَادِرُ «سَالِم هَاوَس» تِلْكَ الْمَرَّةَ مِنْ غَيْرِ عَوْدَةٍ.

وَلَا أَرَى حَاجَةً إِلَى أَنْ أَذْكَرَ بِالتَّفْصِيلِ أَيَّامَ أُمِّي الْأَخِيرَةَ الْأَلِيمَةَ وَجَنَازَتَهَا الْمُفْجِعَةَ. فَقَدْ مَاتَ أَخِي الصَّغِيرُ هُوَ أَيْضًا فَأَجْرِي لَهُ وَلِأُمِّي مَا تَمُّ مُرْدَوْجٌ وَدُفِنَا مَعًا، الصَّغِيرُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهَا. أَمَّا بِيغُوتِي الْمِسْكِينَةُ، فَكَانَتْ كَسِيرَةَ الْقَلْبِ بَعْدَ أَنْ شَاهَدَتْ عَالَمَهَا الصَّغِيرَ الْمَأْلُوفَ يَنْهَارُ مِنْ حَوْلِهَا. وَمَا زَادَ فِي الطَّيْنِ بَلَّةً، أَنَّ السَّيِّدَ مُرْدُسْتُونَ وَأُخْتَهُ صَرَفَاها مِنَ الْخِدْمَةِ. إِلَّا أَنَّ ذِكْرِي أُمِّي الْحَنُونِ الَّتِي سَتَبَقَى مَحْفُورَةً فِي قَلْبِي هِيَ ذِكْرَاهَا أَيَّامَ طُفُولَتِي الَّتِي قَضَيْتُهَا مَعَهَا وَمَعَ بِيغُوتِي فِي هَنَاءٍ وَسَعَادَةٍ. هَذِهِ الذُّكْرِيَّاتُ، لَا شَيْءَ قَادِرٌ عَلَى سَلْبِهَا مِنِّي.

وَسَرَّتْنِي الْمُفَاجَأَةُ عِنْدَمَا عَرَضَ السَّيِّدُ مُرْدُسْتُونَ عَلَى بِيغُوتِي أَنْ تَأْخُذَنِي مَعَهَا إِلَى يَارْمُوثَ لِأَقْضِيَ عُطْلَةً قَصِيرَةً هُنَاكَ.

أَتَى بَارْكِيْسَ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ لِنَقْلِنَا وَحَقَائِبِنَا إِلَى يَارْمُوثَ. وَفِيمَا أَخَذَتِ الْعَرَبَةُ تَجْرِي بِنَا عَلَى الطَّرِيقِ كَانَ بَارْكِيْسَ عَلَى غَيْرِ عَادَتِهِ طَلَقَ اللِّسَانَ.

وَهَمَسَ فِي أُذُنِي: «لَقَدْ اسْتَقَامَتِ الْأُمُورُ يَا سَيِّدُ كُوبَرْفِيلْد، كُلُّ شَيْءٍ عَلَى مَا يُرَامُ». وَأَمْسَكَ بِيَدِي وَرَاحَ يَهْزُهَا بِحَرَارَةٍ، ثُمَّ أَرْدَفَ: «أَنْتَ تَعْلَمُ مَنْ كَانَ رَاغِبًا حَقًّا. تَعْلَمُ أَنَّهُ بَارْكِيْسَ وَخَدَّهُ». وَأَكْمَلَ وَهُوَ يُومِئُ بِرَأْسِهِ وَيَغْمِزُنِي: «وَالْآنَ لَا يَسْعُنِي إِلَّا أَنْ أَشْكُرَكَ».

وَأَخِيرًا أَنْزَلَنَا أَمَامَ بَيْتِ السَّيِّدِ بِيغُوتِي، وَكَمْ بَدَتْ لِي مَأْلُوفَةً تِلْكَ السَّفِينَةُ - بِنَوَافِذِهَا الصَّغِيرَةِ وَبِالدُّخَانِ الْمُتَصَاعِدِ مِنْ مَذَخَّتِهَا. وَكَانَ فَرَحِي عَظِيمًا بِإِلْقَاءِ أَصْدِقَائِي الثَّلَاثَةِ السَّيِّدِ بِيغُوتِي وَهَامَ وَإِمِيلِي الصَّغِيرَةِ الَّتِي أَصْبَحَتْ صَبِيَّةً فَاتِنَةً الْجَمَالِ، وَلَمْ يَسْعُنِي إِلَّا أَنْ أَلَاحِظَ شَغَفَ هَامَ بِهَا وَرِعَايَتَهُ لَهَا وَكَأَنَّهَا أُخْتُهُ الصَّغِيرَى.

وَسَأَلَنِي السَّيِّدُ بِيغُوتِي: «وَكَيْفَ حَالُ صَدِيقِكَ الشَّهْمِ؟» فَسَأَلْتُهُ بِدَوْرِي: «تَعْنِي



ستير فورث؟» وأجاب، مُتَحَمِّسًا: «أَجَل! هذا هُوَ اسْمُهُ! إِنَّهُ لَصَدِيقٌ رَائِعٌ! ويا لَهُ مِنْ شَابٍّ وَسِيمٍ!»

بَعْدَ يَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ، كَانَتْ تَسْتَظِرُّنِي مُفَاجَأَةً كَبِيرَةً. فَقَدْ تَزَوَّجَ بَارَكِيسُ بِيغُوتِي فِي احْتِفَالٍ بَسِيطٍ. وَدَعَانِي بَارَكِيسُ إِلَى عَرَبَتِهِ وَأَخْرَجَ الطَّبَاشِيرَ وَكَتَبَ اسْمَ «كلارا بِيغُوتِي بَارَكِيس»، ثُمَّ اسْتَغْرَقَ فِي ضِخْكَةٍ تُفْصِحُ عَنْ سُرُورِهِ الْعَارِمِ. لَقَدْ ارْتَحْتُ كَثِيرًا لِأَنَّ عَزِيزَتِي بِيغُوتِي قَدْ عَثَرَتْ أَخِيرًا عَلَى السَّعَادَةِ بِاسْتِقْرَارِهَا فِي بَيْتِهَا الْجَدِيدِ. وَمَا لَبِثْتُ إِقَامَتِي فِي يَارْمُوثَ أَنْ انْتَهَتْ بِسُرْعَةٍ، فَوَدَّعْتُ بِيغُوتِي وَبَقِيَّةَ أَحِبَّائِي هُنَاكَ بِتَأْثُرٍ بَالِغٍ.

عُدْتُ إِلَى مَنْزِلِي وَقَدْ اسْتَوَظَنْتِ الْكَاتِبَةُ فِي قَلْبِي. فَبَعْدَ وَفَاةِ أُمِّي وَرَحِيلِ بِيغُوتِي
لَمْ يَعُدْ يَرْبِطُنِي بِهِ شَيْءٌ. بَيَّدَ أَنِّي فُوجِئْتُ فِي الْيَوْمِ التَّالِي بِقَوْلِ السَّيِّدِ مُرْدُسْتُونِ إِنَّهُ
لَنْ يُرْسِلَنِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ، بَلْ عَلَيَّ أَنْ أَبْدَأَ الْعَمَلَ فِي مَكْتَبِ الْمُحَاسِبَةِ لَدَى شَرِكَةِ
«مُرْدُسْتُونِ وَغَرْنَبِيِّ التَّجَارِيَةِ» الْوَاقِعَةِ فِي حَيِّ بِلَاكُفْرَايِرْزِ بِلَنْدُن. وَأَتَى الْمُدِيرُ السَّيِّدُ
كُوَيْنُونُ وَاجْتَمَعَ بِالسَّيِّدِ مُرْدُسْتُونِ لِإِجْرَاءِ التَّرْتِيبَاتِ اللَّازِمَةِ لِذَلِكَ.

وَهَكَذَا أَصْبَحْتُ - فِي الْعَاشِرَةِ مِنْ عُمْرِي - عَامِلًا كَادِحًا فِي خِدْمَةِ «مُرْدُسْتُونِ
وَغَرْنَبِيِّ» مُقَابِلَ أَجْرِ ضَخْمٍ يَبْلُغُ سِتَّةَ شِلِينَاتٍ أُسْبُوعِيًّا!! وَلَمْ أَعْمَلْ فِي مَكْتَبِ الْمُحَاسِبَةِ
بَلْ فِي مُسْتَوْدَعٍ قَدِيرٍ تَرْتَعُ فِيهِ الْفِثْرَانُ، يَقَعُ فِي زُقَاقٍ ضَيِّقٍ يُؤَدِّي إِلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ. كَانَ
عَلَيَّ أَنْ أَجْمَعَ أُلُوفَ الزُّجَاجَاتِ وَأُنْظِفَهَا يَوْمِيًّا. أَمَّا رِفَاقِي، فَثَلَاثَةُ صَعَالِيكَ أَفْظَاطٍ
يَجْهَلُونَ الْكِتَابَةَ وَالْقِرَاءَةَ. وَرَضَخْتُ لِهَذِهِ الْعُبُودِيَّةِ الْمُهِينَةِ، كَاتِمًا عَذَابًا لَا يُوصَفُ.



وَذَاتَ صَبَاحٍ، دَخَلَ حَيَاتِي فَجْأَةً، شَخْصٌ غَرِيبٌ نَابِضٌ بِالْحَيَوِيَّةِ. إِنَّهُ كَهْلٌ بَدِينٌ
يَرْتَدِي مِعْطَافًا أَسْوَدَ وَحِذَاءً مُوْتَقًا بِإِبْرِيمَ وَيَعْرِضُ صَلْعَةً لَامِعَةً. وَعَلَى الرَّغَمِ مِنْ ثِيَابِهِ
الْبَالِيَةِ كَانَ يَحْمِلُ عَصًا يُومِئُ بِهَا يَمِينًا وَشِمَالًا وَيُمْسِكُ نَظَّارَةً لَهَا سِلْسِلَةٌ لَامِعَةٌ.

قَالَ السَّيِّدُ كوينيون: «هَذَا السَّيِّدُ ميكوبر». انْحَنَى السَّيِّدُ ميكوبر بِلِيَاقَةٍ، وَأَرْدَفَ
كوينيون: «إِنَّ السَّيِّدَ مُرْدُسْتُونَ يَعْرِفُهُ مُنْذُ زَمَنْ بَعِيدٍ. وَقَدْ طَلَبَ أَنْ تُقِيمَ فِي مَنْزِلِهِ». وَتَدَخَّلَ
السَّيِّدُ ميكوبر قَائِلًا: «عُنَوَانِي: وَندسور تراس، سيتي رود».

فِي ذَلِكَ الْمَسَاءِ حَضَرَ السَّيِّدُ ميكوبر إِلَى الْمُسْتَوْدَعِ لِيَقُودَنِي إِلَى مَنْزِلِهِ، حَيْثُ
عَرَّفَنِي بِالسَّيِّدَةِ ميكوبر. كَانَتْ امْرَأَةً فِي خَرِيفِ الْعُمُرِ، نَحِيفَةً ذَابِلَةً الْوَجْهَ تُرَضِعُ أَحَدَ
طِفْلَيْهَا التَّوْءَمَيْنِ. وَكُنْتُ دَائِمًا تَرَى أَحَدَهُمَا عَلَى صَدْرِهَا. وَقَدْ أَنْجَبَتِ السَّيِّدَةُ ميكوبر
وَلَدَيْنِ آخَرَيْنِ: السَّيِّدُ ميكوبر الصَّغِيرُ وَهُوَ فِي الرَّابِعَةِ مِنْ عُمُرِهِ، وَالْآنِسَةُ ميكوبر وَلَهَا
مِنْ الْعُمُرِ ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ.

قَالَتْ لِي السَّيِّدَةُ ميكوبر، وَنَحْنُ نَصْعَدُ إِلَى الْغُرْفَةِ الْمُعَدَّةِ لِي: «لَمْ أَفَكِّرْ قَطُّ فِي
تَأْجِيرِ الْغُرْفَةِ. لَكِنْ يَبْدُو أَنَّ السَّيِّدَ ميكوبر يُوَاجِهُ بَعْضَ الصُّعُوبَاتِ فِي تَسْدِيدِ دُيُونِهِ فِي
الْوَقْتِ الْحَاضِرِ». وَعَلَى الرَّغَمِ مِنْ حَيْرَتِي، لَمْ يَسْغَنِي إِلَّا أَنْ أَقُولَ: «أَجَلْ، سَيِّدَتِي».

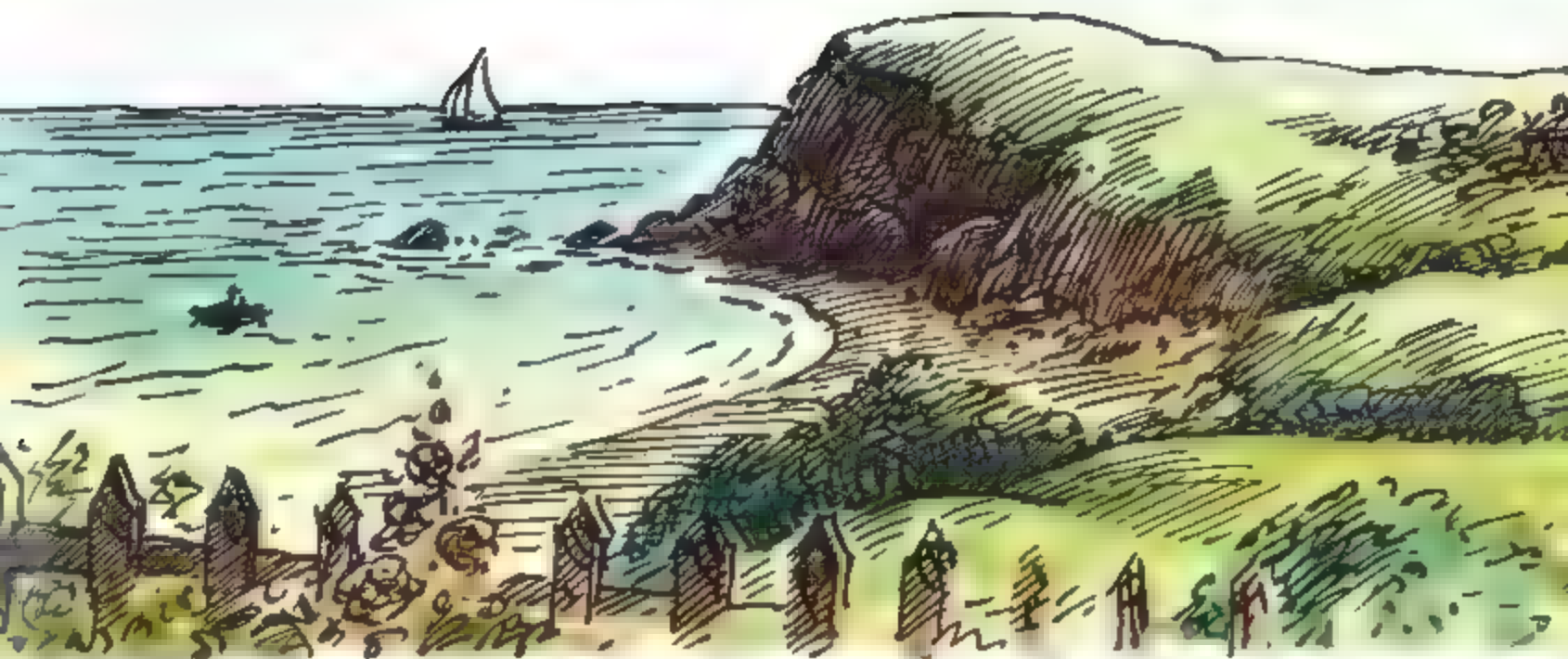


سَرَعَانَ مَا تَبَيَّنَ لِي أَنَّ السَّيِّدَ مِكُوبِرَ اعْتَادَ أَنْ يَعِيشَ مُهَدَّدًا بِالْإِفْلَاسِ. فَفِي الْوَاقِعِ
كَلَّفَتْنِي السَّيِّدَةُ مِكُوبِرَ مَرَارًا بَبَيْعِ أَشْيَاءَ صَغِيرَةٍ قِيَمَةٍ كَيْ تَتِمَكَّنَ مِنْ إِعَالَةِ الْأُسْرَةِ. إِلَّا
أَنَّ الْقَدَرَ كَانَ يُعِدُّ لِلْسَّيِّدِ مِكُوبِرَ ضَرْبَةً قَاسِيَةً، فَأَوْقَفَ وَأَخَذَ إِلَى السَّجْنِ بِسَبَبِ عَدَمِ
تَسْدِيدِهِ الدُّيُونِ الْمُتَرَاكِمَةِ عَلَيْهِ. وَاسْتَطَعْتُ أَنْ أَرَوْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ فِي سِجْنِهِ حَيْثُ كَانَ
يَبْدُو، فِي لَحَظَاتٍ بَائِسًا، ثُمَّ، بَعْدَ قَلِيلٍ، يَشْتَرِكُ فِي لُغْبَةِ الْقَنَائِي الْخَشْيَةِ (الْبُولِينْجِ)
مَعَ بَعْضِ زُمَلَائِهِ الْمَسَاجِينِ، كَأَنَّهُ لَا يَعْرِفُ الْهَمَّ. وَفِي سِجْنِهِ أَفَادَنِي بِرُؤْيَايَةِ الْفَلَسَفِيَّةِ
لِلْحَيَاةِ، قَائِلًا بِنَبْرَةٍ مَهِيبةٍ: «يَا سَيِّدُ كُوبِرْ فِيلْدُ، يَجِبُ أَنْ تَرَى فِي قَدْرِي الْمَشْهُومِ دَرْسًا
تَتَعَلَّمُ مِنْهُ. إِنِّي أَقُولُ لَكَ: إِذَا كَانَ دَخْلُكَ عِشْرِينَ جُنْيَهَا فِي السَّنَةِ وَأَنْفَقْتُهَا كُلَّهَا بِاسْتِثْنَاءِ
نِصْفِ شِلْنٍ فَإِنَّكَ تَكُونُ سَعِيدًا. أَمَّا إِذَا أَنْفَقْتَ وَاحِدًا وَعِشْرِينَ جُنْيَهَا فَمَصِيرُكَ الْبُؤْسُ
وَالشَّقَاءُ. هَذَا كُلُّ مَا عَلَيْكَ أَنْ تَعْرِفَهُ. وَلَكِنِّي مُتَأَكِّدٌ مِنْ أَنَّ وَضْعِي سَيَتَغَيَّرُ فِي وَقْتٍ
قَرِيبٍ جِدًّا عَلَى الرَّغْمِ مِنَ الْعَذَابِ الَّذِي أَعَانِيهِ الْآنَ.»

وَتَحَمَّلَ السَّيِّدُ مِكُوبِرَ عِيشَتَهُ الْمَرِيرَةَ فِي السَّجْنِ، خِلَالَ بَضْعَةِ أَسَابِيعٍ، إِلَى أَنْ أُطْلِقَ
سَرَاحُهُ فَجَاءَ بَعْدَ أَنْ قَامَ بَعْضُ أَقْرِبَائِهِ بِتَسْدِيدِ قِسْطِ كَبِيرٍ مِنْ دُيُونِهِ. وَبَعْدَ الْإِفْرَاجِ عَنِ
السَّيِّدِ مِكُوبِرِ بِبَضْعَةِ أَيَّامٍ حَدَثَ شَيْءٌ مُهِمٌّ لِمَصْلَحَتِهِ، فَقَدْ رَأَيْتُهُ يَسْتَقِلُّ عَرَبَةً مَعَ عَائِلَتِهِ
فَرَحِينَ مُبْتَهَجِينَ فِي بَدَايَةِ طَرِيقِهِمْ إِلَى بَلِيمُوثِ حَيْثُ كَانَ مَوْعُودًا بِعَمَلٍ فِي إِدَارَةِ
الْجَمَارِكِ، وَتَأَسَّفْتُ عَلَى خَسَارَةِ ذَلِكَ الصَّدِيقِ الْكَرِيمِ الْبَشُوشِ، إِلَّا أَنِّي شَعَرْتُ فِي
الْوَقْتِ نَفْسِهِ بِشَيْءٍ مِنَ الْإِزْتِيَّاحِ لِأَنِّي لَنْ أَتَوَرَّطَ بَعْدَ الْآنَ بِمَشَاكِيلِ الْيَوْمِيَّةِ الْعَصِيَّةِ.

وَحَمَلَنِي يَأْسِي آنَذَاكَ عَلَى اتِّخَاذِ قَرَارٍ جَرِيءٍ. فَرَفَضْتُ أَنْ أَتَحَمَّلَ بَعْدَ ذَلِكَ الْعُبُودِيَّةَ
وَالْإِذْلَالَ اللَّذَيْنِ عَرَفْتُهُمَا فِي مُسْتَوْدَعِ شَرِكَةِ «مُرْدِسْتون وَغَرْنِبي»، وَعَزَمْتُ عَلَى أَنْ
أَهْرُبَ وَأَبْحَثَ فِي دُوْفِرَ عَنْ قَرِيبَتِي الْوَحِيدَةِ الْبَاقِيَةِ لِي عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ - الْعَمَّةِ
بِشِي تروثوود.

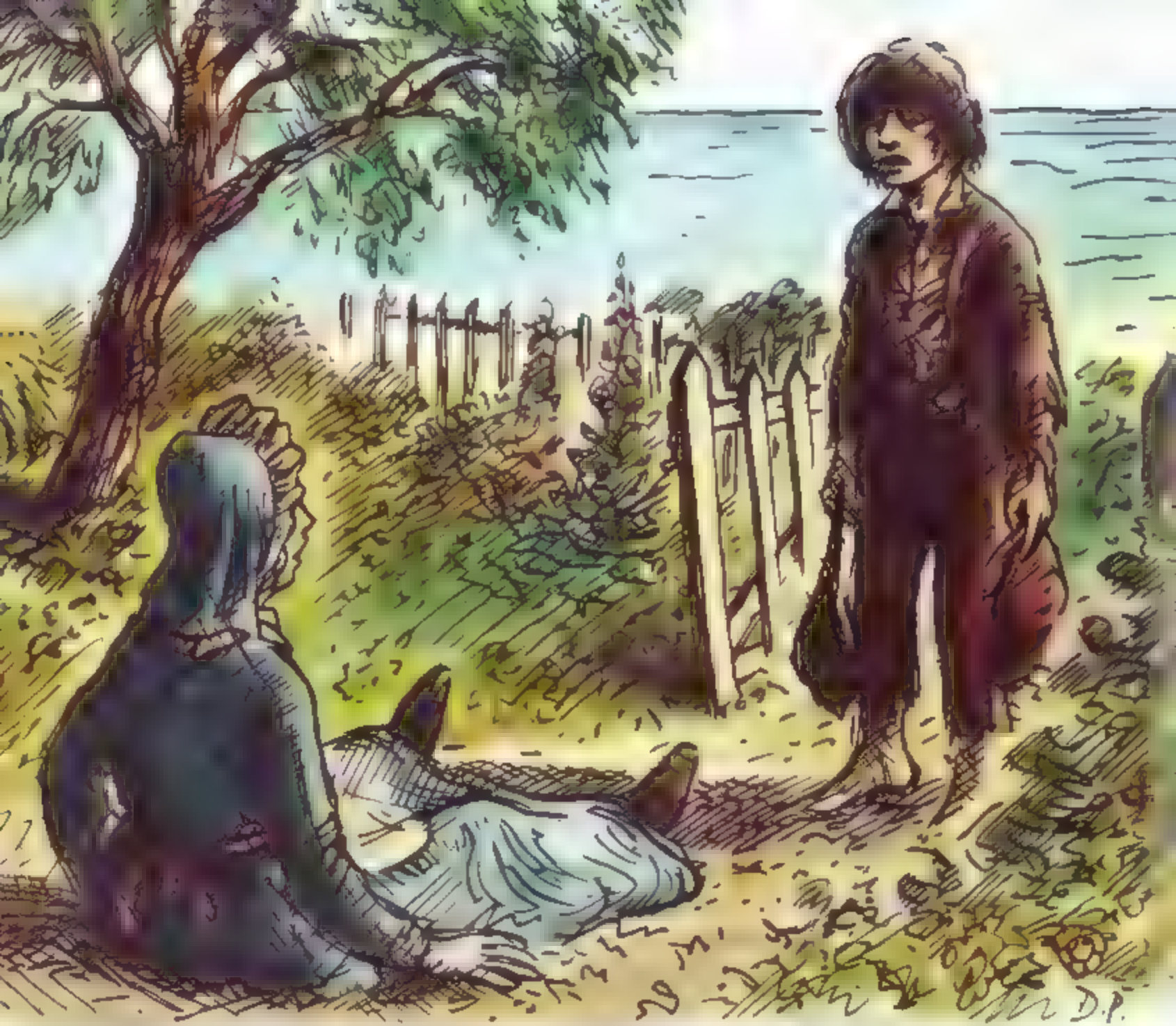




في نهاية الأسبوع قبضت راتبي الأخير، فأصبح في محفظتي نصف جنيه. ووضعت صندوق ثيابي على ظهر عربة يقودها شاب التقيت به على الطريق، وانطلق بي إلى دوفر. بعد أن عبرنا بضعة أميال، توقف لأنمكن من لصق رقعة من الورق تحمل اسمي على الصندوق، إذ كنت قد تجنبت قصدا تسجيل اسمي والمكان الذي كنت أقصده قبل أن أغادر غرقتي. وبينما كنت أخرج الرقعة من محفظتي وقع منها نصف الجنيه وهو كامل ثروتي، وصعقت عندما رأيت سائق العربة يتسله على الفور. قال بنبرة تندر بالشر: «آه! إنك تحاول الفرار، أليس كذلك؟ أظن أنها قضية تخص الشرطة.»

خفت أن يؤذيني ذلك المحتال وتمنيت التخلص منه، فصرخت به: «رد لي مالي وصندوق ثيابي» إلا أنه أصر على موقفه: «لا. لا. لا. لم لا تذهب إلى الشرطة، ليثبت لهم بنفسك أن المال والصندوق لك؟» ثم قفز إلى عربي وانطلق بسرعة السهم، أخذًا نصف الجنيه والصندوق الذي يحتوي أمتعتي التافهة كلها.

لم يبق أمامي إذ ذاك إلا أن أمشي على قدمي نهارًا وأنا في أكوام التبن ليلا إلى أن أبلغ دوفر. فمشيت خلال ستة أيام على الطريق المؤدية إلى دوفر مرورًا بروشستر وكانتربري حتى بلغ بي التعب كل مبلغ. وقد اضطررت لبيع صدرتي ومغطفي لأنمكن من شراء ما يسد جوعي. ووصلت إلى دوفر ملطخًا بالأوساخ ممزق الحذاء والياب حتى إنني أصبحت أشبه بفراغة الطيور (خيال الماتة).



وَبَعْدَ أَنْ اسْتَعْلَمْتُ عَنِ الْمَكَانِ، وَجَدْتُ طَرِيقِي إِلَى كُوخِ بَشِي الصَّغِيرِ. فَرُحْتُ
أَسْتَجْمِعُ مَا كَانَ يَلْزُمُنِي مِنْ شَجَاعَةٍ لِقَرَعِ الْبَابِ، إِلَّا أَنَّ الْعَمَّةَ بَشِي خَرَجَتْ فِي تِلْكَ
اللَّحْظَةِ مُرْتَدِيَّةً ثِيَابَ الْحَدِيقَةِ وَلَمَحْتَنِي عِنْدَ الْبَابِ فَصَاحَتْ: «هَيَّا! ارْحَلْ مِنْ هُنَا!»
فَشَرَعْتُ بِالْكَلَامِ وَقَدْ اعْتَرَانِي الْخَجَلُ: «أَرْجُوكِ يَا سَيِّدَتِي!»
إِزْتَعَسْتُ الْعَجُوزَ وَرَفَعْتُ بَصَرَهَا إِلَيَّ. فَأَرْدَفْتُ: «أَرْجُوكِ يَا عَمَّتِي! إِنِّي قَرِيبُكَ
دَيْفِيدُ كوبرفيلد.»

وَمِنْ هَوْلِ الْمُفَاجَأَةِ سَقَطَتِ الْعَمَّةُ بَشِي أَرْضًا وَظَلَّتْ جَالِسَةً عَلَى أَرْضِ الْمَمَرِّ
مُحْمَلِقَةً إِلَيَّ بَعَيْنَيْنِ جَا حِظَّتَيْنِ. وَلَكِنَّهَا مَا لَبِثَتْ أَنْ اسْتَعَادَتْ قُوَاهَا، فَأَدْخَلَتْنِي بَيْتَهَا،
وَجَرَّعَتْنِي الْأَذْوِيَّةَ، وَأَكَّدَتْ لِي أَنِّي سَأَسْتَحِمُّ حَالًا وَأَبْدُلُ ثِيَابِي.

رُحْتُ أَتَفَحَّصُ عَمَّتِي بِفُضُولٍ: كَانَتْ امْرَأَةً طَوِيلَةَ الْقَامَةِ، مَلِيحَةَ الْمَظْهَرِ، ذَاتَ عَيْنَيْنِ بَرَّاقَتَيْنِ تَتَحَرَّكُ حَدَقَتَاهُمَا بِسُرْعَةٍ غَرِيبَةٍ. أَمَّا لِبَاسُهَا فَعَجِيبٌ بَلْ أَشْبَهُ بِرِدَاءِ الْفُرُوسِيَّةِ. وَكَانَتْ دَائِمًا تَحْمِلُ سَاعَةً كَالَّتِي يَحْمِلُهَا الرِّجَالُ مَعَ مَا يُرَافِقُهَا مِنْ سَلَاسِلَ. أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِطِبَاعِهَا فَقَدْ كَانَتْ خَشِنَةً حَاسِمَةً الْقَرَارِ، وَأَخْيَانًا فَظَّةً إِلَى أَقْصَى حَدٍّ.

فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ بِالذَّاتِ، أَلْقَتْ نَظْرَةً عَلَى الْفُسْحَةِ الْخَضِرَاءِ الضَّيْفَةِ خَارِجَ بُسْتَانِهَا، وَصَرَخَتْ لِخَادِمَتِهَا: «جَانِيتُ! الْحَمِيرُ يَا جَانِيتُ!» فَهَرَوَلَتْ الصَّبِيَّةُ إِلَى الْخَارِجِ وَأَمْسَكَتْ بِلِجَامِ أَحَدِ الْحَمِيرِ الَّتِي شَرَدَتْ مُتَتَهِكَةً حُرْمَةَ الْحَدِيقَةِ، وَقَادَتْهُ بَعِيدًا، وَرَاحَتْ تَلَكُّمُ أَذُنِ الْفَتَى الصَّغِيرِ الَّذِي يَقُودُهُ، وَاتَّصَحَ لِي أَنَّ عَمَّتِي كَانَتْ تُكَافِحُ تِلْكَ الْحَمِيرَ الشَّارِدَةَ بِاسْتِمْرَارٍ، فَتَحْتَفِظُ بِوَعَاءٍ مِنَ الْمَاءِ وَحُرْمَةٍ مِنَ الْقُضْبَانِ خَلْفَ بَابِهَا الْأَمَامِيِّ اسْتِعْدَادًا لِمُوَاجَهَةِ طَوَارِيءٍ مِنْ هَذَا النَّوعِ.

لَزِمَنِي أُسْبُوعَانِ كَامِلَانِ مِنَ الرَّاحَةِ وَالنَّعِيمِ لِأَسْتَعِيدَ عَافِيَّتِي، بَعْدَ مَا عَانَيْتُهُ مِنْ شَقَاءٍ. وَتَحَقَّقْتُ شَيْئًا فَشَيْئًا مِنْ طَبِيبَةِ عَمَّتِي بِتَسِيٍّ وَلُطْفِهَا، فَقَدْ غَمَرْتَنِي بِحُبِّهَا وَحَنَانِهَا عَلَى الرُّغْمِ مِنْ غَرَابَةِ أَطْوَارِهَا وَتَقَلُّبِ مِزَاجِهَا، حَتَّى إِنَّهَا أَصَرَّتْ عَلَى اقْتِرَانِ اسْمِي بِاسْمِهَا «تروتوود».

وَذَاتَ صَبَاحٍ قَالَتْ لِي بِطَرِيقَتِهَا الْخَشِنَةِ الَّتِي طَالَمَا اعْتَدْتُهَا: «يَجِبُ أَلَّا نَتَغَاضَى عَنْ أَمْرِ تَعْلِيمِكَ يَا تروتوود! (وَكَانَ يَطِيبُ لَهَا أَنْ تُنَادِيَنِي بِهَذَا الْاسْمِ) أَتَوَدُّ أَنْ أُرْسَلَكَ إِلَى مَدْرَسَةٍ فِي كَانْتَرِبُورِي؟» فَأَجَبْتُهَا أَنَّ ذَلِكَ يَسُرُّنِي فَعَلًا لَا سِيَّمَا وَإِنِّي فِي هَذِهِ الْحَالِ لَنْ أَبْتَعِدَ عَنْهَا كَثِيرًا.

وَهَكَذَا، اتَّجَهْنَا، فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ، إِلَى مَكْتَبِ مُحَامِيهَا السَّيِّدِ وَكُفِيلْدِ فِي كَانْتَرِبُورِي. حَيْثُ اسْتَقْبَلَنَا شَخْصٌ كَانَ أَكْثَرَ النَّاسِ الَّذِينَ عَرَفْتُهُمْ فِي حَيَاتِي غَرَابَةً وَأَبْغَضَهُمْ إِلَيَّ. وَكَانَتْ عَمَّتِي تَعْرِفُهُ جَيِّدًا. فَسَأَلْتُهُ: «يَا سَيِّدُ أَوْرِيَا هَيْبَ، هَلِ الْأُسْتَاذُ وَكُفِيلْدُ هُنَا؟»

فَأَجَابَهَا مُنْحِنًا عَلَى سَبِيلِ الْمُجَامَلَةِ: «أَجَلُ سَيِّدَتِي. سَأَقُودُكَ إِلَيْهِ.» وَأَمَعْنْتُ النَّظَرَ إِلَى السَّيِّدِ هَيْبَ بِشَيْءٍ مِنَ الْأَشْمِئَزَازِ، إِذْ كَانَ وَجْهُهُ هَزِيلًا شَاحِبًا، أَمَّا شَعْرُهُ فَضَارِبٌ إِلَى الْحُمْرَةِ وَكَذَلِكَ عَيْنَاهُ. وَمَا اسْتَغْرَبْتُهُ بِصُورَةٍ خَاصَّةٍ أَنِّي لَمْ أَرِ فِي وَجْهِهِ أَثَرًا لِحَاجِبَيْنِ. وَرَاحَ يَلُوي يَدَيْهِ الْمُتَشَابِكَتَيْنِ الطَّوِيلَتَيْنِ - وَكَانَتْهُمَا مِنْ هَيْكَلٍ عَظْمِيٍّ - وَهُوَ يَنْحَنِي

وَيَنْحَنِي أَمَامَنَا. فَبَدَأَ لِي أَقْرَبَ إِلَى الزَّوَاحِفِ مِنْهُ إِلَى الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ.

رَحَّبَ بِنَا السَّيِّدُ وَكَفَيْلِدُ عِنْدَمَا أَدْخَلْنَا مَكْتَبَهُ، قَائِلًا: «أَهْلًا بِالسَّيِّدَةِ بِتْسِي تروثوود! ما الذي حَمَلَكُمْ إِلَيْنَا؟»

أَجَابَتْهُ عَمَّتِي: «لَمْ آتِ لِأَسْتَشِيرَكَ فِي مَسْأَلَةٍ قَانُونِيَّةٍ، بَلْ لِأَلْتِمِسَ مِنْكَ نَصِيحَةً فِي شَأْنِ اخْتِيَارِ مَدْرَسَةٍ لِإِثْقَةِ لِقَرِيبِي دِيْفِيد كوبر فيلِد. فَإِنِّي عَمَّةُ أَبِيهِ.»

أَجَابَ السَّيِّدُ وَكَفَيْلِدُ: «أَعْرِفُ مَدْرَسَةً تُنَاسِبُ طَلَبَكَ. فَفِي كَانْتَرِبُوري مَدْرَسَةٌ مُمْتَازَةٌ. وَإِنَّهُ لَمِنْ دَوَاعِي السُّرُورِ بِالنِّسْبَةِ لِي أَنْ يَقْطُنَ (يَسْكُنَ) هَذَا الشَّابُّ فِي بَيْتِي، وَلَوْ فِي الْفَتْرَةِ الْأُولَى.»

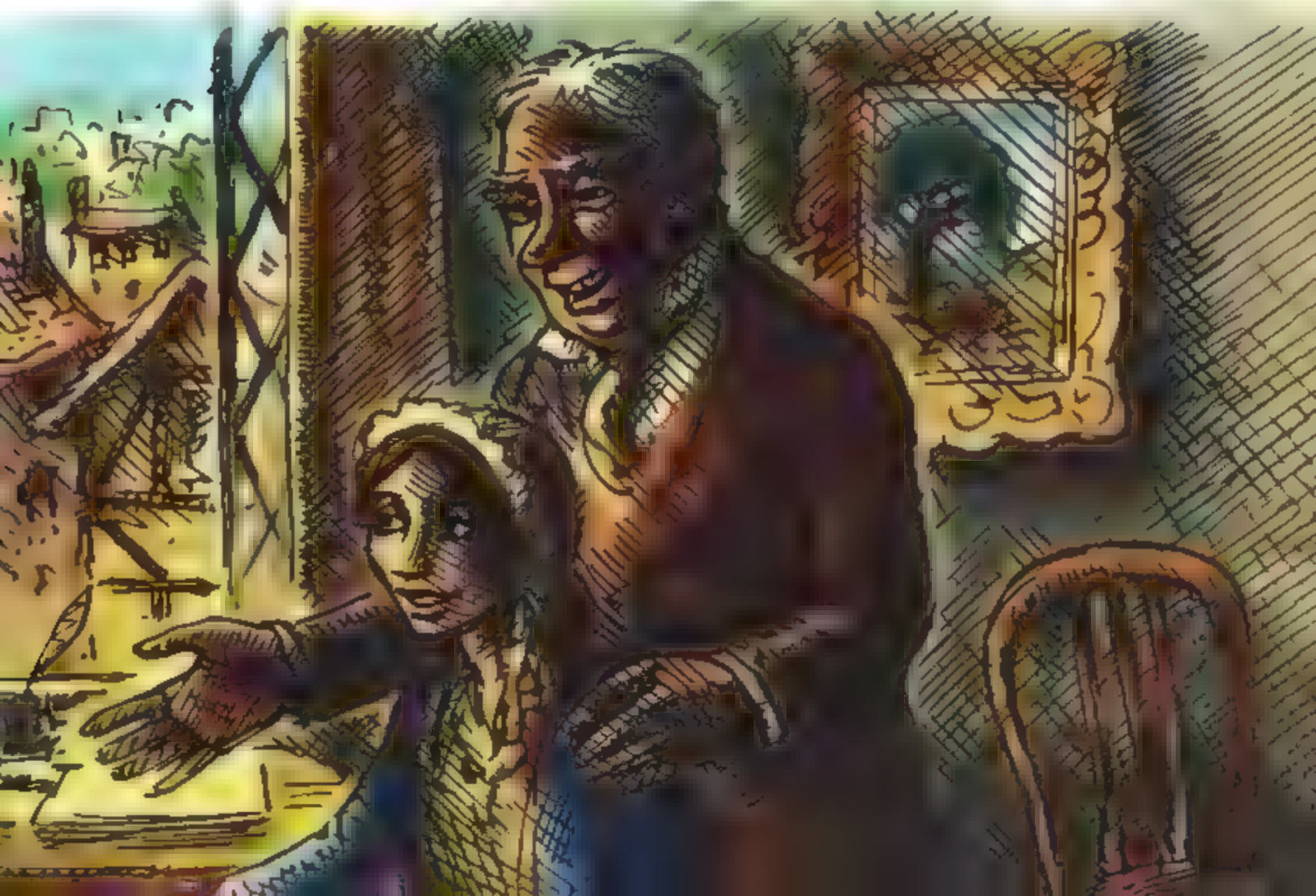


كَانَ السَّيِّدُ وَكْفِيلُ شَيْخَا شَهْمًا وَدَوْدًا بِالِغِ الْأَنَاقَةِ، ذَا جِسْمٍ بَدِينٍ.

صَعِدَ بِنَا إِلَى الطَّبَقَةِ الْعُلْوِيَّةِ لِنُعَرِّفَنَا بِمُدَبِّرَةِ مَنَزِلِهِ. وَعَجِبْتُ لِحَدَائِثِ سِنِّهَا، إِذْ كَانَتْ فَتَاةً حَسَنَاءَ مِنْ عُمْرِي، تَتَحَلَّى بِهُدُوءٍ وَصَفَاءٍ نَادِرَيْنِ. إِنَّهَا ابْنَتُهُ أَغْنَسُ، الْمَشْغُوفَةُ بِأَبِيهَا. وَالَّتِي تُلَبِّي كُلَّ حَاجَاتِهِ بِكُلِّ مَحَبَّةٍ وَاحْتِرَامٍ.

بَعْدَ أَنْ أَنْجَزْتُ عَمَّتِي مَا جَاءَتْ مِنْ أَجْلِهِ، تَأَهَّبْتُ لِلْعُودَةِ إِلَى دَوْفِر. وَقَبْلَ أَنْ تَرَحَّلَ أَسَدْتُ إِلَيَّ النَّصِيحَةَ التَّالِيَةَ: «يَجِبُ أَنْ تَكُونَ مَوْضِعَ فَخْرٍ، لِي وَلِنَفْسِكَ. أَسْتَوْدِعُكَ اللَّهَ. وَإِيَّاكَ مِنَ الْقَسَاوَةِ وَالذَّنَاءَةِ وَالْكَذِبِ. فَاحْذَرِ هَذِهِ الْعُيُوبَ الثَّلَاثَةَ فِي كُلِّ أَفْعَالِكَ.» وَتَرَكْتَنِي وَذَهَبَتْ حَزِينَةً مُنْقَبِضَةَ النَّفْسِ.

إِصْطَحَبَنِي السَّيِّدُ وَكْفِيلُ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، مُرُورًا بِالْكَاتِدْرَائِيَّةِ، وَدَخَلْنَا الْمَدْرَسَةَ مَعَاكِي يُقَدِّمُنِي لِمُدِيرِهَا الدُّكْتُورِ سْتَرُونِغ. وَقَضَيْتُ مَا تَبَقِيَ مِنْ ذَلِكَ النَّهَارِ فِي الْمَدْرَسَةِ حَيْثُ تَعَرَّفْتُ إِلَى بَعْضِ أَسَاتِذَتِي وَعَدَدٍ كَبِيرٍ مِنْ زُمَلَائِي. كَانَ الطُّلَّابُ مِنْ



السُّبَّانِ الْمُهْذَبِينَ الَّذِينَ يَعْجِزُونَ عَنْ تَصَوُّرِ مَا عِشْتُهُ مِنْ تَجَارِبِ قَاسِيَةٍ فِي مَدْرَسَتِي
السَّابِقَةِ. وَمِنْ الْبِدَاهَةِ الْقَوْلُ إِنِّي لَمْ أَتَفَوَّهَ أَمَامَهُمْ بِكَلِمَةٍ فِي هَذَا الشَّأْنِ.

كَانَ الدُّكْتُورُ سَتْرُونُغَ رَجُلًا شَهْمًا وَمُثَقِّفًا، وَهُوَ بَعِيدٌ عَنِ السَّيِّدِ كَرِيكَلِ بَعْدَ السَّمَاءِ
عَنِ الْأَرْضِ. وَسَاوَرَنِي شُعُورٌ بِالْفَرَحِ إِزَاءَ انْتِقَالِي إِلَى تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ.

انْتَهَى يَوْمِي الْأَوَّلُ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَعُدْتُ، بَعْدَ الظُّهْرِ، إِلَى مَنْزِلِ السَّيِّدِ وَكُفَيْلِدْ،
فَاسْتَقْبَلْتَنِي أَعْنَسٌ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ، حَيْثُ كَانَتْ بَانْتِظَارِ أَبِيهَا. رُحْنَا نَتَجَادَبُ
أَطْرَافَ الْحَدِيثِ، وَاتَّضَحَ لِي أَنَّهَا كَانَتْ مُخْلِصَةً كُلَّ الْإِخْلَاصِ لِوَالِدِهَا، مُكَرَّسَةً
حَيَاتَهَا لِرِعَايَتِهِ. فَطَبَعْتُ فِي نَفْسِي صُورَةً طَيِّبَةً عَنْ شَخْصِهَا لَا يُمَكِّنُ أَنْ تُمَحَى.

أَيَقَنْتُ، فِيمَا بَعْدُ، بِالرُّجُوعِ إِلَى نَفْسِي، أَنِّي لَمْ أَزَلْ أُحِبُّ إِمِيلِي الصَّغِيرَةَ. إِلَّا أَنِّي
كُنْتُ أَزْدَادُ تَعَلُّقًا بِأَعْنَسَ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ. إِذْ لَمْ أَعْرِفْ أَحَدًا يُمَاطِلُهَا فِي قُدْرَتِهَا عَلَى
إِشَاعَةِ الْوِثَامِ وَالرَّافَةِ وَالْمَحَبَّةِ أَيْنَمَا ذَهَبَتْ.





وَبِمَا أَنِّي كُنْتُ أَقِيمُ فِي مَنْزِلِ السَّيِّدِ وَكُفَيْلِدْ، كَانَ لَا بُدَّ لِي مِنْ أَنْ أَلْتَقِيَ بِأُورِيَا هَيْبَ مِنْ حِينٍ لِآخَرَ. وَكُنْتُ كُلَّمَا أَرَدَدْتُ بِهِ مَعْرِفَةً أَرْدَادَ كُرْهِي لَهُ: لَمْ أَتَحَمَّلْ تَمَلُّقَهُ الدُّنْيَا وَتَذَلُّلَهُ، فَحَاوَلْتُ أَنْ أَتَجَنَّبَهُ قَدْرَ الْمُسْتَطَاعِ.

فُوجِئْتُ يَوْمًا، بِزِيَارَةِ السَّيِّدِ مِيكُوبِر، الَّذِي كُنْتُ أَحْسَبُهُ يَعْمَلُ فِي الْجَمَارِكِ فِي بَلِيمُوثَ، وَلَكِنْ يَبْدُو أَنَّ خُطَطَهُ قَدْ فُشِلَتْ. كَانَ فِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِ إِلَى لَنْدُنْ، فَقَرَّرَ أَنْ يَمُرَّ بِكَانْتَرِبُورِي، وَنَزَلَ فِي فُنْدُقٍ وَضِيعٍ حَيْثُ دَعَانِي إِلَى تَنَاوُلِ الْعِشَاءِ مَعَهُ. وَكَانَتْ تِلْكَ الْمُنَاسَبَةُ نَمُودَجًا عَنْ ضِيَاةِ السَّيِّدِ مِيكُوبِرِ الْكَرِيمَةِ. تَأَلَّفَ الْعِشَاءُ مِنْ طَبَقٍ فَآخِرٍ مِنَ السَّمَكِ فَطَبَقٍ آخَرَ مِنْ لَحْمِ الْبَقَرِ، ثُمَّ الشُّجُقُ، وَأَخِيرًا حَجَلٍ سَمِينٍ، تَبَعَهُ قَالْبُ حَلْوَى غَنِيٌّ بِالْفَاكِهَةِ وَشَهِيٍّ، فَضْلًا عَمَّا وَاكَبَ الطَّعَامَ مِنْ شَرَابٍ. وَبَعْدَ الْعِشَاءِ قَدَّمَ لَنَا مُضَيْفُنَا الْكَرِيمُ شَرَابًا مِنْ صُنْعِهِ. وَطَوَالَ ذَلِكَ الْمَسَاءِ، كَانَ السَّيِّدُ مِيكُوبِرُ يَفِيضُ فَرَحًا، وَكَذَلِكَ زَوْجَتُهُ، فَقَدْ اسْتَسَلَمَتْ لِلتَّفَاوُلِ وَالْمَرَحِ. وَرُحْنَا نَتَغَنَّى بِالصَّدَاقَةِ الَّتِي لَا تَفْنَى،



وَأخِيرًا افْتَرَقْنَا وَفِي قُلُوبِنَا طُمَأْنِينَةٌ وَهَنَاءٌ.

وَيُمْكِنُ تَصَوُّرُ مَدَى حَيْرَتِي عِنْدَمَا تَسَلَّمْتُ، فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ مِنْ صَبَاحِ الْيَوْمِ
التَّالِي، رِسَالَةً مِنَ السَّيِّدِ مِيكُوبَر، حَامِلَةً تَارِيخَ اللَّيْلَةِ السَّابِقَةِ فِي السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ
وَالنِّصْفِ، أَيُّ مَا لَا يَتَعَدَّى رُبْعَ السَّاعَةِ بَعْدَ مُغَادَرَتِي مَنَزَلَهُ. وَقَدْ جَاءَ فِيهَا مَا يَلِي:
يَا صَدِيقِي الشَّابَّ الْعَزِيزَ،

لَقَدْ سَبَقَ السَّيْفُ الْعَدْلَ، لَقَدْ وَقَعَتْ سَنَدَاتٌ وَتَعَاهِدَاتٌ بِدَفْعِ مَبَالِغِ ضَخْمَةٍ أَجْدُ
نَفْسِي عَاجِزًا عَنْ تَسْدِيدِهَا. سَتَكُونُ النَّتِيجَةُ وَخِيمَةً. أَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ مِخْنَتِي الْقَاسِيَةِ
بِمَثَابَةِ دَرَسٍ مُفِيدٍ لَكَ. لَقَدْ أَشْرَفْتُ عَلَى النَّهَايَةِ. وَهَذِهِ آخِرُ رِسَالَةٍ تَصِلُكَ مِنِّي يَا
عَزِيزِي كُوبَرْفِيلْد.

مِنَ الْمُفْلِسِ الْمَشْبُودِ

وَلِكِنْتُ مِيكُوبَر

وَحِينَما قَرَأْتُ هَذِهِ الرِّسالةَ المَشْهُومَةَ، أُسْرَعْتُ إلى الفُنْدُقِ حَيْثُ كانَ يُقِيمُ سَعْيًا
لِمُواساتِهِ. وما إنْ بَلَغْتُ مُتَصفِ الطَّرِيقِ حَتَّى وَقَعَ نَظَرِي على العَرَبَةِ المُتَّجِهَةِ إلى لَنَدُنْ
وفِها السَّيِّدُ مِكوْبَرُ وزَوْجَتُهُ. وبِدا لي صَدِيقِي المُفْلِسُ نَموْذَجًا مُجَسَّدًا عَنِ المُتَعَةِ
والطَّمَأْنِينَةِ، وَهُوَ يَتَسَمُّ لِزَوْجَتِهِ الَّتِي تُحادِثُهُ وَهُما يَأْكُلانِ ثِمَارَ البُنْدُقِ. وَلَمَحْتُ رَأْسَ



زُجَاجَةٌ شَرَابٍ خَارِجًا مِنْ جَيْبِ سُرْتِيهِ. فَاثَرْتُ أَنْ أُنْسَحِبَ مِنْ غَيْرِ أَنْ أُعْلِنَ حُضُورِي
وَسَلَكْتُ شَارِعًا فَرَعِيًّا قَاصِدًا مَدْرَسَتِي.

وَتَلَا حَقَّتِ الْأَيَّامُ فِي مَدْرَسَةِ كَانْتَرِبُوري سَرِيعَةً، وَبِفَضْلِ تَوْجِيهِ الدُّكْتُورِ سَتْرُونْغِ
وَزُمَلَائِهِ أَخْرَزْتُ تَقْدَمًا لَا يُسْتَهَانُ بِهِ آلَ بِي إِلَى التَّمَيُّزِ فَأَصْبَحْتُ فِي مُقَدِّمَةِ تَلَامِيذِ
الْمَدْرَسَةِ. وَطَوَالَ تِلْكَ السَّنَوَاتِ لَمْ تَتَزَعَزَعْ مَحَبَّتِي لِأَغْنِسَ، كَمَا زَيْنَ لِي خَيَالِي
الْحَالِمُ أَنَّنِي مَا زِلْتُ مُغْرَمًا بِإِمِيلِي الصَّغِيرَةِ، وَإِنْ لَمْ أَعُدْ أَرَاهَا إِلَّا نَادِرًا فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ.
وَحَانَ الْوَقْتُ أَخِيرًا لِمُغَادَرَةِ الْمَدْرَسَةِ، فَوَدَّعْتُ الدُّكْتُورَ سَتْرُونْغَ الَّذِي اسْتَحَقَّ كُلَّ
تَقْدِيرِي وَدَاعًا تَرَكَ أَثَرَهُ فِي نَفْسِي. ثُمَّ تَأَهَّبْتُ نَفْسِيًّا، وَتَوَجَّهْتُ لَوَدَاعِ مَأْسَاوِي لِلْسَيِّدِ
وِكْفِيلِدْ وَأَغْنِسَ. فَمَهْمَا انْقَلَبَ مَجْرَى حَيَاتِي لَمْ أَكُنْ لِأَنْسَى قُدْرَةَ أَغْنِسَ عَلَى نَشْرِ
السُّكُونِ وَالطَّمَأْنِينَةِ مِنْ حَوْلِهَا.

قَصِدْتُ عَمَّتِي بِنْسِي، فَوَجَدْتُهَا فَرِيسَةً لِلْحَيْرَةِ وَالْقَلَقِ عَلَى مُسْتَقْبَلِي خُصُوصًا بَعْدَ
أَنْ تَرَكْتُ الْمَدْرَسَةَ. وَنَاقَشْنَا مَعًا شَتَّى الْإِمْكَانِيَّاتِ، لَكِنْ عَمَّتِي رَأَتْ أَنْ أَذْهَبَ أَوَّلًا
فِي عُطْلَةٍ إِلَى يَارْمُوثَ لِزِيَارَةِ أَصْدِقَائِي الْقَدَمَاءِ، وَأَثَارَتْنِي فِكْرَةُ الْإِلْتِقَاءِ مِنْ جَدِيدٍ
بِأَصْدِقَائِي: مُرَبِّيَتِي الْعَزِيزَةَ وَالسَّيِّدَ بِيغُوتِي وَهَامَ وَإِمِيلِي الصَّغِيرَةَ. فَلَمْ أَلْبَثْ أَنْ رَكِبْتُ
عَرَبَةً وَاتَّجَهْتُ نَحْوَ لَنْدُنَ فِي طَرِيقِي إِلَى يَارْمُوثَ.

وَبِصُدْفَةٍ عَجِيبَةٍ التَّقَيْتُ بِصَدِيقِي الْقَدِيمِ سَتِيرْفُورْثَ بَطْلَ طُفُولَتِي، فِي الْفُنْدُقِ
بِلَنْدُنَ. وَلَمْ أَكُنْ قَدْ التَّقَيْتُهُ كَثِيرًا فِي السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ. وَمَا إِنْ عَلِمَ بِغَايَةِ سَفَرِي حَتَّى
فَاجَأَنِي بِقَوْلِهِ إِنَّهُ يَرْغَبُ بِمُرَافَقَتِي. وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ اسْتَأْجَرْنَا عَرَبَةً نَقَلْتَنَا إِلَى يَارْمُوثَ.
بَلَّغْنَا يَارْمُوثَ عَصْرًا، فَحَجَزْنَا غُرَفَتَيْنِ فِي أَحَدِ الْفَنَادِقِ. ثُمَّ قُمْتُ بِزِيَارَةِ بَعْضِ
الْأَصْدِقَاءِ قَبْلَ زِيَارَةِ آلِ بِيغُوتِي. وَأَزْعَجَنِي مَا سَمِعْتُهُ مِنْ أَقْوَالِ نَمَامَةٍ وَخَبِيثَةٍ بِأَنَّ
إِمِيلِي الصَّغِيرَةَ كَانَتْ تُبْعِدُ نَفْسَهَا عَنْ شُبَّانِ الْمِنْطَقَةِ تَكْبِيرًا.

قَصَدْتُ مَنْزِلَ عَزِيزَتِي بِيغُوتِي، الَّتِي ذَرَفَتْ دُمُوعَ الْفَرَحِ لِرُؤْيَايَ مِنْ جَدِيدٍ. وَقَالَتْ
وَهِيَ تَضُمُّنِي إِلَى صَدْرِهَا بِشِدَّةٍ: «يَا عَزِيزِي دِيْقِي! بَارَكِيسَ الْمَسْكِينِ لَيْسَ عَلَى مَا
يُرَامُ، لَكِنَّهُ سَيَسْعَدُ بِرُؤْيَاكَ.»

وَبِالْفِعْلِ دَخَلْتُ عَلَى بَارَكِيسَ، فَوَجَدْتُهُ مَرِيضًا طَرِيحَ الْفِرَاشِ. إِلَّا أَنَّهُ رَحَّبَ بِي
بِشَاشَةٍ، وَرُحْنَا نَتَذَكَّرُ الْأَيَّامَ الْغَابِرَةَ. بَعْدَ قَلِيلٍ، لَحِقَ بِي سَتِيرْفُورْثُ، بِحَسَبِ اتِّفَاقِنَا،
وَانْطَلَقْنَا مَعًا إِلَى بَيْتِ السَّيِّدِ بِيغُوتِي.

وَمَا إِنْ وَطِئْنَا عَتَبَةَ ذَلِكَ الْمَنْزِلِ، الَّذِي بَاتَ مَأْلُوفًا لِي، حَتَّى رَحَّبَ بِنَا أَهْلُهُ أَحَرَ
تَرْحِيبٍ. وَأَبْدَى سَتِيرْفُورْثُ لَطَافَةً أَكْسَبَتْهُ مَوَدَّةُ الْعَائِلَةِ بِأَسْرِهَا. وَلَوْ قَالَ لِي أَحَدُهُمْ
إِنَّهُ كَانَ يُمَثِّلُ دَوْرًا وَإِنَّهُ لَمْ يَرِ فِي تِلْكَ الْمُنَاسِبَةِ إِلَّا فُرْصَةً لِيُشْبِعَ غُرُورَهُ الطَّائِشَ، مَا
كُنْتُ لِأُصَدِّقَهُ. وَيَا لِلصَّدْمَةِ الْمُفْجِعَةِ الَّتِي كَانَتْ تَتَطَرَّنِي!

أَمَّا حُبِّي الْأَوَّلُ، إِمِيلِي الصَّغِيرَةُ، فَقَدْ غَدَتْ صَبِيَّةً جَمِيلَةً. وَقَدْ لَفَتْهَا وَسَامَةٌ
سَتِيرْفُورْثُ وَأَنَاقَتُهُ، فَأَخَذَتْ تَتَجَنَّبُ هَامَ بِحُضُورِهِ، مُتَغَاضِيَةً عَنْ كَوْنِهِ الزَّوْجَ الْمُتَنَظَّرَ
بِرَأْيِ الْجَمِيعِ.

كَانَتْ السَّاعَةُ عَلَى وَشِكِّ أَنْ تَدُقَّ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ عِنْدَمَا غَادَرْنَا. وَفِي طَرِيقِنَا إِلَى
الْفُنْدُقِ ضَحِكَ سَتِيرْفُورْثُ وَقَالَ: «يَا لَهَا مِنْ أُمْسِيَّةٍ مُسَلِّيَةٍ. لَكِنِّي وَاثِقٌ مِنْ أَنَّ الصَّغِيرَةَ
إِمِيلِي طَبَقَ أَفْخَرُ مِنْ أَنْ يَلْتَهِمَهُ ذَلِكَ الصَّيَّادُ الْمُغْفَلُ، هَامُ!» وَأَثَارَتْ مُلَاحَظَتُهُ تِلْكَ
قَلْقِي وَانْزِعَاجِي.

مَكَّنَا فِي مَنَاطِقَةِ يَارْمُوثَ مُدَّةَ أُسْبُوعَيْنِ. وَقَدْ أَمْضَى سَتِيرْفُورْثُ مُعْظَمَ وَقْتِهِ مُبْجِرًا
فِي مَرْكَبِ السَّيِّدِ بِيغُوتِي مُتَحَمِّلًا أَسْوَأَ حَالَاتِ الطَّقْسِ وَكَأَنَّهُ مَلَّاحٌ مُنْذُ صِغَرِهِ.
وَشُغِفَ بِالْبَحْرِ لِدَرَجَةٍ أَنَّهُ اشْتَرَى مَرْكَبًا اسْمُهُ «الطَّائِرُ الْبَحْرِي» إِلَّا أَنَّهُ حَوَّلَهُ رَأْسًا
إِلَى اسْمٍ آخَرَ: «إِمِيلِي الصَّغِيرَةُ» وَقَدْ سَاعَدَهُ السَّيِّدُ بِيغُوتِي فِي طِلَاءِ الْمَرْكَبِ وَفَحْصِهِ
بِعِنَايَةٍ، وَوَعَدَهُ بِأَنْ يَغْتَنِي بِهِ أَثْنَاءَ غِيَابِهِ.

عَشِيَّةَ رَحِيلِنَا، بَيْنَمَا كُنْتُ مَعَ سَتِيرْفُورْثَ وَهَامَ وَإِمِيلِي فِي بَيْتِ السَّيِّدِ بِيغُوتِي، حَدَثَ

شَيْءٌ غَرِيبٌ. فَقَدْ أَجْهَشْتُ إِمِيلِي بِالْبُكَاءِ فَجَاءَتْ وَقَالَتْ: «لَسْتُ أَبْدَا الْفَتَاةَ الْعَاقِلَةَ الَّتِي
تَظُنُّهَا، يَا هَام» وَتَمَادَتْ فِي الْبُكَاءِ حَتَّى بَدَتْ عَلَى وَشِكِ الْإِنْهِيَارِ. وَأَزْدَقَتْ قَائِلَةً: «يَا
هَام، إِنِّي أَقْسُو عَلَى حُبِّكَ كَثِيرًا. كَانَ مِنَ الْأَفْضَلِ أَنْ تَقَعَ فِي حُبِّ فَتَاةٍ أُخْرَى تَكُونُ
جَدِيرَةً بِحُبِّكَ.»

وَمَا لَبِثَ عَمُّهَا السَّيِّدُ بِيغُوتِي أَنْ هَدَّأَهَا. وَاطْمَأَنَّ قَلْبِي لِرُؤُوسِهَا تَعُودُ وَتَضُمُّ إِلَيْهَا هَام
الْمُخْلِصَ بَعْدَ أَنْ اسْتَعَادَتْ هُدُوءَهَا.



في صباح اليوم التالي، بينما كنتُ أتهيأُ وستيرفورث للرحيل إلى لندن، تَجَمَّعَ أصدقاؤنا جميعًا وودَّعونا وداعًا حارًّا.

افترقنا أنا وستيرفورث في لندن، فركبتُ العربةَ المتوجِّهةَ إلى دوثر لأزور العمَّة بِشِّي.

وبعد أن رَحَّبت بي قالت: «كنتُ أفكرُ، يا تروت، بعملٍ لك - وقد وجدتُ المهنةَ التي تُناسبُك تمامًا، وهي مهنةٌ فريدةٌ وتُبشِّرُ بمستقبلٍ زاهرٍ. ستكونُ كاتبًا تحتَ التَّمرينِ عندَ أشهرِ المُحاميين.»

فقلتُ لها: «حسنًا، ولكنَّ المشكلةَ الوحيدةَ تتعلَّقُ بدفعِ مبلغٍ كبيرٍ من المالِ مُقابلِ عقْدِ التَّمرينِ.»

أجابت بِشِّي بِبرِّةٍ حاسمةٍ: «هذا يتطلَّبُ ألفَ جنيهٍ فقط، ويسعدُني جدًّا أن أدفعَها، فأنتِ سبَّبُ سعادتي ومَوْضِعُ فخري واعتزازي، وليسَ لي، في هذه الدُّنيا ما يستحقُّ اهتِمامي سِوَاكَ خُصوصًا وأنتَ ابني بِالتَّبَيُّ.»

وهكذا ذَهَبْنَا، أنا وعمَّتي، في صباح اليوم التالي إلى لندن، وكُلُّنا حماسٌ واندفاعٌ. رافقتني العمَّةُ بِشِّي إلى مَكْتَبِ الأُسْتَاذِينَ سِبْنِلو وجوركنز في مَبْنَى كبيرٍ بالقُرْبِ مِنْ كَنِيسَةِ «سانت بول». وقد عُيِّنْتُ كاتِبًا مُتَمَرِّنًا تحتَ إشرافِ المُحامي الأُسْتَاذِ سِبْنِلو نَفْسِهِ. ولمْ تَكْتَفِ عمَّتي بهذا، بل استأجرت لي شَقَّةَ أُنَيْقَةَ في شارعٍ بكنغهام، تُطلُّ على نَهْرِ التَّيْمز، تحتَ إدارَةِ السَّيِّدَةِ كراب. وهنا باشَرْتُ حياتي المهنيَّةَ في ظُروفٍ مُريحَةٍ ويدعُمُ ماليٌّ مِنْ عمَّتي.

بالرَّغمِ مِنْ استِقْرارِي في شَقَّتِي الجَدِيدَةِ، وتَجْدِيدِ اتِّصالي بِبَعْضِ زُمَلائِي مِنْ أَيَّامِ المَدْرَسَةِ، إلَّا أَنِّي كُنْتُ أَشْعُرُ بالوَحْدَةِ مِنْ حِينَ لآخر. فَعِنْدَما فَاجَأَنِي ستيرفورث بِمَجيئِهِ، ذاتَ صَبَاحِ أَثناءِ الفُطُورِ، أَثلَجَ قَلْبِي. فَاتَّفَقْنَا على أَن نَلْتَقِيَ مَرارًا. وَبَعْدَ مُرُورِ بَضْعَةِ أَيَّامٍ، دَعَوْتُهُ إِلَى العِشاءِ فِي شَقَّتِي هُوَ وَاثْنَيْنِ مِنْ أَصْدِقَائِهِ. وَتَحَوَّلَ هَذَا العِشاءُ



إلى لقاءٍ لَن أنساه أبداً وفاجأتنا السيِّدة كراب بمهارتها في الطبخ واحتفلنا بالمناسبة
بتناول الشرابِ مراراً وتكراراً.

عند انتهاء العشاء، وكُنْتُ قَدْ بدأتُ أترنح وأتمايل، اقترح أحدنا الذهاب لمشاهدة
مسرحية تُعرض في مسرح «كوفنت جاردن». ألقي بي أصدقائي في العربة، وما أذكره
بعد ذلك أنني كُنْتُ جالسا في مقصورة في المسرح أهدق إلى الأسفل حيث بدا لي
المشهد المسرحي وكأنه يسبح في الضباب. ويبدو أنني كُنْتُ أصفقُ مُخدياً ضجة
لفتت إليَّ الأنظارَ وسببت لي تأنيباً من الجالسين حولي.

فِي وَقْتِ الْاِسْتِرَاحَةِ، نَزَلْنَا السَّلَمَ، بِخُطَى مُتَمَايِلَةٍ، إِلَى الْمَقْصُورَاتِ فِي الطَّابِقِ
الْأَدْنَى، حَيْثُ فُوجِئْتُ بِرُؤْيَا أَغْنَسٍ وَكُفَيْلِدٍ بِنَفْسِهَا، جَالِسَةً بِرُفْقَةٍ بَعْضِ أَصْدِقَائِهَا.
أَفَاقَتْنِي الصَّدْمَةُ قَلِيلًا فَأَحْسَسْتُ بِالْخَجَلِ لِلظُّهُورِ بِحَالَةٍ كَهَذِهِ أَمَامَ تِلْكَ الشَّابَّةِ الَّتِي
أَكْبَرُ لَهَا مِنَ الْاِخْتِرَامِ وَالْإِعْجَابِ مَا لَا أَكُنُّهُ لِأَحَدٍ سِوَاهَا.

وَلَكِنَّ عَزِيزَتِي أَغْنَسَ لَمْ تُؤْثِرْنِي، بَلْ أَشَارَتْ عَلَيَّ، بِلُطْفٍ، أَنْ أَطْلُبَ مِنْ أَصْدِقَائِي
مُرَافَقَتِي إِلَى مَنْزِلِي فِي الْحَالِ. وَلَا أَكَادُ أَذْكُرُ شَيْئًا مِنْ سَائِرِ أَحْدَاثِ تِلْكَ الْأُمْسِيَّةِ،
لَكِنِّي أَتَصَوَّرُ أَنِّي أَعِدْتُ إِلَى مَنْزِلِي وَوَضَعْتُ فِي فِرَاشِي.

كَانَ الْيَوْمُ التَّالِي يَوْمَ حُزْنٍ وَتَحَشُّرٍ وَأَلَمٍ. فَخَجَلْتُ مِنْ نَفْسِي، وَتَدِمْتُ عَلَى مَا سَبَّيْتُهُ
لِلْمُسْكِينَةِ أَغْنَسَ مِنْ قَلَقٍ، وَظَلَّ الشُّعُورُ بِالْخَجَلِ مُسَيِّطِرًا عَلَيَّ أَكْثَرَ مِنْ أُسْبُوعٍ. ثُمَّ
وَصَلَّتْنِي رِسَالَةٌ مِنْ أَغْنَسَ تَقُولُ فِيهَا إِنَّهَا قَادِمَةٌ وَأَبَاهَا إِلَى لَنْدُنَ لِقِضَاءِ فِتْرَةٍ وَجِيزَةٍ مِنَ
الْوَقْتِ، وَتَدْعُونِي لِزِيَارَتِهِمَا مَسَاءَ الثَّلَاثَاءِ التَّالِي.



كَانَتْ فَرَحَتِي فَائِزَةً بِرُؤْيَا مَلَائِكِي الْوَدِيعِ أَغْنَسَ مِنْ جَدِيدٍ. كَانَ حَدِيثُهَا رَائِعًا، وَقَدْ
اسْتَطَاعَتْ إِزَالَةَ مَخَافِي وَشُكُوكِي بِمُجَرَّدِ وُجُودِهَا بِقُرْبِي. أَمْسَكْتُ بِيَدِهَا وَقُلْتُ لَهَا
مُنْفَعِلًا: «يَا أَغْنَسَ، أَنْتِ مَا زِلْتِ مَلَائِكِي الْحَارِسِ». فَأَبْتَسَمَتْ لِي وَقَالَتْ: «إِنْ كَانَ
ذَلِكَ صَحِيحًا فَأَرِيدُ فَقَطْ أَنْ أُحَذِّرَكَ يَا تَرُوتُودَ مِنْ مَلَائِكِ الطَّائِشِ».

قُلْتُ مُسْتَفْهِمًا: «يَا عَزِيزَتِي أَغْنَسَ، هَلْ تَعْنِينَ سَتِيرُفُورْثَ؟»

- أَجَلْ، هُوَ بِالضَّبْطِ مَنْ أَغْنِيهِ.

- لَا يَا أَغْنَسَ! إِنَّكَ تَظْلِمِينَهُ!

- لَا أَعْتَقِدُ أَنَّي أَظْلِمُهُ، فَالْأَدِلَّةُ الَّتِي تَدْعُمُ رَأْيِي كَثِيرَةٌ.

لَمْ نُكْمِلِ الْحَدِيثَ حَوْلَ هَذَا الْمَوْضُوعِ، بَلْ انْتَقَلْنَا إِلَى مَوَاضِعَ أُخْرَى. أَخْبَرْتَنِي،
وَالْقَلْقُ ظَاهِرٌ عَلَى مُحِيَّاهَا، أَنَّ أَوْرِيَا هِيبَ قَدْ أَحْكَمَ سَيْطَرَتَهُ عَلَى وَالِدِهَا بِطَرِيقَةٍ أَوْ
بِأُخْرَى، وَأَقْنَعَهُ بِجَعْلِهِ شَرِيكًا لَهُ فِي الْمَوْسَسَةِ. فَسَأَلْتُهَا مُنْفَعِلًا: «حَقًّا؟ هَلْ حَصَلَ
هَذَا الْمُنَافِقُ الْخَسِيسُ عَلَى ذَلِكَ بِتَمَلُّقِهِ وَخِدَاعِهِ؟» فَأَجَابَتْ أَغْنَسَ وَعَيْنَاهَا دَامِعَتَانِ:
«أَجَلْ. إِنَّهُ دَاهِيَةٌ مَآكِرٌ. فَلَا أَعْرِفُ كَيْفَ تَوَصَّلَ إِلَى جَعْلِ وَالِدِي يَخَافُهُ وَيَهَابُهُ. أَمَّا فِي
الْوَقْتِ الْحَاضِرِ فَاتَوَسَّلْ إِلَيْكَ أَنْ تَتَصَرَّفَ مَعَهُ عَلَى نَحْوِ وُدِّي. فَكَّرْتُ بِي وَبِوَالِدِي».





بَدَلْتُ كُلَّ مَا يُوَسَّعِي لِإِرْضَاءِ أَغْنِسَ . وَإِظْهَارًا لِحُسْنِ نِيَّتِي ، دَعَوْتُ أَوْرِيَا ذَاتَ
مَسَاءٍ إِلَى تَنَاوُلِ الْقَهْوَةِ فِي شَقَّتِي وَقَضَاءِ لَيْلَتِهِ عِنْدِي ، قَبْلَ أَنْ يَعُودَ وَعَائِلَةً وَكُفَيْلِدًا إِلَى
كَانْتَرِبُورِي . وَكَانَتْ تِلْكَ أَسْوَأَ سَهْرَةٍ قَضَيْتُهَا فِي حَيَاتِي . وَبَلَغَ انْزِعَاجِي مَبْلَغُهُ عِنْدَمَا
تَقَوَّهَ بِهَذَا الْكَلَامِ : «يَجِبُ أَنْ أَعْتَرِفَ لَكَ يَا سَيِّدُ كُوبِرْفِيلِدَ ، أَنَّنِي ، بِشَخْصِي الْمُتَوَاضِعِ ،
أَكُنُّ لِأَغْنِسَ مَحَبَّةً خَالِصَةً ، بَلْ إِنِّي أَعْبُدُ الْأَرْضَ الَّتِي تَمْشِي عَلَيْهَا!»

وَكَلَّفَنِي الْاِحْتِفَازُ بِرِبَاطَةِ جَاشِي جَهْدًا كَبِيرًا . فَأَرَدَفَ قَائِلًا : «إِنَّهَا تُجِلُّ أَبَاهَا ، فَاْمُلْ
أَنْ تُلَاطِفَنِي إِكْرَامًا لَهُ.»

لَقَدْ أَفْصَحَ اللَّيْمُ عَنْ خُطَّتِهِ بِكُلِّ وَقَاحَةٍ : كَانَ عَازِمًا عَلَى الْفُوزِ بِالشَّرِكَةِ وَبِيَدِ أَغْنِسَ
أَيْضًا ! وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي سَعَيْتُ إِلَى التَّخَلُّصِ مِنْهُ بِاِكْرَامٍ .

دَعَانِي رَبُّ عَمَلِي السَّيِّدُ سِينْلُو ، فِي الصَّيْفِ ، إِلَى مَنْزِلِهِ الرَّيْفِيِّ ، لِقَضَاءِ عُطْلَةٍ
نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ . وَهُنَاكَ التَّقَيْتُ بِفُرْصَةٍ عُمْرِي فِي شَخْصِ ابْنَتِهِ دُورَا الَّتِي خَلَبْتُ لُبِّي
بِجَمَالِهَا . وَأَدْرَكْتُ عَلَى الْفَوْرِ أَنَّهَا حُبُّ الْعُمْرِ . فَالْتَزَهُةُ فِي الْحَدِيقَةِ بِرُفْقَتِهَا كَانَتْ
بِالنِّسْبَةِ لِي نُزْهَةً فِي النَّعِيمِ . بَعْدَ ذَلِكَ ، عِشْتُ مَذْهُولًا مُدَّةَ أُسَابِيعٍ حَتَّى أُرْسَلْتُ لِي
الْعِنَايَةُ الْإِلَهِيَّةُ صَدِيقِي الْعَزِيزَ تَرَادُلَزَ وَعَائِلَةَ مِيكُوبِرَ ، فَصَرَفْتُ ذَهْنِي قَلِيلًا عَنْ ذَلِكَ
الْحُبِّ الْجَارِفِ .



كَانَ السَّيِّدُ مِيكُوبِر، كَعَادَتِهِ، فِي حَالَةٍ صَعْبَةٍ جِدًّا. فَمَا فَتَيَ دَائِنُوهُ يُنْهَكُونَهُ بِهَجَمَاتِهِمْ
الْمُتَكَرِّرَةِ، وَبِاتٍ لَا يَمْلِكُ مَا يُعِيلُ بِهِ أُسْرَتَهُ.

غَيْرَ أَنَّ مِزَاجَهُ تَبَدَّلَ وَاسْتَحَالَ يَأْسُهُ فَرَحًا عِنْدَمَا رَحَّبَ بِنَا لَاحِقًا فِي بَيْتِهِ الْمُتَوَاضِعِ،
وَانْكَبَّ عَلَى تَحْضِيرِ شَرَابٍ خَاصٍّ لِلِاخْتِفَالِ بِاجْتِمَاعِنَا. فَلَمَّ أَلْتَقَى قَطُّ بِشَخْصٍ يَفْرَحُ
مِثْلَهُ وَيَتَنَشَّلُ نَفْسُهُ مِنْ هُمُومِهِ عِنْدَمَا يُرَحِّبُ بِأَجْبَائِهِ وَيَقُومُ بِوَاجِبِ الضِّيَافَةِ نَحْوَهُمْ.
أَمَّا السَّيِّدَةُ مِيكُوبِر فَشَاطَرَتُهُ مَرَّحُهُ لِأَنَّهَا كَانَتْ وَاثِقَةً تَمَامًا مِنْ قُدْرَاتِ زَوْجِهَا وَمُقْتِنَعَةً
بِأَنَّ الْعَالَمَ سَيَسْتَفِيدُ يَوْمًا مِنْ مَوَاهِبِهِ النَّادِرَةِ.

وَأَخِيرًا ذَهَبْنَا عِنْدَ الْحَادِيَةِ عَشْرَةِ. وَقَبْلَ أَنْ أَتْرُكَ صَدِيقِي الْكَرِيمَ تَرَادُلُزَ حَدَرْتُهُ مِنْ
إِقْرَاضِ السَّيِّدِ مِيكُوبِر، مَهْمَا عَرَضَ عَلَيْهِ هَذَا الْأَخِيرُ مِنْ وُعودٍ وَسَدَاتٍ.

عِنْدَمَا بَلَغْتُ شَقَّتِي، وَجَدْتُ سَتِيرَ فُورْتِ بِانْتِظَارِي، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ تَأْخِيرِ السَّاعَةِ، فَهَتَفْتُ: «يَا لَهَا مِنْ مُفَاجَأَةٍ! حَسِبْتُ أَنَّكَ لَمْ تَزَلْ فِي أوكسفورد.»

فَقَالَ: «لا. إِنِّي قَادِمٌ لِلتَّوَّ مِنْ يَارْمُوثِ حَيْثُ كُنْتُ أَقُومُ بِرِخَالَاتِ بَحْرِيَّةٍ فِي مَرْكَبِي. إِنَّ بَارْكيسَ الْمُسْكِينِ فِي حَالَةٍ يُرْتَى لَهَا، وَيَبْدُو أَنَّهُ فِي أَيَّامِهِ الْأَخِيرَةِ.» ثُمَّ تَحَدَّثْنَا قَلِيلًا، وَقَبْلَ أَنْ يُغَادِرَ وَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى كَتِفَيَّ قَائِلًا: «إِذَا فَرَقْتُ بَيْنَنَا الْأَيَّامُ، يَا كُوبِرْفِيلْدُ، فَعَلَيْكَ أَنْ تَتَذَكَّرَ جَانِبِي الْمُشْرِقَ.» وَأَرْبَكَنِي كَلَامُهُ فَقُلْتُ: «وَلَكِنِّي دَائِمًا أَنْظُرُ إِلَيْكَ هَكَذَا!»

فَأَجَابَ: «بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ، وَطَابَتْ لَيْلَتُكَ!»

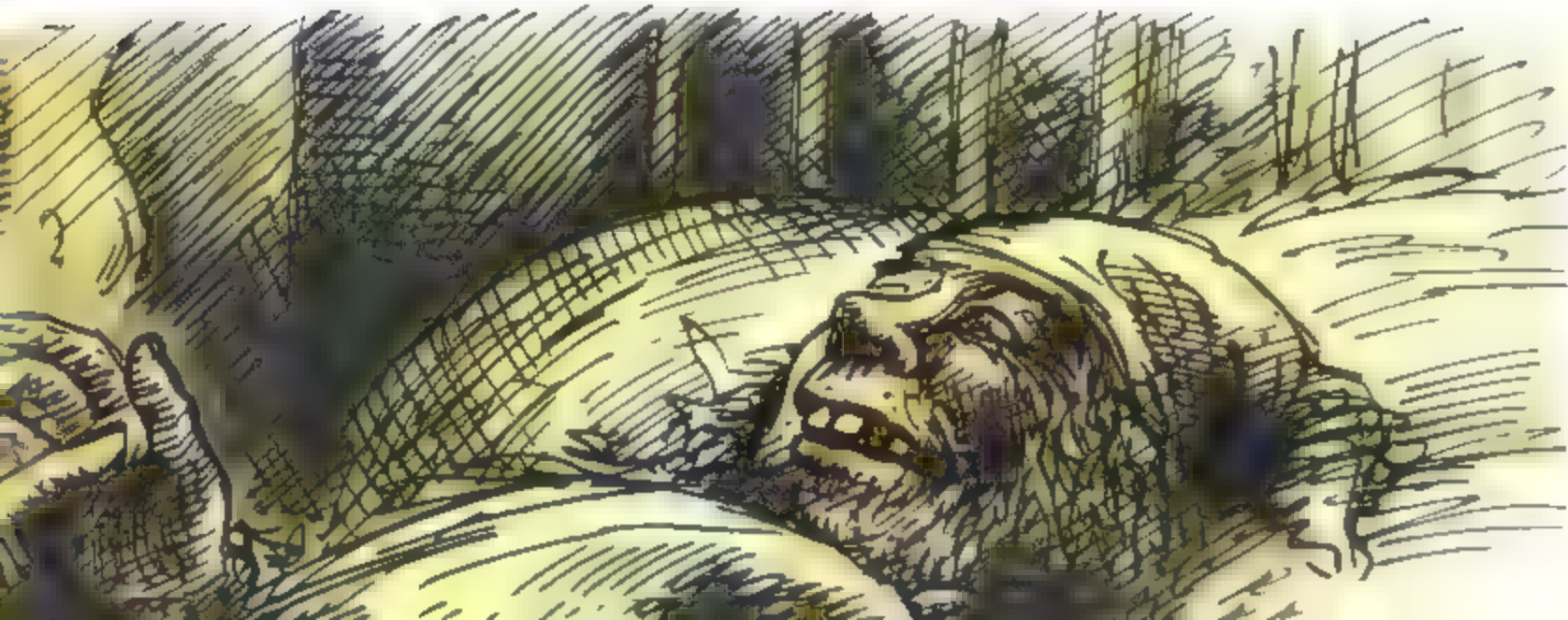
إِسْتَأْذَنْتُ السَّيِّدَ سَبِيلُوَ لِلْحُصُولِ عَلَى إِجَازَةٍ قَصِيرَةٍ لِلذَّهَابِ إِلَى يَارْمُوثِ. وَتَأَثَّرْتُ بِيَغُوتِي بِرُؤْيَايَ وَضَمَّتَنِي إِلَى صَدْرِهَا بَاكِئَةً وَشَكَرْتَنِي عَلَى مُوَاسَاتِهَا.

ثُمَّ قَادَتْنِي إِلَى غُرْفَةِ بَارْكيسِ. وَتَبَيَّنَ لِي أَنَّهُ -لِلْأَسَفِ- قَدْ أَشْرَفَ عَلَى الْهَلَاكِ.

سَأَلْتُهُ بِيَغُوتِي: «هَآ قَدْ أَتَى السَّيِّدُ دِيْفِيدُ. أَلَنْ تُكَلِّمَهُ يَا حَبِيبِي؟»

إِلَّا أَنَّ بَارْكيسَ الْمُسْكِينِ لَمْ يُحَرِّكْ سَاكِنًا لِأَنَّهُ كَانَ عاجِزًا عَنِ الْكَلَامِ وَالْحَرَكَةِ. فَبَدَأَ وَكَأَنَّ الْحَيَاةَ تُفَارِقُهُ شَيْئًا فَشَيْئًا عَلَى غِرَارِ مِيَاهِ الْبَحْرِ الَّتِي تَنْسَحِبُ مِنَ الشَّاطِئِ عِنْدَ الْجَزْرِ. وَفَجْأَةً أَخَذَ يُتِمِّتُ كَلَامًا غَيْرَ مُتَّسِقٍ ثُمَّ ابْتَسَمَ وَهَمَسَ: «بَارْكيسُ رَاغِبٌ حَقًّا.»

وَكَانَتْ تِلْكَ كَلِمَاتِهِ الْأَخِيرَةَ.



بَعْدَ الْجَنَازَةِ، أَخَذْتُ بِيغُوتِي إِلَى مَنْزِلِ أَخِيهَا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ حَيْثُ أُحِيطَتْ
بِمَحَبَّةٍ وَعَظْفٍ سَاعِدَاهَا عَلَى تَحْمِلِ فَاجِعَتِهَا. وَعِنْدَ الْغَسَقِ جَاءَ هَامٌ إِلَى الْمَنْزِلِ،
وَلَمَّا رَأَنِي قَالَ: «يَا سَيِّدُ دَيْفِيدُ هَلَّا خَرَجْتَ مَعِي لَحِظَةً؟» وَكَانَ مَشْدُودَ الْأَعْصَابِ
وَشَاحِبَ اللَّوْنِ كَأَنَّهُ شَبَحٌ. مَا إِنْ خَرَجْنَا مِنَ الْبَيْتِ حَتَّى خَارَتْ قُوَاهُ وَقَالَ وَهُوَ يَبْكِي:
«إِمِيلِي قَدْ رَحَلَتْ... عَزِيزَتِي الصَّغِيرَةُ إِمِيلِي رَحَلَتْ!»

فَسَأَلْتُهُ مُتَعَجِّبًا: «تَقُولُ إِنَّهَا رَحَلَتْ؟»

فَأَجَابَ: «أَجَلٌ. لَقَدْ فَرَّتْ مِنَ الْبَيْتِ وَتَرَكَتْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ.»





دَخَلْتُ الْبَيْتَ وَرُحْتُ أَقْرَأُ الرِّسَالَةَ. وَقَدْ جَاءَ فِيهَا مَا يَلِي:

«أَنَا أَعْلَمُ أَنَّكَ تُحِبُّنِي كَثِيرًا. عِنْدَمَا تَقْرَأُ هَذِهِ الرِّسَالَةَ سَأَكُونُ بَعِيدَةً، وَلَنْ أَعُودَ إِلَّا إِذَا أَعَادَنِي هُوَ بِصِفَتِي سَيِّدَةً مُحْتَرَمَةً. بَلِّغْ خَالِي أَنِّي مَا أَحْبَبْتُهُ قَطُّ مِثْلَمَا أَحْبَبُهُ الْيَوْمَ. بَارِكْكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا: سَأُصَلِّي مِنْ أَجْلِكُمْ.»

كَانَ وَقَعُ الرِّسَالَةِ عَلَيْنَا كَالصَّاعِقَةِ.

وَسَأَلَ السَّيِّدُ بِيغُوتِي بِصَوْتٍ مُتَهَدِّجٍ: «مَنْ هُوَ الرَّجُلُ؟» فَقَالَ هَامُ وَالْدُمُوعُ تَكَادُ تَخْنُقُهُ: «إِنَّهُ صَدِيقُكَ سَتِيرُفُورْثُ يَا سَيِّدُ دِيْفِيدُ، لَكِنِّي لَا أَلُوْمُكَ!»

وَتَنَاوَلَ الْعَمُّ بِيغُوتِي قُبْعَتَهُ وَقَالَ: «سَأَبْحَثُ عَنْ إِمِيلِي، وَلَكِنْ قَبْلَ ذَلِكَ، سَأُحْطِمْ مَرْكَبَهُ. سَأَجُولُ الْأَرْضَ بَحْثًا عَنْهَا، إِذَا لَزِمَ الْأَمْرُ! آه! يَا صَغِيرَتِي إِمِيلِي!» وَخَرَجَ وَحْدَهُ فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ.

فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي، التَّقَيْتُ بِالسَّيِّدِ بِيغُوتِي وَأُخْتِهِ عَلَى الشَّاطِئِ. كَانَ قَدْ اتَّخَذَ قَرَارًا حَاسِمًا، بَعْدَ أَنْ تَشَاوَرَ وَأُخْتَهُ طَوَالَ اللَّيْلِ؛ فَظَهَرَتْ عِلَامَاتُ الْعِزْمِ عَلَى مُحْيَاهُ. قَالَ: «لَمْ يَعْذِلِي مِنْ عَمَلٍ فِي الْبَيْتِ. وَمِنْ الْآنَ فَصَاعِدًا بَاتَ وَاجِبِي أَنْ أَبْحَثَ عَنْهَا.» وَعِنْدَمَا سَأَلَتْهُ أَيْنَ سَيَبْحَثُ عَنْهَا هَزَّ بِرَأْسِهِ تَعْبِيرًا عَنْ حَيْرَتِهِ، لَكِنَّهُ قَالَ لِي: «لَقَدْ خَطَرَ بِبَالِي أَنْ أُرَافِقَكَ إِلَى لُنْدُنَ فِي الْغَدِ. مَا رَأَيْكَ يَا سَيِّدُ دِيْفِي؟»

لَقَدْ سَرَّنِي أَنْ أَسَاعِدَ صَدِيقِي وَأُوَاسِيَهُ فِي مِحْنَتِهِ، فَانْطَلَقْنَا مَعًا فِي الصَّبَاحِ. وَعِنْدَمَا بَلَّغْنَا لُنْدُنَ بَدَأَ لِي أَهْدَأُ بِكَثِيرٍ وَأَصْرَرَ عَلَى الْبَدْءِ بِإِجْرَاءِ أبحاثِهِ بِمُفْرَدِهِ. ثُمَّ أَمْسَكَ بِيَدِي وَقَالَ: «مَهْمَا حَصَلَ، يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ إِمِيلِي أَنَّ شُعُورِي تَجَاهُهَا لَمْ يَتَبَدَّلْ، فَقَدْ غَفَرْتُ لَهَا. كُلُّ مَا أُرِيدُهُ هُوَ أَنْ تَعُودَ إِلَى الْبَيْتِ.»

وَاسْتَوَلَتْ تِلْكَ الْحَوَادِثُ الْمَرِيرَةُ عَلَى أَفْكَارِي لِمُدَّةِ أُسَابِيْعٍ. إِلَّا أَنَّ الْحَيَاةَ مَا لَبِثَتْ أَنْ عَادَتْ إِلَى مَجْرَاهَا الطَّبِيعِيِّ. كَانَ حُبِّي لِدُورَا يَزْدَادُ وَيَعْمُقُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ، وَبَلَغَ فَرَحِي ذُرْوَتَهُ عِنْدَمَا دَعَانِي السَّيِّدُ سِينْلُو إِلَى حَفْلَةِ عِيدِ مِيلَادِهَا. وَتَعَرَّفْتُ بِالْمُنَاسَبَةِ إِلَى صَدِيقَةٍ دُورَا الْحَمِيمَةِ جُولِيَا مِيلزَ الَّتِي أَخْبَرْتَنِي أَنَّ دُورَا كَانَتْ سَتَمَكُّثُ عِنْدَهَا مُدَّةَ أُسْبُوعٍ. وَدَعَنْتَنِي لِزِيَارَتِهَا كَيْ أَتَمَكَّنَ مِنْ قَضَاءِ بَعْضِ الْوَقْتِ مَعَ دُورَا. فَمَا كِدْتُ أَصْدُقُ أُذُنِي لِشِدَّةِ فَرَحِي، وَرُحْتُ أَزُورُهَا يَوْمِيًّا.

وَقَبْلَ نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ، تَسَلَّحْتُ بِكُلِّ شَجَاعَتِي، وَطَلَبْتُ يَدَ جَمِيلَتِي دُورَا، وَأَخْبَرْتُهَا أَنِّي لَا أَطِيقُ الْعَيْشَ مِنْ دُونِهَا. وَافَقَتْ دُورَا عَلَى عَرْضِي بِسُرُورٍ بِالِغِ، وَاتَّفَقْنَا -سِرًّا- عَلَى الزَّوَاجِ. فَغَمَرَنِي الْفَرَحُ الْعَارِمُ.

عِنْدَمَا بَلَغْتُ شَقَّتِي، فِي الْمَسَاءِ، وَجَدْتُ عَمَّتِي بِتُسِي تَرُوود مُتْرَبَّعَةً عَلَى صَنَادِيقٍ
مُكَدَّسَةٍ فِي قَاعَةِ الْجُلُوسِ. وَلَمَّا لَاحَظْتُ دَهْشَتِي قَالَتْ: «عَلَيْكَ، يَا تَرُوت، أَنْ تَتَحَلَّى
بِالشَّجَاعَةِ وَالْعَزَمِ.»

أَخَذْتُ أَنْظُرُ إِلَيْهَا فِي حَيْرَةٍ وَارْتِبَاكِ، فَأَرَدْتُ: «لِأَيِّ سَبَبٍ تَظُنُّنِي جَالِسَةً عَلَى هَذِهِ
الصَّنَادِيقِ؟» فَأَجَبَتْهَا: «لَا أَعْرِفُ.»

فَقَالَتْ: «هَذِهِ الصَّنَادِيقُ هِيَ كُلُّ مَا بَقِيَ لِي. إِنِّي مُفْلِسَةٌ، يَا عَزِيزِي. لَقَدْ نَفَدْتُ
أَمْوَالِي إِلَى آخِرِ قِرْشٍ.»

فَلَمْ أُحَرِّكْ سَاكِناً وَتَسَاءَلْتُ فِي حَيْرَتِي عَمَّا جَرَى. وَتَابَعَتْ عَمَّتِي قَائِلَةً: «عَلَيْنَا أَنْ
نُوجِهَ مَشَاكِلَنَا بِشَجَاعَةٍ، يَا تَرُوت، فَنَحْزُ الْاِثْنَيْنِ نَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَغَلَّبَ عَلَيْهَا مَعًا.»



فَكَرْتُ - طَوَالَ تِلْكَ اللَّيْلَةِ - فِي وَضْعِنَا الْجَدِيدِ الْبَائِسِ، وَبَدَأَ جَلِيلًا أَنْ عَمَّتِي لَنْ تُعِيلَنِي بَعْدَ الْآنَ، فَقَرَّرْتُ أَنْ أَطَالِبَ السَّيِّدَيْنِ سِبْلُو وَجوركِنز بِالْأَلْفِ جُنْيَةِ الَّتِي دَفَعْتَهَا لَهُمَا عَمَّتِي مُقَابِلَ تَدْرِيبِي الْمِهْنِيِّ. وَلِلْأَسَفِ رُفِضَ طَلْبِي عَلَى الْفَوْرِ إِلَّا أَنِّي كُنْتُ مُصَمِّمًا عَلَى تَرْكِ الشَّرِكَةِ.

قَبْلَ ظَهْرِ الْيَوْمِ التَّالِي، ذَهَبْتُ وَعَمَّتِي إِلَى بَيْتِ أُنْغِس لِرِيزَارْتِهَا، وَقَدْ وَصَلْنَا إِلَى كَانْتَرِبُورِي عِنْدَ الظَّهْرِ. وَأَثَارَ قَلْقِنَا أَنْ نَرَاهَا حَزِينَةً مُضْطَرِبَةً. قَالَتْ: «آه يَا صَدِيقِي تَرَوْنِوود، أَنَا وَأَبِي نُوَاجِهُ مَشَاكِلَ عَصِيَّةٍ. لَقَدْ أَصْبَحَ أَوْرِيَا هِيبَ شَرِيكًا فِي الْمَوْسَسَةِ، وَنَقَلَ مَقَرَّ إِقَامَتِهِ إِلَى هُنَا هُوَ وَوَالِدَتُهُ. وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ هِيبَ سَيَحُولُ، أَكْثَرَ فَاكْثَرَ، بَيْنِي وَبَيْنَ أَبِي. إِنَّهُ - لِلْأَسَفِ - قَدْ أَحْكَمَ سَيْطَرَتَهُ عَلَى وَالِدِي.»

كَانَ وَقَعُ تِلْكَ الْأَخْبَارِ الْمُقْلِقَةِ شَدِيدًا عَلَيَّ وَعَلَى عَمَّتِي. إِلَّا أَنَّ أُنْغِسَ مَا لَبِثَتْ أَنْ صَرَفَتْ نَظَرَهَا عَنْ مَشَاكِلِهَا وَوَجَّهَتْ اهْتِمَامَهَا إِلَى الْمُصِيبَةِ الَّتِي نَزَلَتْ بِي وَبِعَمَّتِي. وَفِي غُضُونِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ سَاعَةً وَجَدْتُ لِي صَدِيقَتِي الْعَزِيزَةَ عَمَلًا جُزْئِيًّا مُؤَقَّتًا مَعَ الدُّكْتُورِ سْتروِنغِ الْعَجُوزِ. فَقَدْ تَقَاعَدَ مِنْ عَمَلِهِ كَمُدِيرٍ لِلْمَدْرَسَةِ وَاسْتَقَرَّ فِي لَنْدَنَ حَيْثُ وَجَدَ نَفْسَهُ بِحَاجَةٍ إِلَى مَنْ يُسَاعِدُهُ فِي بَحْثٍ كَانَ قَدْ بَاشَرَهُ.

وَبَعْدَ مُرُورِ أَيَّامٍ مَعْدُودَةٍ فُوجِئْتُ بِرِسَالَةٍ مِنَ السَّيِّدِ مِيكُوبِر تُفِيدُ أَنَّ فُرْصَةَ عَمَلٍ وَاعِدَةٍ قَدْ فُتِحَتْ أَمَامَهُ أَخِيرًا، فَقَدْ دَعَاهُ أَوْرِيَا هِيبَ إِلَى كَانْتَرِبُورِي لِیُسَاعِدَهُ فِي إِدَارَةِ أَعْمَالِ السَّيِّدِ وَكُفَيْلِد. وَفَكَرْتُ فَوْرًا أَنَّ هَذَا يُنْذِرُ بِتَطَوُّرَاتٍ مُزْعِجَةٍ.

وَأَثْنَاءَ ذَلِكَ كُلِّهِ لَمْ أَطْلِعْ دُورًا عَلَى الْوَضْعِ الْمَالِيِّ الْعَصِيبِ لِعَمَّتِي لِئَلَّا أَقْلِقَهَا. لَكِنَّ الْحَقِيقَةَ أَفْلَتْتُ مِنْ لِسَانِي ذَاتَ لَيْلَةٍ، إِذْ اعْتَقَدْتُ أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ أَصَارِحَهَا بِشَجَاعَةٍ وَثِقَةٍ، فَأَطْلَعْتُهَا عَلَى الْكَارِثَةِ الْمَالِيَّةِ الَّتِي حَلَّتْ بِعَمَّتِي وَالَّتِي اضْطَرَّتْنِي إِلَى الْاِتِّكَالِ عَلَى نَفْسِي.

لَمْ تَتَحَمَّلِ الْمِسْكِينَةُ هَذَا الْخَبَرَ، فَأَجْهَشْتُ بِالْبُكَاءِ. حَاوَلْتُ بِكُلِّ بَلَاهَةٍ، أَنْ أُثِيرَ اهْتِمَامَهَا بِالطَّبْخِ وَبِشُؤُونِ الْمَنْزِلِ. وَوَعَدْتُني بِأَنَّهَا سَتَبْدُلُ جُهْدَهَا وَتَوْصَلْتُ إِلَى إِقْنَاعِ صَدِيقَتِهَا جُولِيَا مِيلزَ بِتَشْجِيعِهَا عَلَى الْاهْتِمَامِ بِهَذِهِ الْأُمُورِ.

فُوجِئْتُ ذَاتَ يَوْمٍ، بِخَبَرِ وَفَاةِ السَّيِّدِ سِبْنُلُو إِثْرَ سُقُوطِهِ مِنْ عَرَبِيَّتِهِ. لَقَدْ سَحَقَتْ هَذِهِ
الْفَاجِئَةُ الْمِسْكِينَةَ دُورًا سَحَقًا، فَبَكَتُ وَبَكَتْ أَبَاهَا الْعَزِيزَ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ - وَبَدَتْ
وَكَاثِبًا لَا تَسْتَطِيعُ الْكَفَّ عَنْ التَّفْكِيرِ بِوَفَاتِهِ الْأَلِيمَةِ. وَانْتَابَنِي الْقَلْقُ عَلَى مُسْتَقْبَلِنَا بَعْدَ
أَنْ اتَّضَحَ لِي أَنَّ وَالِدَهَا لَمْ يُخَلِّفْ لَهَا شَيْئًا يُذَكِّرُ، وَكُنْتُ أَشْكُ فِي قُدْرَتِي عَلَى إِعَالَةِ
زَوْجَةٍ.

لَجَأْتُ إِلَى تَرَادُلِزٍ، كَعَادَتِي كُلَّمَا احْتَجَجْتُ إِلَى نَصِيحَةٍ، فَتَعَهَّدَ تَعْلِيمِي فَرَّ الْكِتَابَةِ
الصَّحَفِيَّةِ، مِمَّا يُؤَهِّلُنِي لِرِزَادَةِ دَخْلِي بِالْعَمَلِ كَمُرَاسِلٍ صَحَفِيٍّ لِلشُّؤُونِ الْبَرْلَمَانِيَّةِ.
وَكَانَ هَذَا الْمَشْرُوعُ عَامِلًا فِي تَغْيِيرِ مَجْرَى حَيَاتِي. فَسَّرَعَانِ مَا اكْتَشَفْتُ فِي مَوْهَبَةِ
الْكِتَابَةِ. وَفِي غُضُونِ السَّنَةِ التَّالِيَةِ نَشَرْتُ أَوَّلَ رِوَايَةٍ وَجَنَيْتُ مِنَ الْأَرْبَاحِ مَا جَعَلَنِي
قَادِرًا عَلَى تَحْمِيلِ أَعْبَاءِ الزَّوْاجِ.

طَالَمَا اعْتَدْتُ أَنْ أَفَكِّرَ فِي أَغْنَسِ كُلَّمَا وَاجَهْتُ الْمَشَاكِلَ، فَأَخَذْتُ عَرَبَةً أَوْصَلْتَنِي
بَاكِرًا إِلَى كَانْتَرِبُورِي. وَهُنَاكَ وَجَدْتُ السَّيِّدَ مِيكُوبِرَ مُسْتَقَرًّا فِي وَظِيفَتِهِ الْجَدِيدَةِ فِي
مَكْتَبِ السَّيِّدِ وَكُفَيْلِد. وَاتَّضَحَ لِي أَنَّهُ بَدَأَ يَنْقَادُ لِأُورِيَا هَيْب، فَبَدَأَ مُرَاوَعًا مُتَهَرِّبًا.



وَبَيْنَمَا كُنَّا عَلَى الْعِشَاءِ فِي مَنْزِلٍ وَكُفَيْلِدُ، ذَلِكَ الْمَسَاءَ، تَجَرَّأَ أَوْرِيَّا هَيْبَ عَلَى شُرْبِ
نَحْبِ أَغْنِسَ قَائِلًا: «بِصِحَّةٍ أَجْمَلٍ سَيِّدَةٍ فِي بِلَادِنَا.» ثُمَّ التَفَتَ نَحْوَ السَّيِّدِ وَكُفَيْلِدُ
وَأَرَدَفَ: «أَنْ يَكُونَ امْرُؤٌ وَالِدَ أَغْنِسَ وَكُفَيْلِدُ فَهَذَا مَوْضِعُ افْتِخَارٍ، فَمَاذَا يَقُولُ الْمَرْءُ
الَّذِي سَيُصْبِحُ زَوْجًا لَهَا؟»

لَمْ أَسْمَعْ، فِي حَيَاتِي، صَرْخَةً كَتِلْكَ الَّتِي صَدَرَتْ عَنْ وَالِدِ أَغْنِسَ إِثْرَ تَفَوُّهِ أَوْرِيَّا
هَيْبَ بِكَلَامِهِ الْخَبِيثِ. فَقَدْ أَشَارَ بِأَصْبَعِهِ إِلَى أَوْرِيَّا وَهُوَ يَصِيحُ مِنْ شِدَّةِ كَرْبِهِ: «أَيُّهَا
الْوَحْشُ الْخَسِيسُ! بِسَبِّكَ تَنَازَلْتُ تَذْرِيجًا عَنْ سُمْعَتِي وَرَاحَةِ بَالِي، ثُمَّ عَنْ مُؤَسَّسَتِي
وَبَيْتِي. لَكِنِّي لَنْ أَسْلَمَكَ ابْنَتِي أَبَدًا.» ثُمَّ ارْتَمَى الْعَجُوزُ الْمُسْكِينُ عَلَى مَقْعَدٍ وَأَخَذَ
يَبْكِي.

بَيْنَمَا كُنْتُ أَتَاهَبُ لِلرَّحِيلِ، فِي وَقْتٍ لَاحِقٍ، تَسَلَّلَ أَوْرِيَّا نَحْوِي وَقَالَ بِصَوْتٍ
مُنْخَفِضٍ أَشْبَهَ بِنَقِيقِ الصَّفَادِعِ: «أَطُنُّ أَنَّ الْإِنْسَانَ أحيانًا يَقْطِفُ الثُّفَاحَ عَنِ الشَّجَرَةِ قَبْلَ
نُضْجِهِ، لَكِنَّ السَّاعَةَ سَتَأْتِي فِي حِينِهَا، وَسَأَنْتَظِرُ.»



كَانَ مِنَ الطَّبِيعِيِّ، فِي تِلْكَ الْفَتْرَةِ، أَنْ أَتَرَدَّدَ عَلَى دُورَا. وَأَزْعَجْتَنِي طَرِيقَةُ النَّاسِ فِي مُعَامَلَتِهَا كَأَنَّهَا دُمِيَّةٌ صَغِيرَةٌ، فَلَمْ يَرَوْا فِيهَا امْرَأَةً بَلْ طِفْلاً لَعُوبًا، حَتَّى عَمَّتِي كَانَتْ تَدْعُوهَا «الزَّهْرَةَ الصَّغِيرَةَ». وَعَمَدْتُ إِلَى مُفَاتِحَةِ دُورَا بِالْمَوْضُوعِ، لَكِنَّهَا تَكَدَّرَتْ وَقَالَتْ: «أَرَى أَنَّكَ سَتَغْضَبُ مِنِّي».



أَجَبْتُ: «يا حبيبي، بل كل ما أريده هو مساعدتك على أن تصبحي زوجةً صالحةً
وربةً منزلٍ ناجحةً.»

وتوصلتُ إلى إقناعها بقراءة بعض الكتب التي اشتريتها لها حول فن الطبخ وتدابير
النِّفقات المنزلية. لكنها لم تلبث أن كفت عن جهودها ورمت كتبها في زاوية من زوايا
البيت حيث تبعثرت وتمزقت. إلا أنني ظلتُ مُتِمِّمًا بها، فقررنا أن نتزوج. وأقمتُ مع
زوجتي الطفلة البريئة في كوخ صغير جميل، واعتقدنا أننا أسعدُ زوجين في العالم.
لكن قصور زوجتي التام في تدبير شؤون منزلنا ظهر بوضوح. فهي لم تُجد تنظيم
طعامنا، ولا شراء حاجتنا، ولا الإشراف على خدَمنا الذين فقدوا احترامهم لها
وراحوا يسرقون الثياب وغيرها من أغراض البيت، حتى إنهم كادوا يُفسدون حياتنا
الزوجية.

في السنة التالية بدأ ما سببته تلك الهموم من توتر يحدث أثرًا ظاهرًا على صحة
زوجتي العزيزة. فحبا نشاطها ووهنت حتى آل بها الحال إلى أن تلزم الفراش حيث
أخذت تضعف شيئًا فشيئًا. وفيما كانت حالتها تتدهور، بقيت أغنس بجانبنا لتواسينا
في محنتنا. وانطفت دورا بسرعة مذهلة، فانهار العالم من حولي، وغمرتني الكآبة،
واكتنفتني الحزن.

وها قد أعادتني إلى شؤون الحياة وشجونيها رسالة من السيد ميكوبر، يدعوني فيها
إلى الاجتماع به في مكتب السيد وكفيلد. فلبيت دعوته وذهبت مع عمتي لأقابله.
وإذا بنا نجد ترادلز وعزيتي أغنس وأوريًا هيب ووالدته بانتظارنا.

وكم فرحت برؤية صديقي الدائم ترادلز! فقد كان صديقًا حقيقيًا ومخلصًا من النوع
النادر، وعلى الرغم من الجهود المضنية التي كان يبذلها كي يتعلم مهنة المحاماة
فإنه لم يتخلل يومًا عني وعن المسكينة دورا. وبعد وفاتها، تولى عزائي وخفف من
لوعتي. إنه يجسد معنى الصداقة الحقيقية.



بدا لي هيب مُنشغل البال، فقد أثارَ ربيته لقاءُنا الفُجائي. فَطَلَبَ مِنَ السَّيِّدِ ميكوبر
أَنْ يَتْرُكَنَا لِنَتَحَدَّثَ. إِلَّا أَنَّ ميكوبر رَفَضَ طَلْبَهُ، وَانْتَصَبَ وَاقِفًا وَرَاحَ يَتَهَمُ أوريَّا هيب
بالغشِّ والخِداعِ، شارِحًا لَنَا كَيْفَ أَنَّهُ أَكْرَهُهُ عَلَى تَزْوِيرِ السَّجَلَاتِ، وَعَلَى التَّوَاطُؤِ
مَعَهُ فِي اخْتِلَاسِ وَدَائِعِ عَهْدَ بِهَا إِلَى السَّيِّدِ وَكْفَيْلِد، وَبَيْنَ تِلْكَ الْوَدَائِعِ أَمْوَالُ لِعَمَّتِي.

فَارْتَدَّ أوريَّا إِلَى الْوَرَاءِ وَكَأَنَّهُ أُصِيبَ بِضَرْبَةٍ عَلَى رَأْسِهِ. غَيْرَ أَنَّ السَّيِّدَ ميكوبر أَكْمَلَ
سِلْسِلَةَ اتِّهَامَاتِهِ قَائِلًا: «لَدَيَّ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ هيبَ أَكْرَهُ السَّيِّدَ وَكْفَيْلِدَ عَلَى اتِّخَاذِهِ شَرِيكًا
لَهُ ثُمَّ عَمَدَ إِلَى الْاِخْتِيَالِ عَلَيْهِ وَسَلَبِهِ أَمْوَالَهُ. لَقَدْ أَخَذْتُ دَفَاتِرَ الْمُحَاسَبَةِ الَّتِي يَحْفَظُهَا
هيبُ فِي الْخَزَنَةِ وَفِيهَا مَا يُثَبِّتُ أَقْوَالِي. وَالدَّفَاتِرُ الْآنَ فِي حَوْزَةِ صَدِيقِنَا الْكَرِيمِ السَّيِّدِ
تَرَادَلَز. إِنَّ هيبَ سَيُسْجَنُ مَا لَمْ يُوقَّعْ عَلَى وَثِيقَةٍ تُفَوِّضُ السَّيِّدَ تَرَادَلَزَ أَنْ يُصْبِحَ قِيَمًا
عَلَى هَذِهِ الْحِسَابَاتِ وَالْوَدَائِعِ وَالْأَمْوَالِ كُلِّهَا».

وَلَمْ يَنْقُ أَمَامَ أوريَّا هيبَ سِوَى أَنْ يُسَلِّمَ بِهَزِيمَتِهِ، فَوَقَّعَ عَلَى الْوَثِيقَةِ وَانْسَحَبَ خَائِبًا



كالحشرة الزاحفة مُلَمِّمًا أذيالَ حَقَارَتِهِ وَدَنَاءَتِهِ.

بَعْدَ ذَلِكَ تَرَكْنَا السَّيِّدَ وَكُفَيْلِدَ وَأَغْنِسَ فِي رِعَايَةِ تَرَادُلِزْ، وَرَافَقْنَا السَّيِّدَ مِيكُوبِرَ إِلَى مَنَزِلِهِ. وَعِنْدَمَا بَلَغَ بَيْتَهُ حَيَاةَ زَوْجَتِهِ مُتَوَدِّدًا: «يَا زَوْجَتِي الْغَالِيَّةَ، لَقَدْ بَرَأْتُ اسْمِي! وَالْآنَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَتَحَمَّلَ الْجُوعَ وَالْعُوزَ مَعَ رَاحَةِ الْبَالِ. إِلَّا أَنْ حُبَّنَا سَيُسَانِدُنَا.»

وَتَدَخَّلَتْ عَمَّتِي بِطَرِيقَتِهَا الْمَعْهُودَةِ قَائِلَةً: «إِنِّي لَا تَسْأَلُ، يَا سَيِّدُ مِيكُوبِرَ، كَيْفَ أَنَّكَ لَمْ تُفَكِّرْ بَعْدُ فِي الْهَجْرَةِ إِلَى أَسْتِرَالِيَا، فَقَدْ تَبَسَّسْتُ لَكَ الْحَيَاةَ هُنَاكَ.»

وَرَدَّ عَلَيْهَا السَّيِّدُ مِيكُوبِرَ قَائِلًا: «طَالَمَا فَكَّرْتُ فِي الْأَمْرِ يَا سَيِّدَتِي. لَكِنِّي أَوَاجِهُ مُشْكِلَةً.» أَمَّا أَنَا فَكُنْتُ وَاثِقًا مِنْ أَنَّ فِكْرَةَ السَّفَرِ لَمْ تَخْطُرْ لَهُ بِبَالٍ مِنْ قَبْلُ.

وَسَأَلْتُهُ عَمَّتِي: «هَلْ تَعْنِي الْمَالُ؟ وَلَكِنَّا نَوَدُّ أَنْ نُبَادِلَكَ الْمَعْرُوفَ الَّذِي أَدَيْتَهُ لَنَا، بَعْدَ أَنْ اسْتَرَجَعْتُ أَمْوَالِي بِفَضْلِكَ.»

أَوْكَلْنَا تَرَادُلُزَ بِالْقِيَامِ بِكُلِّ الْمُعَامَلَاتِ الْقَانُونِيَّةِ وَالْإِجْرَاءَاتِ الْمَالِيَّةِ. وَلَمَّا سَلَّمَ
مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ لِلسَّيِّدِ مِيكُوبِرَ لِيُعِينَهُ عَلَى السَّفَرِ وَالْاِسْتِقْرَارِ فِي أَسْتْرَالِيَا، قَالَ: «إِنِّي
أَنْصَحُكَ يَا سَيِّدُ مِيكُوبِرَ بِأَلَّا تَسْتَدِينَ أَبَدًا بَعْدَ الْآنَ!»

وَرَدَّدَ السَّيِّدُ مِيكُوبِرَ: «لَنْ أَفْعَلَ أَبَدًا! بَلْ سَأَدُونُ هَذَا الْعَهْدَ عَلَى صَفْحَةِ حَيَاتِي
الْجَدِيدَةِ، وَسَأَطْبَعُ فِي ذَهْنِ ابْنِي الشَّابِّ وَلَكِنِّزَ أَنْ وَضَعَ يَدِهِ فِي النَّارِ أَفْضَلُ مِنْ مَدِّهَا
لِأَحَدٍ أَوْلَيْكَ الدَّائِنِينَ الْمُرَابِينَ الَّذِينَ طَالَمَا أَفْسَدُوا حَيَاةَ وَالِدِهِ الْبَائِسِ.»

وَبَيْنَمَا كَانَتْ تَجْرِي تِلْكَ الْأَحْدَاثُ الْبَالِغَةُ الْأَهْمِيَّةُ، كَانَ الْعَمُّ بِيغُوتِي الْمِسْكِينُ
يُوَصِلُ الْبَحْثَ فِي كُلِّ مَكَانٍ عَنْ إِمِيلِي. حَتَّى إِنَّ الْإِشَاعَاتِ وَالْمَعْلُومَاتِ حَمَلَتْهُ عَلَى
السَّفَرِ إِلَى فَرَنْسَا وَإِيطَالِيَا. وَبَعْدَ مُرُورِ سَتَيْنِ بَلَّغْنَا خَبْرَ يُفِيدُ أَنَّهَا فِي مَكَانٍ مَا فِي لَنْدُن.
فَاقْتَفَيْتُ وَالسَّيِّدَ بِيغُوتِي أَثَرُ مُخْبِرِنَا الَّذِي دَلَّنَا عَلَى فُنْدُقٍ وَاسِعٍ وَضِعَ فِي حَيِّ حَقِيرٍ
مِنْ أَحْيَاءِ الْمَدِينَةِ. صَعِدْنَا إِلَى الطَّابِقِ الْأَعْلَى، ثُمَّ دَفَعْنَا الْبَابَ فَوَجَدْنَا صَغِيرَتَنَا إِمِيلِي
نَحِيفَةً تَعَبَةً بِائِسَةً، إِلَّا أَنَّ الْبَرِيقَ لَمْ يُفَارِقْ عَيْنَيْهَا. وَلَا تَسَلَّ عَنْ فَرَحَتِنَا وَدَهْشَتِنَا عِنْدَمَا
عَرَفْنَا عَلَيْهَا آخِرًا!!

رَاحَتْ تُحَدِّقُ إِلَيْنَا غَيْرَ مُصَدِّقَةٍ أَنِّي وَخَالَهَا وَاقِفَانِ أَمَامَهَا وَصَرَخَتْ: «خَالِي!
خَالِي!» ثُمَّ انْهَارَتْ وَسَقَطَتْ بَيْنَ ذِرَاعِي الْعَمِّ بِيغُوتِي. وَرَاحَ يُشَبِّعُ نَظْرَهُ مِنْ وَجْهِهَا
الشَّاحِبِ الْحَزِينِ ثُمَّ انْحَنَى عَلَيْهَا وَقَبَّلَهَا.

وَقَالَ بِصَوْتٍ يَكَادُ يَخْنُقُهُ الْبُكَاءُ: «إِنِّي أَشْكُرُ اللَّهَ يَا سَيِّدُ دِيثِي، فَهَا قَدْ تَحَقَّقَ حُلْمِي
آخِرًا.» وَحَمَلَهَا بِرِقَّةٍ وَحَنَانٍ إِلَى خَارِجِ الْفُنْدُقِ.

وَتَحَقَّقْنَا، فِيمَا بَعْدُ مِنْ أَنَّ إِمِيلِي الصَّغِيرَةَ قَدْ طَافَتْ بِالْفِعْلِ فِي فَرَنْسَا وَإِيطَالِيَا،
حَيْثُ كَادَتْ تَفْقِدُ رُشْدَهَا مِرَارًا، إِلَّا أَنَّ الْعِنَايَةَ الْإِلَهِيَّةَ أَعَادَتْهَا فِي النَّهَايَةِ إِلَى مَنْزِلِهَا.
وَأَحَاطَهَا خَالَهَا بِرِعَايَتِهِ حَتَّى اسْتَرْجَعَتْ عَافِيَتَهَا وَعَادَتْ السَّكِينَةَ إِلَى قَلْبِهَا.

بَعْدَ مُرُورِ بَضْعَةِ أَشْهُرٍ، أَعْلَنَ لَنَا السَّيِّدُ بِيغُوتِي قَرَارَهُ بِالْهَجْرَةِ إِلَى أَسْتْرَالِيَا، حَيْثُ كَانَ
يَأْمُلُ أَنْ تَنْسَى إِمِيلِي الْمَاضِي وَتَبْنِيَ حَيَاةً جَدِيدَةً. وَلَكِنَّهُ أَثَّرَ أَنْ يَتْرَكَ هَامَ يَعِيشُ حَيَاتَهُ فِي



يَارْمُوثَ حَيْثُ ازْدَهَرَتْ أَعْمَالُهُ فِي صِنَاعَةِ الْمَرَائِبِ.

إِنْتَقَلْتُ مَعَ السَّيِّدِ بِيغُوتِي إِلَى يَارْمُوثَ لِتَصْفِيَةِ أَعْمَالِهِ هُنَاكَ، وَقَضَيْنَا آخِرَ لَيْلَةٍ فِي بَيْتِهِ الْغَرِيبِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. وَفِي الصَّبَاحِ التَّالِي تَحَدَّثْتُ مَعَ هَامَ حَوْلَ مُسْتَقْبَلِهِ، وَكَانَ قَدْ عَلِمَ بَعُثُورِنَا عَلَى إِمِيلِي.

سَأَلَنِي هَامُ بِصَوْتٍ مُتَقَطِّعٍ: «هَلْ رَأَيْتَهَا يَا سَيِّدُ دِيثِي؟» وَلَمَّا أَجَبْتُهُ بِالْإِيجَابِ قَالَ: «هَلَّا بَلَّغْتَهَا فَقَطْ أَنِّي أَطْلُبُ مِنْهَا الْعَفْوَ عَلَى مَا أَظْهَرْتُهُ لَهَا مِنْ الْخَبَالِ مُزَعِّجٍ فِي قَرَضِ عَوَاطِفِي عَلَيْهَا، وَأَنِّي مَا زِلْتُ أُحِبُّهَا.»

عُدْتُ إِلَى لُنْدُنَ مَعَ السَّيِّدِ بِيغُوتِي بَعْدَ أَنْ أَنْهَيْتَنَا عَمَلَنَا فِي يَارْمُوثَ. فَفَقَلْتُ رِسَالَةً
هَامَ النَّبِيلَةَ إِلَى إِمِيلِي الصَّغِيرَةِ. وَبَعْدَ مُرُورِ يَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ، أُرَانِي السَّيِّدَ بِيغُوتِي رِسَالَةً
مِنْ إِمِيلِي إِلَى هَامَ، عَلَيْهَا آثَارُ دُمُوعٍ، وَالْحَّ عَلَيَّ فِي أَنْ أَتَوَلَّى أَمْرَهَا. فَعَزَمْتُ أَنْ أَذْهَبَ
إِلَى يَارْمُوثَ فِي الْحَالِ لِتَسْلِيمِهَا إِلَى هَامَ بِيَدِي.

فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ، وَفِيمَا كَانَتِ الْعَرَبَةُ تَسِيرُ عَلَى الْخَطِّ السَّاحِلِيِّ، لَاحَظْتُ مَا يُنْذِرُ
بِدُنُوِّ عَاصِفَةٍ عَنِيفَةٍ. فَقَبَّلَ أَنْ يَتَرَأَّى لَنَا الْبَحْرُ، رَطَّبَ شِفَاهَنَا رَذَاذُ مُشْبَعٍ بِالْمِلْحِ وَبَلَّلَنَا،
ثُمَّ لَاحَ لَنَا الْبَحْرُ وَقَدْ تَعَالَتْ أَمْوَاجُهُ وَتَعَاقَبَتْ فَخِلْتُ أَنَّهَا سَتَبْتَلِعُ الْمَدِينَةَ.

عِنْدَ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ مِنْ صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ، بَعْدَ لَيْلَةٍ مِنَ الْأَرْقِ تَعَالَتْ طَوَالَهَا أَصْوَاتُ
نَاتِجَةٍ عَنْ سُقُوطِ أَنْيَابِ الْمَدَاحِنِ وَتَحَطُّمِ الْأَبْوَابِ وَالشَّبَايِكِ، وَصَلَتْ إِلَى مَسْمَعِي
أَصْوَاتُ صَاحِبَةٍ: «سَفِينَةٌ تَغْرُقُ! سَفِينَةٌ تَغْرُقُ! أَسْرِعُوا.»



هُرِغْتُ إِلَى الشَّاطِئِ، فَرَأَيْتُ السَّفِينَةَ، وَقَدْ تَحَطَّمَتْ إِحْدَى صَوَارِيهَا، وَتَشَابَكَتِ
الْأَشْرَعَةُ وَالْجِبَالُ، وَبَاتَتْ تَتَأَرَّجُ بِعُنْفٍ. حَاوَلَ بَعْضُ مَلَاكِي السَّفِينَةِ قَطْعَ الْجِبَالِ
بِالْفُؤُوسِ لِتَخْلُصَ مِنَ الْخُطَامِ، لَكِنْ بِلَا جَدْوَى. وَإِذَا بِمَوْجَةٍ هَائِلَةٍ تَرْتَفِعُ فَوْقَ ظَهْرِ
السَّفِينَةِ حَامِلَةً مَعَهَا إِلَى الْبَحْرِ الْهَائِجِ رِجَالًا وَصَوَارِي وَبِرَامِيلَ وَأَلْوَاخًا خَشَبِيَّةً.

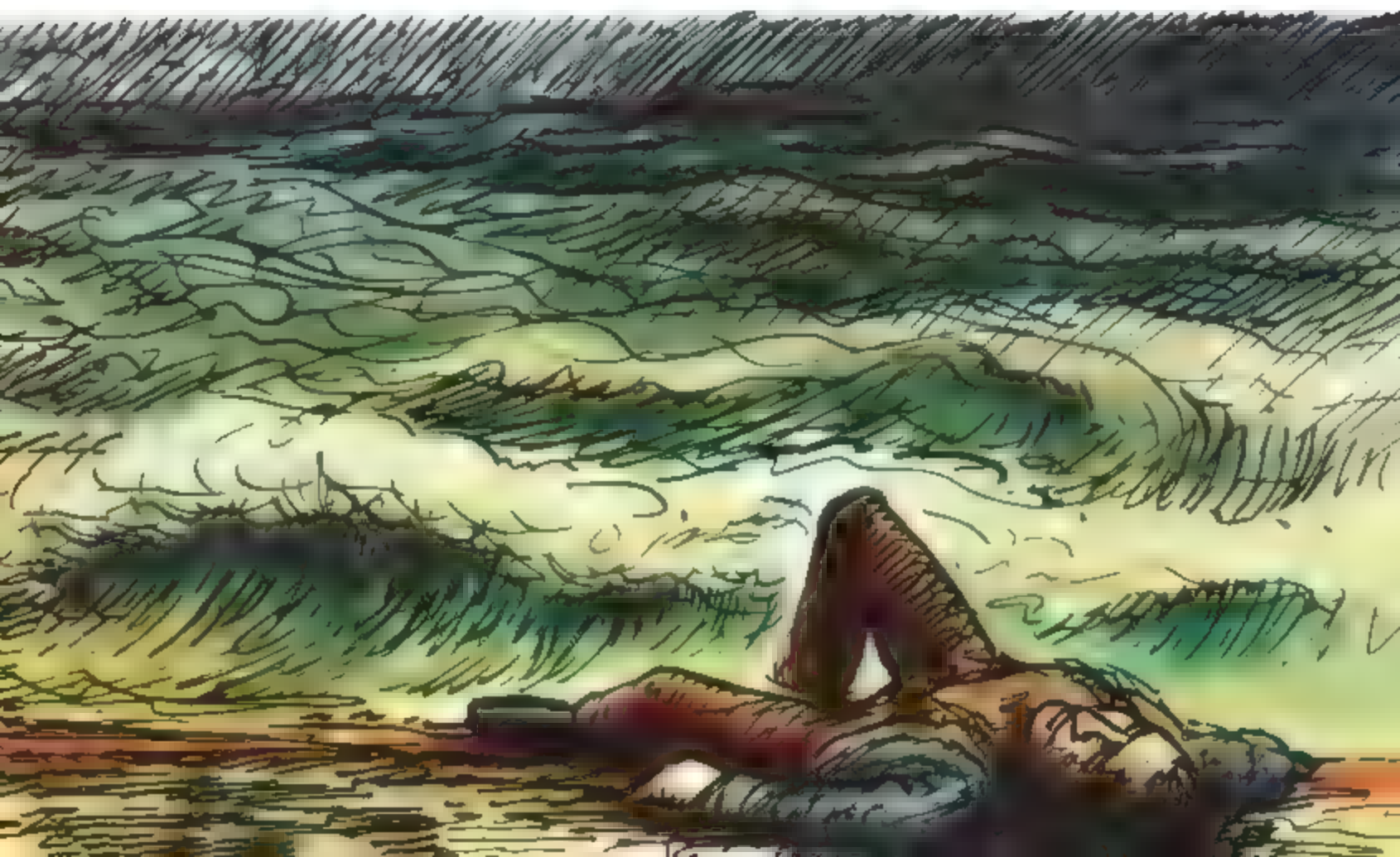
عِنْدَمَا هَمَدَ الْبَحْرُ مُؤَقَّتًا لَمْ يَبْقَ فِي الْمَرْكَبِ سِوَى رَجُلَيْنِ مَا لَبِثَتِ الْمِيَاهُ أَنْ جَرَفَتْ
أَحَدَهُمَا، أَمَّا الثَّانِي فَتَشَبَّثَ بِكُلِّ قَوَاهُ بِمَا تَبَقِيَ مِنْ إِحْدَى الصَّوَارِي وَلَوَّحَ لَنَا بِطَرِيقَةٍ
ذَكَرْتَنِي بِصَدِيقٍ كُنْتُ أُعِزُّهُ فِي الْمَاضِي. وَفِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ رَأَيْتُ هَامَ يَشُقُّ طَرِيقَهُ
وَسَطَ الْجُمْهُورِ، ثُمَّ يَلْتَقِطُ حَبْلًا وَيَعْقِدُهُ حَوْلَ وَسْطِهِ مُسْلِمًا طَرَفَهُ الْآخَرَ إِلَى بَعْضِ
الرِّجَالِ الْمُسْتَعِدِّينَ لِلْمُسَاعَدَةِ، فَأَحْكَمُوا قَبْضَتَهُمْ عَلَيْهِ. وَخَاضَ هَامُ فِي الْمِيَاهِ الثَّائِرَةِ
وَاتَّجَهَ نَحْوَ السَّفِينَةِ، وَسَرَّعَانَ مَا تَعَرَّضَ لِلْإِرْتِطَامِ بِالْمَرْكَبِ.



فَاضْطَرَرْنَا إِلَى جَرِّهِ خَارِجَ الْمَاءِ، وَقَدْ ظَهَرَتْ عَلَيْهِ بَعْضُ الْجُرُوحِ وَتَلَطَّخَ وَجْهُهُ
بِالدَّمَاءِ. وَلَكِنَّهُ مَا إِنَّ اسْتَرْجَعَ أَنْفَاسَهُ حَتَّى أَصَرَ عَلَى مُعَاوَدَةِ الْكَرَّةِ وَالْقِيَامِ بِمُحَاوَلَةِ
إِنْقَازِ أُخْرَى. وَمَا لَبِثَ الْأَمْوَاجُ أَنْ قَذَفَتْ بِهِ يَمِينًا وَشِمَالًا حَتَّى غَابَ عَنِ أَنْظَارِنَا
دَقَائِقَ. ثُمَّ رَأَيْنَاهُ يَدْنُو مِنَ السَّفِينَةِ. عِنْدَئِذٍ، ضَرَبَتْ جَانِبَ السَّفِينَةِ مَوْجَةٌ هَوَاجٌ وَقَعَتْ
عَلَيْهَا كَالْجَبَلِ الْعَاتِي فَقَلَبَتْهَا رَأْسًا عَلَى عَقِبٍ وَدَفَنْتَهَا تَحْتَ لُجَّةِ الْبَحْرِ. وَقَدْ ظَلَّتِ
الْأَيْدِي الْجَاهِدَةُ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ لِتَسْحَبَ هَامَ الْمُسْكِينِ إِلَى الشَّاطِئِ حَتَّى أَلْقَتْهُ عِنْدَ
قَدَمَيَّ جُثَّةٍ هَامِدَةٍ.

وَتَوَجَّهَ إِلَيَّ صَيَّادٌ كَانَ يَعْرِفُنِي مُنْذُ طُفُولَتِي، أَيَّامَ كُنْتُ أَلْعَبُ عَلَى الرَّمَالِ مَعَ الصَّغِيرَةِ
إِمِيلِي، وَصَاحَ: «يَا سَيِّدُ دَيْفِي! هُنَاكَ جُثَّةٌ قَدْ لَفَظَهَا الْبَحْرُ عَلَى الشَّاطِئِ!» وَأَشَارَ إِلَى
مَسَافَةِ قَرِيبَةٍ. سَأَلْتُهُ: «هَلْ أَعْرِفُ هَذَا الرَّجُلَ؟» فَلَمْ يُجِبْ، بَلْ قَادَنِي إِلَى حَيْثُ الْجُثَّةِ.
وَهُنَاكَ، عَلَى الرَّمَالِ، الَّتِي كَانَتْ مَلَاعِبَ طُفُولَتِنَا أَنَا وَإِمِيلِي، وَجَدْتُ جُثَّةَ سَتِيرٍ فُورَتْ
وَقَدْ كَادَتْ تَتَمَرَّقُ.

بَعْدَ رُجُوعِي إِلَى لَنْدُنَ كَانَ عَلَيَّ الذَّهَابُ إِلَى أَحْوَاضِ غْرِيتَشْ مَعَ الْعَمِّ بِيغُوتِي



العزیز، والمِسْکِیْنَةُ اِمِیْلِی الصَّغِیْرَةَ اسْتَعْدَادًا لِلْسَّفَرِ اِلٰی اُسْتَرَالِیَا. وَكَانَا سَیَحْظِیَانِ فِی سَفَرِهِمَا الطَّوِیْلَ بِمُرَافَقَةِ السَّیِّدِ مِیْکُوْبَرٍ وَمُسَاعَدَتِهِ. وَقَدْ اَظْهَرَ هَذَا الْاٰخِرُ ذَلِکَ النَّهَارَ اِهْتِمَامًا بِالْغَیْرِ وَمَرَحًا قَلَمًا اَلِفْتُهُمَا عِنْدَهُ.

اجْتَمَعْنَا فِی الْفُنْدُقِ الْوَضِیْعِ حَيْثُ نَزَلْتُ اُسْرَةً مِیْکُوْبَرٍ فِی اَیَّامِهَا الْاٰخِرَةِ فِی اِنْجِلْتَرَا. وَقَدْ اَظْهَرَ السَّیِّدُ مِیْکُوْبَرُ حُسْنَ ضِیَافَتِهِ الْمَعْهُودَةِ. فَحَضَرَ لَنَا مَزِیْجًا خَاصًّا مِّنَ الشَّرَابِ كَعَادَتِهِ. ثُمَّ حَانَتْ سَاعَةٌ فِرَاقِنَا الْمُؤَلِّمَ، فَعَانَقْتُ السَّیِّدَ بَیْغُوْتِی وَالدُّمُوْعُ تَنَهَمَرُ عَلٰی وَجْهَتِی - وَلَمْ اَقْوِ عَلٰی الْکَلَامِ وَاَنَا اَضْمُ اِمِیْلِی الصَّغِیْرَةَ، مَحْبُوْبَةً طُفُوْلَتِی. وَوَدَّعَنِی، اٰخِرًا، السَّیِّدُ مِیْکُوْبَرُ وَزَوْجَتُهُ وَدَاعًا مُّؤَثِّرًا بَعْدَ اَنْ اَنْعَقَدَ لِسَانُهُمَا. ثُمَّ اَنْتَقَلْنَا جَمِیْعًا اِلٰی الرَّصِیْفِ وَصَعِدَ الْمُسَافِرُونَ اِلٰی مَتْنِ السَّفِیْنَةِ.

مَا لَبِثَتِ السَّفِیْنَةُ اَنْ اِنْطَلَقَتْ وَانْتَفَخَتْ اَشْرِعَتُهَا بِالْهَوَاءِ، وَاتَّجَهَتْ عَبْرَ النَّهْرِ اِلٰی عُرْضِ الْبَحْرِ. وَصَدَرَتْ عَنِ ظَهْرِ السَّفِیْنَةِ هُتَافَاتُ الْوَدَاعِ، فَكَادَ قَلْبِی یَغْوِضُ فِی صَدْرِی وَرَأَيْتُ اِمِیْلِی بِجَانِبِ عَمَّهَا تَنْظُرُ اِلَیْنَا، وَنَحْنُ عَلٰی الرَّصِیْفِ، مُلَوِّحَةً بِیَدِیْهَا فِی وَدَاعٍ اٰخِرٍ. فَانْهَارَتْ قُوَايَ وَلَمْ اَعُدْ اَتَحْمَلُ الْمَزِیْدَ مِنَ الْاَنْفِعَالِ فَبَكَيْتُ بُكَاءً مَرِیْرًا.



في الأسابيع التالية خُيِّلَ إِلَيَّ أَنَّ أَحِبَّائِي جَمِيعَهُمْ قَدْ هَجَرُونِي مِنْ غَيْرِ عَوْدَةٍ. فَبَعْدَ أَنْ تُوَفِّيتْ عَزِيزَتِي دُورَا هَا قَدْ غَادَرَ هَذِهِ الشَّوَاطِئَ أَحَبُّ أَصْدِقَائِي، مُنْذُ طُفُولَتِي، لِيَسْتَقْبِلُوا إِلَى أَقَاصِي الْأَرْضِ. وَلَكِنِّي أَدْرَكْتُ، فِي لَحْظَةٍ مِنَ الْوَعْيِ، أَنَّ فِي حُزْنِي شَيْئًا مِنَ التَّحَامُلِ وَالْأَنَانِيَّةِ. فَمَا زَالَتْ عَمَّتِي الْحَبِيبَةُ بِتُسِي بِجَانِبِي وَصَدِيقِي الْمُخْلِصُ تَرَادَلُزُ وَمُرَبِّيتِي الْوَفِيَّةُ الْعَجُوزُ بِيغُوتِي وَخُصُوصًا مَلَائِكِي الْأَمِينِ أَعْنَسُ. وَمَعَ ذَلِكَ، عَمَدْتُ، لِإِزَاحَةِ الْكَاتِبَةِ الرَّاسِخَةِ فِي قَلْبِي، إِلَى السَّفَرِ خَارِجَ الْبِلَادِ، فَقَضَيْتُ ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ مُتَتَابِلًا بَيْنَ فَرَنْسَا وَإِيطَالِيَا وَسُويْسَرَا.

وَحَمَلْتَنِي وَخَدَتْنِي عَلَى الْمُثَابَرَةِ عَلَى الْكِتَابَةِ، فَأَرْسَلْتُ رِوَايَتِي الثَّانِيَةَ إِلَى تَرَادَلُزُ فِي لَنْدُنْ كَيْ يَجِدَ لِي نَاشِرًا. وَبِالطَّبْعِ لَمْ يَخْذُلْنِي تَرَادَلُزُ. وَنَالَتْ الرِّوَايَةُ، فَوْرَ نَشْرِهَا، شُهْرَةً جَعَلَتْنِي فِي عِدَادِ الْمُؤَلِّفِينَ الشُّبَّانِ اللَّامِعِينَ.

وَمَا بَرِحْتُ أَتَلَقَّى، خِلَالَ تِلْكَ الْفَتْرَةِ، عَدَدًا مِنَ الرِّسَائِلِ. وَوَصَلَتْنِي، ذَاتَ يَوْمٍ، رِسَالَةٌ مِنْ أَعْنَسُ. فَلَفَّتَنِي رِسَالَتُهَا إِلَى وَاقِعٍ كُنْتُ عَنْهُ كَالْغَافِلِ، وَهُوَ أَنَّ إِخْلَاصَهَا الثَّابِتَ وَشُعُورَهَا الْمُحِبَّ كَانَا سَنَدًا دَائِمًا لِي فِي الْمِحْنِ وَالْمَصَاعِبِ. وَمِنْ خِلَالَ رِسَالَتِهَا، سَمِعْتُ نِدَاءَ الْوَطَنِ مِنْ جَدِيدٍ، فَعُدْتُ إِلَى لَنْدُنْ. ذَهَبْتُ، فَوْرَ وُصُولِي، إِلَى صَدِيقِي تَرَادَلُزُ، وَوَجَدْتُ أَنَّهُ قَدْ بَدَأَ يُبْرِّزُ (يَشْتَهَرُ) فِي مِهْنَةِ الْمُحَامَاةِ. وَشَجَّعَنِي تَرَادَلُزُ عَلَى تَوْسِيعِ نِطَاقِ نَشَاطِي فِي مَجَالِ الْكِتَابَةِ، وَسَرَّعَانَ مَا أَصْبَحْتُ مِنَ الْأَدْبَاءِ الْمَشْهُورِينَ وَبَدَأْتُ أَتَمَتَّعُ بِالشَّرَاءِ النَّاتِجِ عَنْ ذَلِكَ النَّجَاحِ. وَقَدْ سُرِرْتُ، بِصُورَةٍ خَاصَّةٍ، عِنْدَمَا عَلِمْتُ أَنَّ تَرَادَلُزَ قَدْ تَزَوَّجَ مِنْ فَتَاةٍ رَائِعَةٍ. وَشَجَّعَتْنِي سَعَادَتُهُ الزَّوْجِيَّةُ مِنْ جِهَةٍ، وَوَضْعِي الْمَالِي الْمُزْدَهَرُ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى، عَلَى أَنْ أَنْظُرَ بِجَدِّيَّةٍ فِي مَشَارِيعِي وَتَطَلُّعَاتِي الْمُسْتَقْبَلِيَّةِ. وَتَمَحَوَّرْتُ أَفْكَارِي حَوْلَ أَعْنَسُ بَعْدَ أَنْ أَتَقَنْتُ بِمَرَارَةٍ أَنَّ تَصَرُّفِي تَجَاهَهَا قَدْ اتَّصَفَ بِالْحِمَاةِ وَقَصَرَ النَّظَرِ.

كُنْتُ أَتَرَدَّدُ لِزِيَارَةِ عَمَّتِي وَعَزِيزَتِي بِيغُوتِي الَّتِي كَانَتْ تَعِيشُ مَعَهَا. وَذَاتَ يَوْمٍ، سَأَلْتَنِي عَمَّتِي إِذَا مَا كُنْتُ سَأَذْهَبُ إِلَى كَانْتَرِبُورِي لِأَزُورَ السَّيِّدَ وَكُفِيلْدَ وَأَعْنَسُ. وَقَدْ ظَلْتُ عَلَى اتِّصَالٍ بِهِمَا أَثْنَاءَ سَفَرِي. فَسَأَلْتُهَا بِرَأءَةٍ: «هَلْ لِأَعْنَسُ حَبِيبٌ؟»



فَأَجَابَتْ مِنْ غَيْرِ تَرَدُّدٍ: «عِشْرُونَ وَاحِدًا! وَكُلُّهُمْ طَالِبُونَ زَوَاجٍ.»

وَسَأَلَتْهَا: «هَلْ يَبْنِيهِمْ مَنْ هُوَ جَدِيرٌ بِهَا؟»

فَأَجَابَتْ عَمَّتِي بِأَسْلُوبٍ غَامِضٍ وَهِيَ تُمَعِّنُ النَّظَرَ إِلَيَّ: «إِنِّي أَشْكُ فِي ذَلِكَ.»



ذَهَبْتُ، فِي الْيَوْمِ التَّالِي، إِلَى مَنْزِلِ آلِ وَكْفِيلِدْ فِي كَانْتَرِبُوري، حَيْثُ اجْتَمَعْتُ
بِعَزِيزَتِي أَغْنِس. وَمَا إِن رَأَتْنِي حَتَّى أَسْرَعَتْ لِتُرْحَبَ بِي وَوَجْهَهَا مُشْرِقٌ بِالْفَرَحِ،
فَتَلَقَّيْتُهَا بَيْنَ ذِرَاعَيَّ وَصَرَخْتُ لَهَا بِصَوْتٍ خَافِتٍ: «يَا عَزِيزَتِي أَغْنِس، لَقَدْ عُدْتُ إِلَيْكَ
أَخِيرًا.»

رَأَيْتُ وَجْهَهَا الْمُبَلَّلَ بِالْذَّمْعِ يُشِعُّ بِنُورٍ مَلَانِكِيٍّ، فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَى ضَبْطِ مَشَاعِرِي،
وَقُلْتُ لَهَا مُتَلَعِمًا: «يَا عَزِيزَتِي أَغْنِس، تَعْلَمِينَ أَنِّي لَجَأْتُ إِلَيْكَ بِاسْتِمْرَارٍ طَلَبًا
لِلْمُسَاعَدَةِ أَوْ النَّصِيحَةِ، حَتَّى إِن حُبِّي لِلْمُسْكِينَةِ دُورًا، مَا كَانَ لِيَكْتَمِلَ لَوْلَا تَفْهْمُكَ
وَعَطْفُكَ. لَقَدْ رَحَلْتُ وَأَنَا أُحِبُّكَ، وَمَكُنْتُ بَعِيدًا وَأَنَا أُحِبُّكَ، وَعُدْتُ أَخِيرًا إِلَى الْوَطَنِ
وَأَنَا لَا أَزَالُ أُحِبُّكَ! لَقَدْ أَدْرَكْتُ أَخِيرًا حَقِيقَةَ شُعُورِي!» فَأَجَابَتْ: «وَأَنَا أَيْضًا قَدْ
أَحْبَبْتُكَ مُنْذُ الْبِدَايَةِ، وَلَا تَزَالُ حُبِّي الْوَحِيدَ.»



تَزَوَّجْنَا فِي غُضُونِ أُسْبُوعَيْنِ، وَكَانَ الْعُرْسُ بَسِيطًا وَهَادِئًا. فَبِالإِضَافَةِ إِلَى عَمَّتِي
بِشِّي وَبِغُوتِي اللَّتَيْنِ تَوَلَّيَا أَمْرَ التَّرْتِيبَاتِ وَالتَّحْضِيرَاتِ، حَضَرَ الْحَفْلَ تَرَادِلُزُ وَمُديرُ
مَدْرَسَتِي السَّابِقُ الدُّكْتُورُ سْتروْنِغُ وَزَوْجَتَاهُمَا. وَكَانَ هَذَا الْيَوْمُ يَوْمَ فَرَحٍ عَظِيمٍ بِالنَّسَبَةِ
لَنَا كُلَّنَا. وَفِي وَقْتٍ لَاحِقٍ، بَعْدَ الظُّهْرِ، انْفَصَلْنَا بِصُعُوبَةٍ عَنْ أَصْدِقَائِنَا الْأَعْزَاءِ لِنَذْهَبَ
نَحْنُ الْاِثْنَيْنِ، فِي طَرِيقِنَا، بَعْدَ أَنْ أَصْبَحْنَا زَوْجَيْنِ أَخِيرًا.

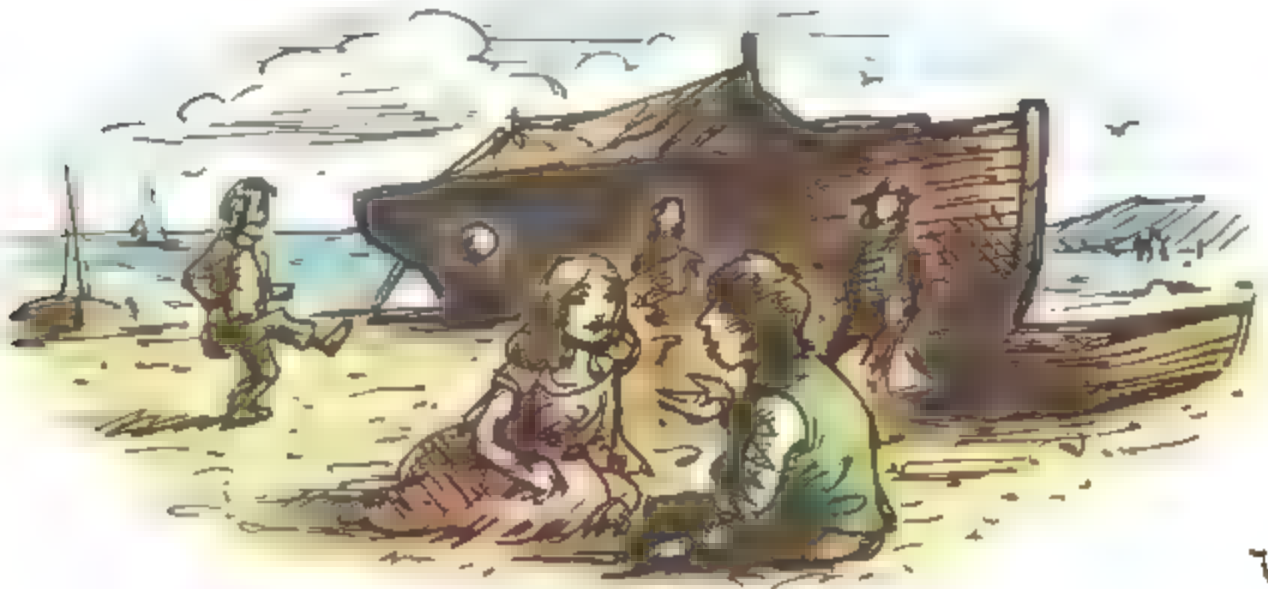
فِي الْمَسَاءِ، تَحَدَّثْنَا بِإِسْهَابٍ عَنِ الْمَاضِي وَعَنِ الْمُسْتَقْبَلِ. قَالَتْ أَعْنِسُ: «هُنَاكَ
شَيْءٌ لَمْ أُخْبِرْكَ بِهِ بَعْدُ. فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي قَضَيْتُهَا مَعَ الْعَزِيزَةِ دُورَا وَهِيَ تُحْتَضِرُ، وَجَّهْتُ
إِلَيَّ تَوْصِيَّتَهَا الْأَخِيرَةَ قَائِلَةً إِنَّنِي قَادِرَةٌ وَحْدِي عَلَى مَلْءِ الْفَرَاغِ الَّذِي كَانَتْ سَتَرُكُهُ فِي
قَلْبِكَ. وَهَذَا نَحْنُ الْآنَ قَدْ حَقَّقْنَا رَغْبَتَهَا الْأَخِيرَةَ.»

وَبَعْدَ أَنْ تَفَوَّهَتْ أَعْنِسُ بِهَذَا الْكَلَامِ أَلْقَتْ رَأْسَهَا عَلَى صَدْرِي وَبَكَتْ، وَبَكَتْ
مَعَهَا، فَاخْتَلَطَتْ دُمُوعُ الْحُزْنِ بِدُمُوعِ الْفَرَحِ، لِأَنَّا كُنَّا سَنَبْقَى مَعًا مَدَى الْحَيَاةِ. فَقَدْ
تَزَوَّجْنَا أَخِيرًا وَكُنَّا أَسْعَدَ زَوْجَيْنِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.

كلمة أخيرة

إِنَّ الْقِصَّةَ الَّتِي رَوَيْتُهَا هِيَ سَجَلٌ صَادِقٌ لِأَفْرَاحِ حَيَاتِي وَأَحْزَانِهَا. وَقَدْ تَوَجَّهْتُ حَيَاتِي بِالْمَكَانَةِ الْمَرْمُوقَةِ الَّتِي نِلْتُهَا فِي مَيْدَانِ الْكِتَابَةِ. وَالْآنَ، بَعْدَ مُرُورِ عَشْرِ سَنَوَاتٍ أَرَى عَالَمِي الصَّغِيرَ يَزْدَادُ إِشْرَاقًا وَتَفْتُّحًا: فَقَدْ أَسَّسْتُ، مَعَ زَوْجَتِي الْحَبِيبَةِ، عَائِلَةً رَائِعَةً. وَمِنْ بَيْنِ أَوْلَادِنَا طِفْلَتُنَا الصَّغِيرَةُ بِتْسِي تَرَوِثُود كوبر فيلد الَّتِي تَكَادُ تَكُونُ صُورَةً مُصَغَّرَةً عَنِ الْعَمَّةِ بِتْسِي بِالذَّاتِ. وَقَدْ تَقَبَّلْتُ عَمَّتِي وَمُرَبِّتِي الْوَفِيَّةَ بِيغُوتِي تَقَدَّمَهُمَا فِي السَّنِّ بَرَزَانِيَّةٍ وَطَيِّبَةِ خَاطِرٍ، فَهُمَا تَلُمُسَانِ امْتِدَادًا لِشَبَابِهِمَا فِي الْأَوْلَادِ الَّذِينَ يُحِيطُونَ بِهِمَا أَثْنَاءَ زِيَارَاتِنَا لَهُمَا. وَأَصْبَحَ تَرَادُلُ رَجُلٍ قَانُونٍ نَاجِحًا، وَهُوَ سَعِيدٌ فِي زَوَاجِهِ، وَقَدْ رُزِقَ أَطْفَالًا يَزْخَرُونَ (يَمْتَلِئُونَ) نَشَاطًا وَحَيَوِيَّةً. أَمَّا أُورِيَا هَيْبُ فَقَدْ تَوَارَى عَنِ الْأَنْظَارِ، بَعْدَ فَضِيحَتِهِ الْكُبْرَى ثُمَّ حُكِمَ عَلَيْهِ بِالسَّجْنِ إِنْثَرِ اخْتِلَاسِهِ مَبْلَغًا طَائِلًا مِنْ بَنِكَ إِنْجِلْتِرَا.

وَعَلَى صَعِيدٍ آخَرَ، كَانَتْ تَبْلُغُنَا مِنْ أَسْتْرَالِيَا، مِنْ حِينِ لِآخَرِ، رَسَائِلُ تَنْقُلُ إِلَيْنَا أَخْبَارَ أَصْدِقَائِنَا الْمُقِيمِينَ فِي أَقَاصِي الْأَرْضِ. فَقَدْ حَالَفَ الْحَظُّ السَّيِّدَ مِيكُوبِرَ أَخِيرًا، فَازْدَهَرَتْ أَعْمَالُهُ التَّجَارِيَّةُ وَتَحَسَّنَتْ أَحْوَالُهُ الْمَادِّيَّةُ. أَمَّا الْعَمُّ بِيغُوتِي فَلَمْ يَفْقِدْ نَشَاطَهُ بَلْ أَصْبَحَ رَجُلًا سَعِيدًا وَذَا شَأْنٍ. وَطَرَحَتْ إِمِيلِي أَحْزَانَهَا جَانِبًا، إِلَّا أَنَّهَا رَفَضَتْ كُلَّ عُرُوضِ طَالِبِي الزَّوَاجِ، لِأَنَّهَا حَقَّقَتْ سَعَادَتَهَا بِرِعَايَةِ الْمَرْضَى وَالْإِهْتِمَامِ بِالْأَطْفَالِ فِي مَنْطِقَتِهَا. غَيْرَ أَنَّنِي وَاثِقٌ مِنْ أَنَّهَا مَا زَالَتْ تَتَوَقَّعُ إِلَى تِلْكَ الْأَيَّامِ الْمُشْمِسَةِ فِي طُفُولَتِنَا الْبَرِيَّةِ السَّعِيدَةِ حِينَمَا كُنَّا نَلْعَبُ مَعًا عَلَى رِمَالِ يَارْمُوثِ قُرْبَ بَيْتِ الْعَمِّ بِيغُوتِي.





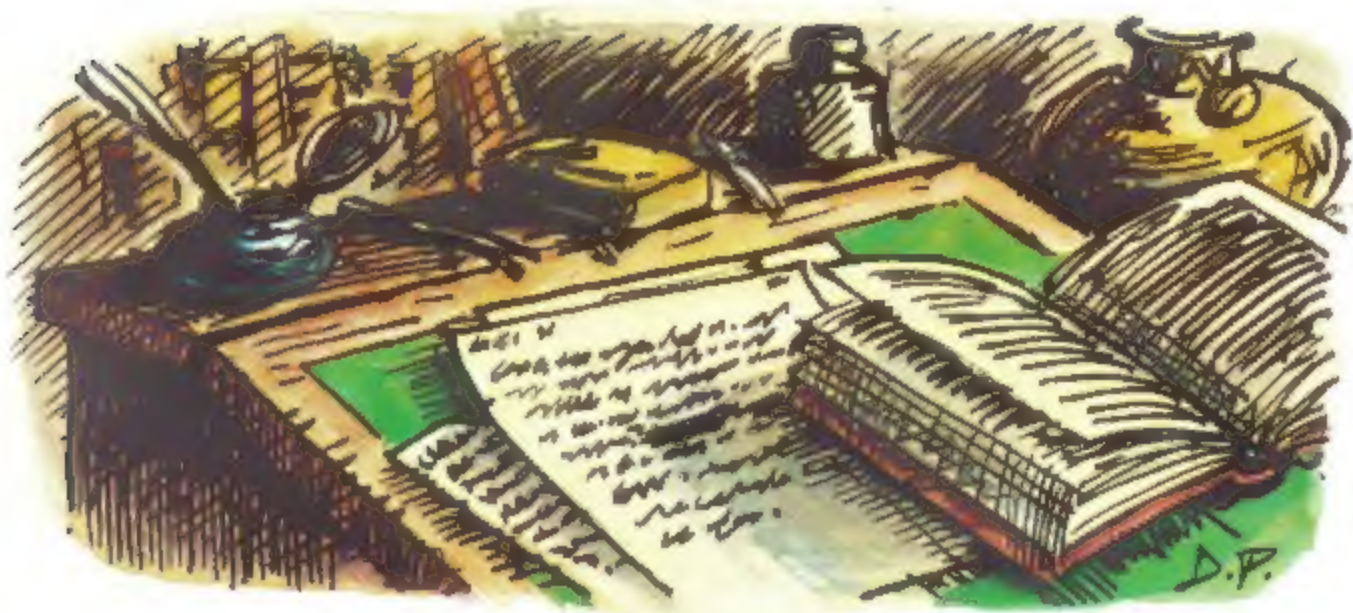
تشارلز ديكنز (١٨١٢ - ١٨٧٠)

وُلِدَ تشارلز ديكنز بالقرب من مدينة «بورتسماوث» في جنوب إنجلترا، وعندما بلغ عامه الثاني انتقلت أسرته إلى لندن حيث واصل والده عمله ككاتب حسابات في القطاع البحري. وقد واجهت الأسرة هناك ظروفًا عصيبة لسجن والده بسبب الديون. وتوقف الطفل عن مواصلة تعليمه، واضطر للعمل بمستودع لدهان الأخذية لينقذ عائلته من الموت جوعًا. وعندما بلغ تشارلز الصغير سن الثانية عشرة، أُطلق سراح والده من السجن، واستطاع تشارلز أن يتلقى قدرًا من التعليم خلال العامين التاليين. كان ذكيًا سريع التحصيل، لكنه هجر المدرسة ليتحق بوظيفة كاتب بمكتب محام، حيث اكتسب خبرة عامة بأساليب المحاماة وشؤون التشريع الإنجليزي، ساندته في كثير من رواياته. خلال تلك الفترة كان ديكنز يعمل باجتهاد حتى استطاع أن يصبح محررًا بزمانيًا، وهي الوظيفة التي احترفها في وقت وجيز، والتي سمحت له أن يجوب البلاد شمالًا وجنوبًا متابعًا لخطب كبار السياسيين.

كُلُّ هذه الخبرات المتنوعة، بالإضافة إلى ما كان يتصف به من دقة الملاحظة، مكنت ديكنز فيما بعد من وصف الناس والأماكن بواقعية شديدة. وفي عام ١٨٣٦،

عِنْدَمَا بَلَغَ الرَّابِعَةَ وَالْعِشْرِينَ مِنْ عُمْرِهِ، نَشَرَ الْجُزْءَ الْأَوَّلَ مِنْ «مُذَكَّرَاتِ يَكُويك» الَّتِي حَقَّقَتْ نَجَاحًا سَرِيعًا. وَمُذْ ذَاكَ كَرَّسَ حَيَاتَهُ لِكِتَابَةِ أَعْمَالِهِ الرَّوَائِيَّةِ الشَّهِيرَةِ. وَخِلَالَ سِتِّ السَّنَوَاتِ التَّالِيَةِ كَتَبَ رِوَايَةَ «أُوليفر تويست» وَرِوَايَةَ «نِيكُولَاس نِيكَلْبَاي» وَرِوَايَةَ «مُتَحَفِ الْعَجَائِبِ» وَ«بِرْنَابِي رُودَج». وَتَوَالَتْ بَعْدَ ذَلِكَ بَاقِي أَعْمَالِهِ «تَرْنِيمَةُ عِيدِ الْمِيلَادِ» وَ«دِيثِيدُ كُوبَرْفِيلْد» وَ«بَلِيكْ هَاوَس» (الْبَيْتُ الْمُوحِشُ) وَ«أَوْقَاتُ عَصِيَّة» وَ«دُورِيتُ الصَّغِيرَةِ». وَفِي عَامِ ١٨٥٩ أَتَمَّ رِوَايَاتِهِ «قِصَّةُ مَدِيْنَتَيْنِ» وَ«الْأَمَالُ الْعُظْمَى» وَ«صَدِيقُنَا الْمُشْتَرِكُ»، وَمَاتَ عَامَ ١٨٧٠.

تَمَّازُ رِوَايَاتُ تشارلز ديكنز، فَضْلًا عَنْ كَوْنِهَا مُمْتَعَةً إِلَى حَدٍّ كَبِيرٍ، بِأَنَّهَا ذَاتُ أبعادٍ اجْتِمَاعِيَّةٍ وَأَخْلَاقِيَّةٍ؛ فَقَدْ كَانَ مُصْلِحًا اجْتِمَاعِيًّا مُجَبًّا لِخَيْرِ الْبَشَرِيَّةِ، وَفَوْقَ كُلِّ ذَلِكَ فَقَدْ كَشَفَ النُّقَابَ عَنْ مَسَاوِي الْفَقْرِ وَقَسْوَةِ قَانُونِ الْعُقُوبَاتِ وَنُظْمِ السُّجُنِ وَعَدَمِ رِعَايَةِ الْأَطْفَالِ وَعَجْزِ نِظَامِ التَّعْلِيمِ وَعَدَمِ كِفَائَتِهِ. وَاسْتَطَاعَ بِذَلِكَ أَنْ يُثِيرَ قَلَقَ الْأُمَّةِ، وَأَدَّتْ جُهُودُهُ إِلَى الْكَثِيرِ مِنَ التَّحْسُنِ فِي حَيَاةِ الْكَثَرَةِ مِنَ الْفُقَرَاءِ وَالْمُعْوزِينَ.



كتب الفراشة - القصص العالمية

- | | |
|-----------------------------|---|
| ١ - الدكتور جيكل ومستر هايد | ١٣ - حَوَلِ الْعَالَمِ فِي ثَمَانِينَ يَوْمًا |
| ٢ - أوليفر تويست | ١٤ - رِحْلَةُ إِلَى قَلْبِ الْأَرْضِ |
| ٣ - نِدَاءُ الْهَرَارِيِّ | ١٥ - كُنُوزُ الْمَلِكِ سُلَيْمَانَ |
| ٤ - موبى ديك | ١٦ - سَائِلِس مَارْتَر |
| ٥ - الْبَحَار | ١٧ - شِيرْلِي |
| ٦ - الْمَخْطُوف | ١٨ - رِحَالَاتُ جَالِيْفَر |
| ٧ - شَبَحْ بِاسْكَرْفِيل | ١٩ - بَعِيدًا عَنْ صَخْبِ النَّاسِ |
| ٨ - قِصَّةُ مَدِيْنَتَيْنِ | ٢٠ - مُغَامِرَاتُ هَاكْلِبَرِي فِينِ |
| ٩ - مُونْفِلِيْت | ٢١ - دِيْقِيْدُ كُوْبَرْفِيْلْد |
| ١٠ - الشَّبَاب | ٢٢ - بَلِيْكُ هَاوَس |
| ١١ - عَوْدَةُ الْمُوَاطِنِ | ٢٣ - بِلَاكُ بِيُوْتِي |
| ١٢ - الْفُنْدُقُ الْكَبِيرُ | |



كتب الفراشة

القِصص العالمية ٢١. ديفيد كوبرفيلد

رواية «ديفيد كوبرفيلد» عمل قصصي مُتكامِل: فالشخصيات تمتاز بالواقعية والحيوية، والأحداث تكتنفها الأسرار والمغامرات، والسرد مُمتع يجعل القارئ يشعر أنه في قلب ما يجري. أما الأبعاد فإنسانية سامية تُشُدُّ سعادة الفرد وسلامة أخلاقه وتدعو إلى صلاح المُجتمع وتخليصه من المساوئ والشوائب.

هذه الصفات التي تجلّت في كل أعمال تشارلز ديكنز جعلته أحد أعلام الفن القصصي في الأدب الإنجليزي.



مكتبة لبنات ناشرون



01C196821